

IES SANTA BRÍGIDA

CURSO 2024/2025

# ORIENTACIÓN ACADÉMICA



---

# ÍNDICE

---

1

SISTEMA EDUCATIVO

2

ESO

3

BACHILLERATO

4

UNIVERSIDAD

5

FORMACIÓN PROFESIONAL

Trabajaremos tres bloques:



## AUTOCONOCIMIENTO

- ¿Qué se me da bien? (**habilidades y competencias**)
- ¿Qué me gusta? (**intereses y motivaciones**)

## ITINERARIOS ACADÉMICOS Y SALIDAS PROFESIONALES

- ¿Qué puedo estudiar?: FP, Bachillerato, Universidad, Enseñanzas de Régimen Especial...
- ¿Qué salidas profesionales tienen estos estudios?

## TOMA DE DECISIONES

1. Me informo sobre las distintas opciones
2. Valoro alternativas
3. Tomo una decisión
4. Evalúo mi decisión

# BLOG DE ORIENTACIÓN DEL IES

¡BIENVENIDO/A AL BLOG DE ORIENTACIÓN!

DEPARTAMENTO DE ORIENTACIÓN

IES SANTA BRÍGIDA

MENU

https://elorienta.com/brigida/

¡Hola! Soy **Laura**, tu orientadora del Instituto. Aquí tienes este blog para ayudarte en tu toma de decisiones. Espero que te sirva y, ya sabes, puedes hacer todas las consultas que deseas dirigiéndote al Departamento de Orientación o escribiendo al correo electrónico [LGONCRE@gobiernodecanarias.org](mailto:LGONCRE@gobiernodecanarias.org). ¡Ánimo y adelante!

- A la derecha encontrarás una herramienta muy útil: el **OrientaLine**. En sus

## EL ORIENTA

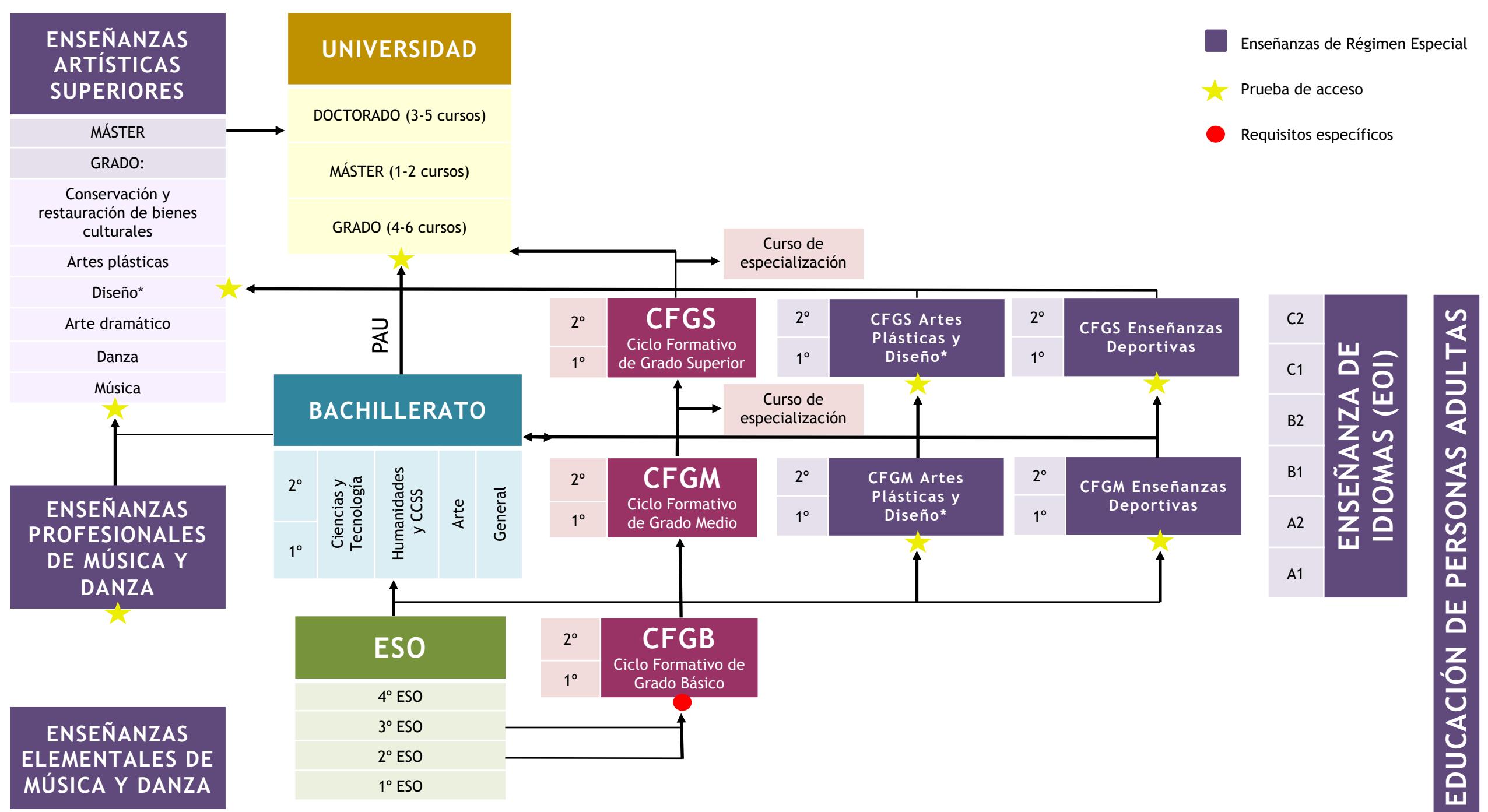


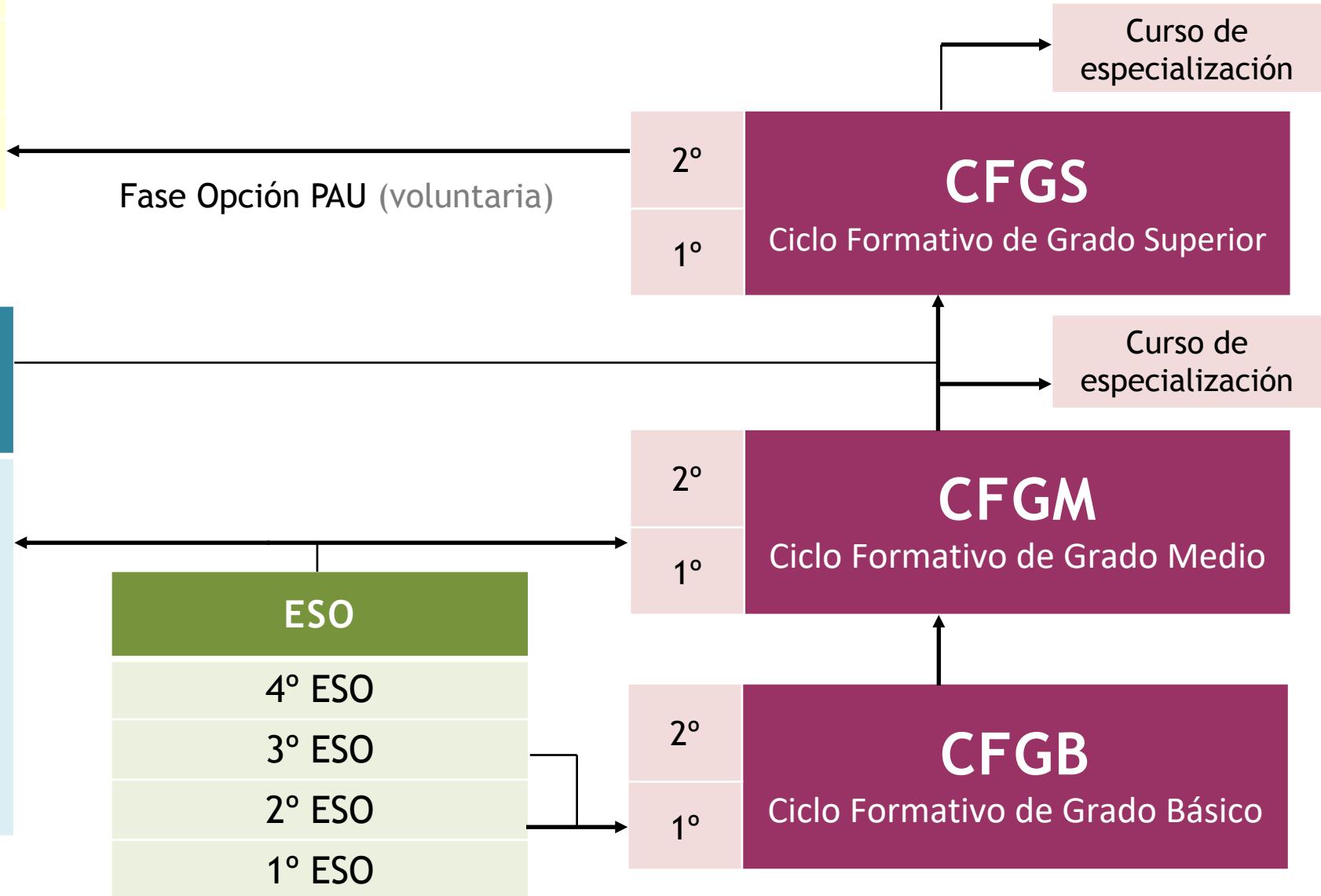
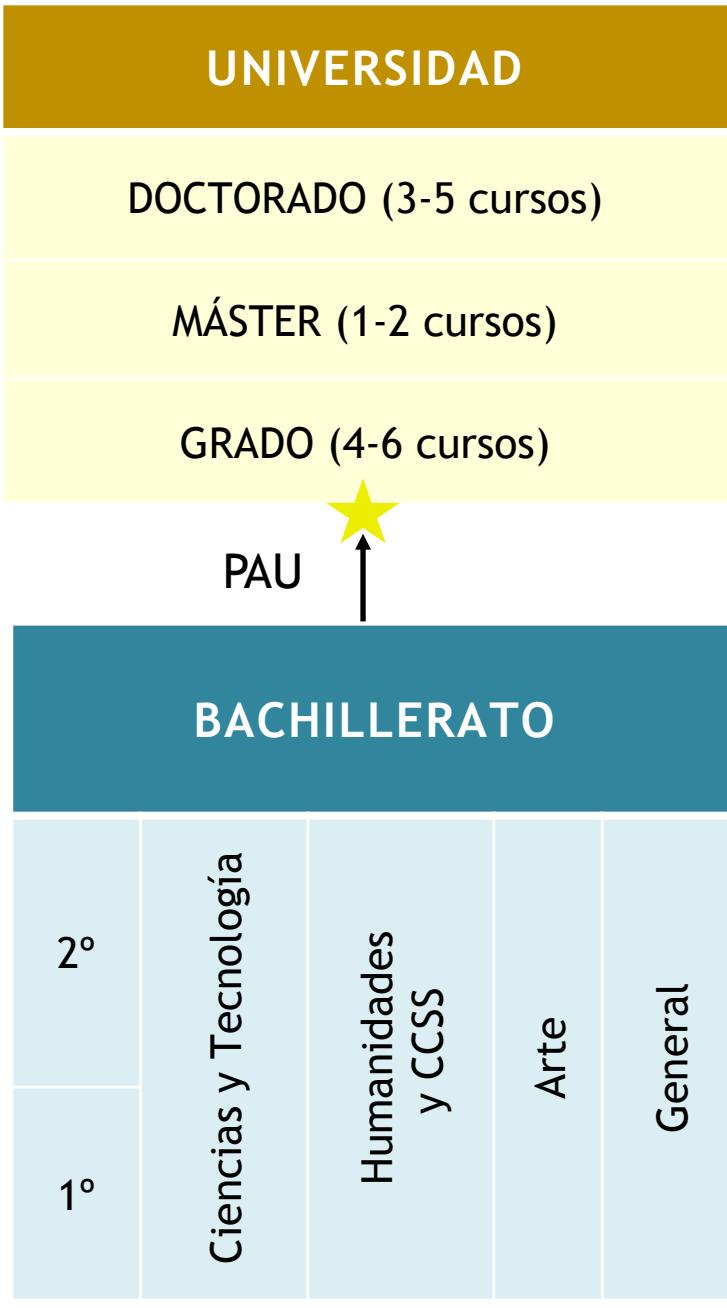
- [OrientaLine](#)

<https://elorienta.com/brigida>

# SISTEMA EDUCATIVO LOMLOE







# EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA



EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA					
MATERIAS DE 1.º A 3.º			CURSOS		
			1.º	2.º	3.º
COMUNES	Biología y Geología		3		2
	Física y Química			3	2
	Educación Física		2	2	2
	Geografía e Historia		3	3	3
	Lengua Castellana y Literatura		4	4	4
	Lengua Extranjera		4	3	4
	Matemáticas		4	4	4
	Educación en Valores Cívicos y Éticos		1		
	Segunda Lengua Extranjera		2	2	2
	Trabajo Monográfico <i>(En docencia compartida)</i>			2	
Historia y Geografía de Canarias					1
OPCIONALES	Educación Plástica, Visual y Audiovisual		2	1	2
	Música		1	2	(Bloque 1- elegir una)
	Tecnología y Digitalización		2	2	
	Cultura Clásica				(Bloque 2- elegir una)
	Cultura y Ciudadanía Digital				
	Economía Personal y Social				
	Educación Plástica, Visual y Audiovisual o Música <i>(si no se ha elegido en el Bloque 1)</i>				
	Religión *		1	1	1
	Tutoría		1	1	1
Sesiones Totales			30	30	30

\* Los centros organizarán la atención al alumnado que no curse la materia de Religión.

# EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA

MATERIAS DE 4.º CURSO		Nº de HORAS			
COMUNES	Educación Física	2			
	Geografía e Historia	3			
	Lengua Castellana y Literatura	4			
	Lengua Extranjera	4			
	Matemáticas A o B	4			
OPCIONALES	Biología y Geología Digitalización Economía y emprendimiento Expresión Artística Física y Química Formación y Orientación Personal y Profesional Latín Música Segunda Lengua Extranjera Tecnología	9*	OPCIÓN	Materia 1	Materia 2
			A	Biología y Geología	Física y Química
			B	Tecnología	Física y Química
			C	Economía y Emprendimiento	Formación y Orientación Personal y Profesional
			D	Latín	Segunda Lengua Extranjera
			E	Expresión artística	Música
			LA TERCERA MATERIA DE CADA OPCIÓN PODRÁ SER DIGITALIZACIÓN		
			Elegir una		
OPTATIVAS	Trabajo monográfico ( <i>En docencia compartida</i> )	2			
	Filosofía				
	Religión **	1			
	Tutoría	1			
	Sesiones totales	30			

\* Materias opcionales elegir tres materias: el alumnado elegirá uno de los Bloques A, B, C, D, E y una tercera materia de cualquiera de los otros Bloques o Digitalización.

\*\* Los centros organizarán la atención al alumnado que no curse la materia de Religión.

## PROGRAMAS DE DIVERSIFICACIÓN CURRICULAR

		Nº de HORAS	
MATERIAS/ÁMBITOS		1.º PDC	2.º PDC
Oferta específica del programa	Ámbito Lingüístico y Social (1)	7	7
	Ámbito Científico y Tecnológico (2)	9	7
	Lengua Extranjera	4	4
	Economía Personal y Social	2	0
	Ámbito Práctico (3)	0	3
Materias del currículo ordinario	Educación Física	2	2
	Educación Plástica, Visual y Audiovisual	2	0
	Expresión Artística	0	3 (elegir una)
	Formación y Orientación Personal y Profesional	0	
	Música	2	
	Cultura y Ciudadanía Digital	(elegir una)	0
	Trabajo monográfico ( <i>En docencia compartida</i> )		2
	Religión *	1	1
	Tutoría	1	1
Sesiones Totales		30	30

### Materias Ámbitos:

- (1) Ámbito Lingüístico y Social: Geografía e Historia, Lengua Castellana y Literatura.
- (2) Ámbito Científico y Tecnológico: Matemáticas, Biología y Geología, Física y Química.  
En 1.ºPDC, SE INCLUYE en el ámbito: Tecnología y Digitalización.
- (3) Ámbito Práctico en 2.º PDC: Tecnología, Digitalización.

\*Los centros organizarán la atención al alumnado que no curse la materia de Religión

## TERMINANDO 4º DE ESO, TENGO LAS SIGUIENTES OPCIONES:

- 1) BACHILLERATO** (2 cursos)
- 2) CICLO FORMATIVO DE GRADO MEDIO** (2 cursos)
- 3) ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL:** enseñanzas deportivas, artísticas y de idiomas
- 4) OTROS:**
  - Oposiciones (p. ej. Administración, FFCCSE, Sanidad...)
  - Certificado profesional (niveles 1 o 2)
  - Servicio Canario de Empleo (SCE)/Servicio Público de Empleo Estatal (SEPE) \*
  - Otras opciones en el extranjero ...
- 5) INCORPORACIÓN AL MERCADO LABORAL \***

\* Menores de edad a partir de 16 años con autorización de sus responsables legales

### LAS DECISIONES LAS TOMO YO

- Tomando como referencia mis competencias e intereses.
- Conociendo y valorando las distintas opciones académicas/profesionales.

# BACHILLERATO



Con la nueva Ley Educativa ([LOMLOE](#)) la etapa de Bachillerato se divide en 4 modalidades:

**CIENCIAS Y TECNOLOGÍA**

**HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES**

**ARTES**

Música y artes escénicas

Artes plásticas, imagen y diseño

**GENERAL**



1.º BACHILLERATO								Nº de HORAS	
1.º	MATERIAS COMUNES		Educación Física Lengua Castellana y Literatura I Filosofía Lengua Extranjera I						
			MODALIDADES DE BACHILLERATO LOMLOE					GENERAL	
			CIENCIAS Y TECNOLOGÍA	HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES	ARTES				
					MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS	ARTES PLÁSTICAS, IMAGEN Y DISEÑO			
	MATERIAS DE MODALIDAD	Una obligatoria	Matemáticas I	Latín I Matemáticas Aplicadas a las CCSS I	Análisis musical I Artes escénicas I	Dibujo artístico I	Matemáticas Generales	4	
		Dos opcionales	Biología, Geología y Ciencias Ambientales Tecnología e Ingeniería I Dibujo Técnico I Física y Química	Griego I Economía H.º del Mundo Contemporáneo Literatura Universal <i>Materia obligatoria de esta modalidad no cursada</i>	Coro y técnica vocal I Lenguaje y Práctica Musical Cultura Audiovisual <i>Materia obligatoria esta de modalidad no cursada</i>	Volumen Cultura audiovisual Proyectos Artísticos Dibujo Técnico Aplicado a las Artes Plásticas y al Diseño I	Economía, Emprendimiento y Actividad Empresarial <i>Materias de otras modalidades de oferta en el centro</i>	8	
	OPTATIVAS*								
	RELIGIÓN **								
	TUTORIA								
		Sesiones totales						30	

\*Materias optativas (elegir una): Técnicas de laboratorio, Iniciación a la Astronomía, Segunda Lengua Extranjera I, Informática y Digitalización I, Medio Natural Canario, Historia de Canarias, Talleres Artísticos, Fotografía, Cultura Científica, Taller de Etimología Grecolatina, Anatomía Aplicada.

\*\* Los centros organizarán la atención al alumnado que no curse la materia de Religión.





## 2.º BACHILLERATO

							Nº de HORAS
2.º MATERIAS DE MODALIDAD	MATERIAS COMUNES		Historia de la Filosofía				3
			Lengua Castellana y Literatura II				4
			Historia de España				3
			Lengua Extranjera II				3
	CIENCIAS Y TECNOLOGÍA	HUMANIDADES Y CIENCIAS SOCIALES	MODALIDADES DE BACHILLERATO LOMLOE			GENERAL	
			MÚSICA Y ARTES ESCÉNICAS	ARTES PLÁSTICAS, IMAGEN Y DISEÑO			
	Una obligatoria	Matemáticas II Matemáticas Aplicadas a las CCSS II	Latín II Matemáticas Aplicadas a las CCSS II	Análisis Musical II Artes Escénicas II	Dibujo Artístico II	Ciencias Generales	4
	Dos opcionales	Biología Geología y Ciencias Ambientales Tecnología e Ingeniería II Dibujo Técnico II Física Química	Griego II Empresa y Diseño de Modelos de Negocio Geografía Hº del Arte <i>Materia obligatoria esta de modalidad no cursada</i>	Coro y Técnica Vocal II Hº de la Música y de la Danza Literatura Dramática <i>Materia obligatoria esta de modalidad no cursada</i>	Técnicas de Expresión Gráfico-Plástica Fundamentos Artísticos Diseño Dibujo Técnico Aplicado a las Artes Plásticas y al Diseño II	Movimientos Culturales y Artísticos <i>Materias de otras modalidades de oferta en el centro</i>	8
	OPTATIVAS*						
	RELIGIÓN **						
	TUTORIA						
							Sesiones totales 30

\* Materias optativas (elegir una): Acondicionamiento Físico, Antropología y Sociología, Segunda Lengua Extranjera II, Informática y Digitalización II, Psicología, Mitología y las Artes, Fundamentos de Administración y Gestión, Biología Humana, Electrotecnia, Música y Sociedad, Literatura Canaria, Bioestadística, Artes Aplicadas a la Escultura, a la Pintura y al Dibujo, Imagen y Sonido.

\*\* Los centros organizarán la atención al alumnado que no curse la materia de Religión.

## CONTINUIDAD ENTRE MATERIAS DE BACHILLERATO:

1.º Bachillerato	2.º Bachillerato
Análisis Musical I	Análisis Musical II
Artes Escénicas I	Artes Escénicas II
Biología, Geología y Ciencias Ambientales	Biología
Biología, Geología y Ciencias Ambientales	Geología y Ciencias Ambientales
Coro y Técnica Vocal I	Coro y Técnica Vocal II
Dibujo Artístico I	Dibujo Artístico II
Dibujo Técnico I	Dibujo Técnico II
Dibujo Técnico I Dibujo Técnico Aplicado a las Artes Plásticas y al Diseño I	Dibujo Técnico Aplicado a las Artes Plásticas y al Diseño II
Física y Química	Física
Física y Química	Química
Griego I	Griego II
Latín I	Latín II
Lengua Castellana y Literatura I	Lengua Castellana y Literatura II
Lengua Extranjera I	Lengua Extranjera II
Segunda Lengua Extranjera I	Segunda Lengua Extranjera II
Matemáticas I	Matemáticas II
Matemáticas I o Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales I	Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales II
Tecnología e Ingeniería I	Tecnología e Ingeniería II

## TERMINANDO 2º DE BACHILLERATO, TENGO LAS SIGUIENTES OPCIONES:

- 1) GRADO UNIVERSITARIO** (4 cursos; excepto: Veterinaria=5 cursos, Medicina y Arquitectura=6 cursos, y dobles grados=5-6 cursos): para acceder será necesario superar la PAU.
- 2) CICLO FORMATIVO DE GRADO SUPERIOR** (2 cursos)
- 3) ENSEÑANZAS DE RÉGIMEN ESPECIAL:** enseñanzas deportivas, artísticas y de idiomas
- 4) OTROS:**
  - Oposiciones (p. ej. Administración, FFCCSE, Cuerpo de Justicia, Sanidad, Economía y Hacienda o Educación)
  - Certificado profesional (niveles 1, 2 o 3)
  - Servicio Canario de Empleo (SCE)/Servicio Público de Empleo Estatal (SEPE) \*
  - Otras opciones en el extranjero ...

### 5) INCORPORACIÓN AL MERCADO LABORAL

\* Menores de edad a partir de 16 años con autorización de sus responsables legales

### LAS DECISIONES LAS TOMO YO

- Tomando como referencia mis competencias e intereses.
- Conociendo y valorando las distintas opciones académicas/profesionales.

# UNIVERSIDAD



# REQUISITOS DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD

Se puede acceder a la Universidad desde:

- **Título de Bachiller o estudios equivalentes + Prueba de Acceso a la Universidad**
- **Títulos de Técnico Superior de Formación Profesional (CFGs), de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño, de Técnico Deportivo Superior o estudios equivalentes + Fase de opción de la Prueba de Acceso a la Universidad (voluntaria)**

Existe **reserva de plaza (cupos de reserva)** para determinados colectivos:

- Mayores de 25 años, mayores de 40 años, mayores de 45 años, titulados universitarios, alumnado con discapacidad, deportistas de alto nivel/rendimiento...
- Para más información puedes consultar en la página Web de la Universidad en la que estás interesado/a.

# CARACTERÍSTICAS DE LA PRUEBA DE ACCESO A LA UNIVERSIDAD (PAU)

## FASE GENERAL (FG): Comprenderá 4 ejercicios:

- Lengua Castellana y Literatura II
- H<sup>a</sup> de España / H<sup>a</sup> de la Filosofía
- Lengua Extranjera II elegida:  
Inglés, Francés, Alemán o Italiano
- Materia troncal general de la modalidad de 2º Bach. cursada:  
Matemáticas II, Matemáticas aplicadas a las CCSS II, Latín II, Análisis Musical II, Artes Escénicas II, Dibujo Artístico II o Ciencias Generales

**Validez indefinida**

## FASE DE OPCIÓN (FO) (CARÁCTER VOLUNTARIO): Quien quiera incrementar su nota de admisión podrá examinarse de máximo 4 materias, cursadas o no cursadas:

- Máx. 2 materias troncales generales de modalidad (máx. 1 si te presentas a la FG)
- Máx. 2 lenguas extranjeras (máx. 1 si te presentas a la FG)
- Materias troncales de opción
- Troncales generales (si no te presentas en FG): H<sup>a</sup> de España, H<sup>a</sup> de la Filosofía y Lengua Castellana y Literatura

**Importante:** Si te matriculas en 4 materias en la FO al menos una debe ser lengua extranjera.

**Validez en los tres cursos académicos siguientes**

## CALENDARIO – HORARIO DE LA PAU 2025. Convocatoria ORDINARIA.

	4 de junio de 2025	5 de junio de 2025	6 de junio de 2025	7 de junio de 2025
MAÑANA	<p>1ª Sesión 9:00 h. Presentación 9:30 h. Comienzo del examen</p> <p><b>LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA II</b> [HUM y CC SS – ARTES – GENERAL]</p>	<p>1ª Sesión 9:00 h. Presentación 9:30 h. Comienzo del examen</p> <p><b>LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA II</b> [CIENCIAS]</p>	<p>1ª Sesión 9:00 h. Presentación 9:30 h. Comienzo del examen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>MATEMÁTICAS II</b></li> <li>• <b>CIENCIAS GENERALES</b></li> </ul>	<p>1ª Sesión 9:00 h. Presentación 9:30 h. Comienzo del examen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ARTES ESCÉNICAS II</b></li> <li>• <b>DIBUJO TÉCNICO II</b></li> <li>• <b>TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA</b></li> <li>• <b>GEOLOGÍA Y CIENCIAS AMBIENTALES</b></li> <li>• <b>TECNOLOGÍA E INGENIERÍA II</b></li> <li>• <b>EMPRESA Y DISEÑO DE MODELOS DE NEGOCIO</b></li> </ul>
MAÑANA	<p>2ª Sesión 11:30 h. Presentación 12:00 h. Comienzo</p> <p><b>LENGUA EXTRANJERA II</b> [HUM y CC SS – ARTES – GENERAL]</p>	<p>2ª Sesión 11:30 h. Presentación 12:00 h. Comienzo</p> <p><b>LENGUA EXTRANJERA II</b> [CIENCIAS]</p>	<p>2ª Sesión 11:30 h. Presentación 12:00 h. Comienzo del examen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Hº DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA</b></li> <li>• <b>DISEÑO</b></li> <li>• <b>MOVIMIENTOS CULTURALES Y ART.</b></li> <li>• <b>GRIGEO II</b></li> <li>• <b>QUÍMICA</b></li> </ul>	<p>2ª Sesión 11:30 h. Presentación 12:00 h. Comienzo del examen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>DIBUJO TÉCNICO APLIC. A. P. y D. II</b></li> <li>• <b>Hº DEL ARTE</b></li> <li>• <b>LITERATURA DRAMÁTICA</b></li> <li>• <b>BIOLOGÍA</b></li> </ul>
TARDE	<p>3ª Sesión 15:30 h. Presentación 16:00 h. Comienzo del examen</p> <p><b>HISTORIA DE ESPAÑA o HISTORIA DE LA FILOSOFÍA</b> [HUM y CC SS – ARTES – GENERAL]</p>	<p>3ª Sesión 15:30 h. Presentación 16:00 h. Comienzo del examen</p> <p><b>HISTORIA DE ESPAÑA o HISTORIA DE LA FILOSOFÍA</b> [CIENCIAS]</p>	<p>3ª Sesión 15:30 h. Presentación 16:00 h. Comienzo del examen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CORO Y TÉCNICA VOCAL II</b></li> <li>• <b>FUNDAMENTOS ARTÍSTICOS</b></li> <li>• <b>FÍSICA</b></li> <li>• <b>GEOGRAFÍA</b></li> </ul> <p>4ª Sesión 18:00 h. Presentación 18:30 h. Comienzo del examen</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>DIBUJO ARTÍSTICO II</b></li> <li>• <b>MATEMÁTICAS APLIC CC SS II</b></li> <li>• <b>LATÍN II</b></li> <li>• <b>ANÁLISIS MUSICAL II</b></li> </ul>	<p>15:30 Presentación 16:00 h. Comienzo del examen</p> <p>➤ <b>RESERVAS</b> POR COINCIDENCIA DE DOS MATERIAS EN EL HORARIO EN UNA MISMA SESIÓN (salvo Hº de España e Hº de la Filosofía que serán el miércoles y jueves a las 16:00). En la sesión donde coincidan dos materias hará la materia que 1º aparece en el horario y en esta sesión del sábado hará la materia que aparece en 2º lugar en el horario. (HASTA UN MÁXIMO DE DOS MATERIAS)</p> <p>GC-&gt; Edificio La Granja FV-&gt; IES Sto Tomás de Aquino LZ-&gt; IES Blas Cabrera Felipe</p>

# CALENDARIO-HORARIO PAU 2025. CONVOCATORIA EXTRAORDINARIA.

Calendario-horario aprobado por la COPAU

Convocatoria extraordinaria	2 de julio de 2025	3 de julio de 2025	4 de julio de 2025
MAÑANA	<b>1<sup>a</sup> Sesión</b> <b>9:00 h.</b> Presentación general del alumnado a las pruebas <b>9:30 h.</b> Comienzo del examen <b>LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA II</b>	<b>1<sup>a</sup> Sesión</b> <b>9:15 h.</b> Presentación <b>9:30 h.</b> Comienzo del examen <b>MATEMÁTICAS II</b> <b>MATEMÁTICAS APLIC. CC SS II</b> <b>LATÍN II</b> <b>DIBUJO ARTÍSTICO II</b> <b>ANÁLISIS MUSICAL II</b> <b>CIENCIAS GENERALES</b>	<b>1<sup>a</sup> Sesión</b> <b>9:15 h.</b> Presentación <b>9:30 h.</b> Comienzo del examen <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>ARTES ESCÉNICAS II</b></li> <li>• <b>DIBUJO TÉCNICO II</b></li> <li>• <b>TECNIQUES DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA</b></li> <li>• <b>GEOLÓGIA Y CIENCIAS AMBIENTALES</b></li> <li>• <b>TECNOLOGÍA E INGENIERÍA II</b></li> <li>• <b>EMPRESA Y DISEÑO DE MODELOS DE NEGOCIO</b></li> </ul>
MAÑANA	<b>2<sup>a</sup> Sesión</b> <b>11:45 h.</b> Presentación <b>12:00 h.</b> Comienzo del examen <b>LENGUA EXTRANJERA II</b> <b>(INGLÉS – FRANCÉS – ITALIANO – ALEMÁN)</b>	<b>2<sup>a</sup> Sesión</b> <b>11:45 h.</b> Presentación <b>12:00 h.</b> Comienzo del examen <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>H<sup>a</sup> DE LA MÚSICA Y DE LA DANZA</b></li> <li>• <b>DISEÑO</b></li> <li>• <b>MOVIMIENTOS CULTURALES Y ART.</b></li> <li>• <b>GRIEGO II</b></li> <li>• <b>QUÍMICA</b></li> </ul>	<b>2<sup>a</sup> Sesión</b> <b>11:45 h.</b> Presentación <b>12:00 h.</b> Comienzo del examen <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>DIBUJO TÉCNICO APLIC. A. P. y D. II</b></li> <li>• <b>H<sup>a</sup> DEL ARTE</b></li> <li>• <b>LITERATURA DRAMÁTICA</b></li> <li>• <b>BIOLOGÍA</b></li> </ul>
TARDE	<b>3<sup>a</sup> Sesión</b> <b>15:45 h.</b> Presentación <b>16:00 h.</b> Comienzo del examen <b>HISTORIA DE ESPAÑA o HISTORIA DE LA FILOSOFÍA</b>	<b>3<sup>a</sup> Sesión</b> <b>15:45 h.</b> Presentación <b>16:00 h.</b> Comienzo del examen <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>CORO Y TÉCNICA VOCAL II</b></li> <li>• <b>FUNDAMENTOS ARTÍSTICOS</b></li> <li>• <b>FÍSICA</b></li> <li>• <b>GEOGRAFÍA</b></li> </ul>	<b>15:45 h.</b> Presentación <b>16:00 h.</b> Comienzo del examen <hr/> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ <b>RESERVAS</b> POR COINCIDENCIA DE DOS MATERIAS EN EL HORARIO EN UNA MISMA SESIÓN (En esa sesión hará la materia que 1º aparece en el horario y el viernes por la tarde hará la materia que aparece en 2º lugar) (HASTA UN MÁXIMO DE DOS MATERIAS)</li> <li>➤ <b>LENGUA EXTRANJERA II</b> <b>(INGLÉS – FRANCÉS – ITALIANO – ALEMÁN)</b> (Distinta de la realizada en la fase general)</li> </ul> <hr/> GC-> Edificio La Granja FV-> IES Sto Tomás de Aquino LZ-> IES César Manrique <b>Edificio La Granja</b> <small>Avda. Marítima (dirección sur) (Junto al Hospital Materno Infantil)</small>

# — REVISIÓN DE LAS CALIFICACIONES —

- Podrás reclamar un **máximo de 3 materias** en la misma página web en la que se publican las calificaciones.
- **Si quieres reclamar alguna asignatura más**, deberás:
  - Cumplimentarlo en la web de reclamaciones.
  - Generar el documento en .pdf.
  - Subirlo a la Plataforma de Recepción de Documentos (PRD).
- Solo existe un tipo de reclamación: **DOBLE CORRECCIÓN**
  - Se subsana algún posible error material.
  - Se corrige por otro corrector. La nota final es el promedio.
  - La nota final puede ser mayor, igual o menor que la anterior.

## TARJETAS DE CALIFICACIÓN

- Estarán disponibles al finalizar la revisión de las reclamaciones.
- Estarán firmadas digitalmente y las podrás descargar en la página web de la Universidad, autentificándote en “Mi ULPGC”.

# NOTA DE ADMISIÓN desde BACHILLERATO

**60 % NMB + 40% CFG + FO (a\*M1 + b\*M2)**

- Nota Media de Bachillerato (NMB) = 60%
- Nota Media de las Calificaciones de la Fase General (CFG) = 40%
- Calificaciones de un máximo de dos materias (M1 y M2) de la Fase de Opción (FO) que proporcionen mejor nota de admisión, una vez aplicados los parámetros de ponderación a y b (que varían entre 0,1 y 0,2), dependiendo de la idoneidad de la materia en relación con las enseñanzas universitarias que quiere cursar (consultar tablas de ponderaciones).

# NOTA DE ADMISIÓN desde CFGS

## NMC+ FO (OPCIONAL) ( $a^*M1 + b^*M2$ )

- Nota Media del CFGS (NMC) = La nota de acceso será la nota media del Ciclo.
- Calificaciones de un máximo de dos materias (M1 y M2) de la Fase de Opción (FO) de la prueba de acceso a la Universidad (Opcional) que proporcionen mejor nota de admisión, una vez aplicados los parámetros de ponderación a y b (que varían entre 0,1 y 0,2), dependiendo de la idoneidad de la materia en relación con las enseñanzas universitarias que quiere cursar (consultar tablas de ponderaciones).

# PONDERACIONES DE LA FASE DE OPCIÓN

Ponderaciones de materias troncales para el acceso a grados en el curso 2025-2026	
LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURAS HISPÁNICAS	0.2
LENGUAS INGLÉS Y FRANCÉS	0.2
HISTORIA	0.2
TRADUCCIÓN Y TRADICIÓN EN INVESTIGACIÓN INGLÉS Y FRANCÉS	0.2
EXPERIENCIA A GRAN CANARIA	0.2
EXPERIENCIA (ALUMNADO) INGLÉS Y FRANCÉS	0.2
IDIOMA	0.2
EDUCACIÓN Y FORMACIÓN PROFESIONAL	0.2
EDUCACIÓN INFANTIL	0.2
EDUCACIÓN PARA PERSONAS NO PRESENCIAL	0.2
EDUCACIÓN PARA PERSONAS NO PRESENCIAL	0.2
EDUCACIÓN PARA PERSONAS NO PRESENCIAL	0.2
EDUCACIÓN PARA PERSONAS NO PRESENCIAL	0.2
ECONOMÍA	0.1
ADMINISTRACIÓN Y DIRECCIÓN DE EMPRESAS	0.1
TURISMO Y GESTIÓN DE TURISMO	0.1
TIEMPO Y SOCIEDAD INTERNACIONAL	0.1
GEOPOLÍTICA Y ORDENACIÓN DEL TERRITORIO	0.1
CÁRTEAS DE AUTODIDACTICA Y ELEFONTE	0.1
SEGURIDAD Y CONTENIDOS DE RIESGOS (NO PRESENCIAL)	0.1
ESTUDIANTES	0.1
INVESTIGACIÓN INDUSTRIAL	0.1
TECNOLÓGICAS EN LA COMUNICACIÓN	0.1
INVESTIGACIÓN QUÍMICA	0.1
INVESTIGACIÓN TECNOLÓGICA MARÍTIMA	0.1
INVESTIGACIÓN GEOMÁTICA	0.1
INVESTIGACIÓN CIVIL	0.1
INVESTIGACIÓN INDUSTRIAL Y DISFRUTABLES DE PRODUCCIÓN	0.1
INVESTIGACIÓN INDUSTRIAL	0.1
INVESTIGACIÓN INDUSTRIAL Y AUTOMÁTICA	0.1
INVESTIGACIÓN MECÁNICA	0.1
GRADO EN INGENIERÍA Y ESTADÍSTICA DE DATOS	0.1
SABERES Y BODAS	0.1
INVESTIGACIÓN FÍSICA Y MATEMÁTICAS	0.1
BIOLOGÍA	0.2
DIBUJO TÉCNICO II	0.2
FÍSICA	0.2
GEOLÓGIA Y CIENCIAS AMBIENTALES	0.2
QUÍMICA	0.2
TECNOLOGÍA E INGENIERÍA II	0.2
MATEMÁTICAS II	0.2
EMPRESA Y SERVICIO DE MODELOS DE NEGOCIO	0.1
GEOGRAFÍA	0.2
GRIEGO II	0.2
LATÍN II	0.2
HISTORIA DE LA FILOSOFÍA	0.2
HISTORIA DEL ARTE	0.2
MATEMÁTICAS APLICADAS	0.1
ARTES ESCÉNICAS	0.2
ANÁLISIS LITERARIO	0.2
CORO Y TÉCNICA VOCAL II	0.2
IDI DE LA MÚSICA Y DELA DANZA	0.2
LITERATURA DRAMÁTICA	0.2
DISEÑO	0.1
DIBUJO ARTÍSTICO II	0.2
TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA	0.2
DIBUJO TÉCNICO APLICADO A LAS ARTES PLÁSTICAS Y AL DISEÑO II	0.2
FUNDAMENTOS ARTÍSTICOS	0.2
INGLÉS	0.1
FRANCÉS	0.1
ALEMÁN	0.1
ITALIANO	0.1
CIENCIAS GENERALES	0.1
MOVIMIENTOS CULTURALES Y ARTÍSTICOS	0.1
LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA	0.2
HISTORIA DE ESPAÑA	0.1

En los programas de doble titulación se aplicarán las ponderaciones más favorables de cualquiera de los dos grados.

\*Estas ponderaciones pueden ser objeto de modificación por el cambio de normativa estatal pendiente de promulgar. Igualmente son susceptibles de modificación la solicitud de las conferencias estatales de decanatos y direcciones de titulaciones de Grado.\*

Ponderación de materias troncales según Grado		Admisión a Grados Curso 2025-2026										EBAU 2025 Grado										Materias generales y obligatorias								
		Biology					Ciencias					Humanidades y Ciencias Sociales					Artes					Lengua extranjera								
		Objeto técnico II	Física	Geología y Ciencias ambientales	Química	Tecnología e Ingeniería II	Matemáticas II	Geografía	Latín II	Griego II	Historia de la literatura	Mat. aplicadas cos II	Artes escénicas	Coro y técnica vocal II	Historia de la música y de la danza	Literatura dramática	Dibujo Artístico II	Técnicas de expresión plásticas	Dibujo técnico apl. artísticas	Fundamentos artísticos	Inglés	Francés	Alemán	Italiano	Ciencias Generales	Movimientos Culturales y Artísticos	Lengua Castellana V	Historia I	Historia II	
Bellas artes	0.2							0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.2					
Conservación y restauración de b.c.	0.2							0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1
Diseño	0.2							0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1
Español, lenguas y literatura	0.2							0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1
Estudios clásicos	0.2							0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1
Estudios francófonos	0.2							0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1
Estudios ingleses	0.2							0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1
Filosofía	0.2							0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1
Historia	0.2							0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1
Historia del arte	0.1							0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1
Biología	0.2							0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1
Ciencias ambientales	0.2							0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1
Física	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	
Geología	0.2							0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1
Matemáticas	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	
Química	0.2							0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1
Tecnología	0.2							0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1
Arte escénico	0.2							0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1
Coro y técnica vocal	0.2							0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1
Literatura dramática	0.2							0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1
Dibujo artístico	0.2							0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1
Técnicas de expresión gráfico-plástica	0.2							0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1
Dibujo técnico aplicado a las artes plásticas y al diseño	0.2							0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1
Fundamentos artísticos	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2		0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1
Ingles	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2		0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1
Frances	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2		0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1
Alemán	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2		0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1
Italiano	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2		0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1
Ciencias generales	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1		0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1
Movimientos culturales y artísticos	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1		0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1	0.1
Lengua castellana y literatura	0.2	0.2	0.2	0.2	0.2																									

## NOTAS DE CORTE

- Calificación de acceso mínima que se registró en el curso anterior de acuerdo con el límite de plazas de las titulaciones y las solicitudes registradas.
- La nota de corte varía cada año y siempre se refiere al curso anterior.
- Es orientativa.

Ejemplo: El 1º curso de los estudios del Grado en Economía tienen un límite de admisión de alumnos/as de 125 plazas. Supongamos que el colectivo de Bachillerato tiene asignadas 100 plazas. El/la estudiante de Bachillerato que se matricule en la posición número 100 es quien determina la "nota de corte". Por tanto, si ese/a estudiante tiene una nota media de 7,424, esta será la nota de corte de acceso al 1º curso de los estudios del Grado en Economía para ese curso académico y dicho colectivo.

- Las notas de corte varían según cada Universidad y titulación.
- Es importante consultar aquellas en las que se está interesado/a.



### NOTAS DE CORTE DÉCIMA ASIGNACIÓN DE PLAZAS

CURSO 2024/2025

Servicio de Gestión Académica y  
Extensión Universitaria

CÓD	TITULACIONES	NOTA DE ÚLTIMO ADMITIVO Y SU NÚMERO DE SECUENCIA						
		GENERAL	Secuencia	M25 *	Secuencia	M40/45	Titul.	Secuencia
4000	Grado en Historia	5		5		5	5	
4001	Grado en Geografía y Ordenación del Territorio	5		5		5	5	
4002	Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte	9,516	113	5		5	8,317	003
4003	Grado en Traducción e Interpretación: Inglés-Alemán	8,500	216	5		5	7,795	004
4004	Grado en Traducción e Interpretación: Inglés-Francés	5		5		5	5	
4005	Grado en Administración y Dirección de empresas	5		5		5	5	
4006	Grado en Ciencias del Mar	5		5		5	5	
4007	Grado en Economía	5		5		5	5	
4008	Grado en Ingeniería Informática	5		5		5	5	
4009	Grado en Lengua Española y Literaturas Hispánicas	5		5		5	5	
4010	Grado en Lenguas Modernas	5		5		5	5	
4011	Grado en Relaciones Laborales y Recursos Humanos	5		5		5	5	
4012	Grado en Seguridad y Control de Riesgos (No Presencial)	5		5		5	5	
4013	Grado en Turismo	5		5		5	5	
4014	Grado en Fisioterapia	10,993	600	5,857,	009	5	8,790	003
4015	Grado en Derecho	5		5		5	5	
4016	Grado en Educación Infantil	10,173	625	5		5	7,319	023
4017	Grado en Educación Primaria	10,231	831	5		5	7,655	20
4018	Grado en Educación Social	6,290	640	5		5	5	
4019	Grado en Ingeniería Civil	5		5		5	5	
4020	Grado en Trabajo Social	6,414	646	5		5	5	
4022	Grado en Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Productos	5		5		5	5	
4024	Grado en Enfermería (Gran Canaria)	11,980	531	5,259,	024	8,120	8,800	010
4025	Grado en Veterinaria	11,340	328	7,555,	003	5	8,215	014
4026	Grado en Ingeniería Química	5		5		5	5	
4027	Grado en Ingeniería en Organización Industrial	5		5		5	5	

**Grupos Preferentes M25:**

1 Prueba superada en Universidades Canarias y rama vinculada 2 Prueba superada en Universidades Canarias y rama No vinculada  
 3 Prueba superada en Universidades No Canarias y rama vinculada 4 Prueba superada en Universidades No Canarias y rama No vinculada.  
 Orden que se seguirá en la asignación de plazas para el colectivo de M25. Cuando no queden peticiones del grupo 1 se atenderán las solicitudes del siguiente grupo y sucesivamente



Vicerrectorado de Estudiantes  
Universidad de La Laguna

### NOTAS DE CORTE ORIENTATIVAS CUPO GENERAL - CURSO 2024-2025

Rama	Titulación de Grado	Nota de corte orientativa
Rama de Artes y humanidades	Bellas Artes	<b>5,325</b>
	Conservación y Restauración de Bienes Culturales	5,000 (1)(2)
	Diseño	<b>8,394</b>
	Español: Lengua y Literatura	5,000 (1)(2)
	Estudios Clásicos	5,000 (1)(2)
	Estudios Francófonos Aplicados	5,000 (1)(2)
	Estudios Ingleses	6,683 (1)
	Filosofía	5,000 (1)(2)
	Historia	5,000 (1)(2)
Rama de Ciencias sociales y jurídicas	Historia del Arte	7,180 (1)
	Administración y Dirección de Empresas	<b>8,140 (1)</b>
	Antropología Social y Cultural	5,000 (1)(2)
	Ciencias de la Actividad Física y del Deporte	<b>10,327</b>
	Contabilidad y Finanzas	5,000 (1)(2)
	Derecho	<b>6,766</b>
	Economía	5,000 (1)(2)
	Geografía y Ordenación del Territorio	5,000 (1)(2)
	Maestro en Educación Infantil	<b>9,290</b>
	Maestro en Educación Primaria	<b>10,061</b>
	Pedagogía	5,000 (2)
	Periodismo	<b>8,170</b>
	Relaciones Laborales	5,000 (1)(2)
Rama de Ciencias	Sociología	5,000 (1)(2)
	Trabajo Social	<b>7,250</b>
	Turismo	5,000 (1)(2)
	Turismo (Adeje)	5,000 (1)(2)
	Biología	<b>10,294</b>
	Ciencias Ambientales	<b>8,006</b>
	Física	<b>10,418</b>
	Matemáticas	<b>10,980</b>
	Química	<b>6,855</b>

# — PRUEBAS ESPECÍFICAS DE ACCESO —

- Hay titulaciones (como el Grado en **Ciencias de la Actividad Física y del Deporte** de la ULPGC) que cuenta con unas pruebas específicas de acceso, en las que tienes que inscribirte en los plazos oportunos.
- La **inscripción en las pruebas específicas** es un proceso **independiente** y diferenciado al de la propia matrícula en prueba de acceso y la inscripción temprana en la Universidad.
- **No olvides realizar todos los procesos.**

# UNIVERSIDADES EN CANARIAS

- Universidad de Las Palmas de Gran Canaria - ULPGC (pública)
- Universidad de La Laguna - ULL (pública)
- Universidad Nacional de Educación a Distancia - UNED (pública)
- Escuela universitaria de Turismo Iriarte - asociada a la ULL (privada)
- Universidad Europea de Canarias - UEC (privada)
- Universidad Fernando Pessoa-Canarias - UFP-C (privada)
- Universidad del Atlántico Medio (privada)

## Recuerda...

- Consulta las páginas Web de las Universidades en las que estés interesado/a.
- Puedes contactar con el servicio de información y orientación al estudiante para aclarar dudas.

# ESTUDIOS DE GRADO ULPGC

## Ciencias Sociales y Jurídicas:

- [Grado en Administración y Dirección de Empresas](#)
- [Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte](#)
- [Grado en Derecho](#)
- [Grado en Economía](#)
- [Grado en Educación Infantil](#)
- [Grado en Educación Primaria](#)
- [Grado en Educación Primaria \(No Presencial\)](#)
- [Grado en Educación Social](#)
- [Grado en Geografía y Ordenación del Territorio](#)
- [Grado en Relaciones Laborales y Recursos Humanos](#)
- [Grado en Relaciones Laborales y Recursos Humanos \(No Presencial\)](#)
- [Grado en Seguridad y Control de Riesgos \(No Presencial\)](#)
- [Grado en Trabajo Social](#)
- [Grado en Trabajo Social \(No Presencial\)](#)
- [Grado en Turismo](#)
- [Grado en Turismo \(Lanzarote\)](#)
- [Grado en Turismo \(No Presencial\)](#)
- [Programa de doble titulación: Grado en Administración y Dirección de Empresa y Grado en Turismo](#)
- [Programa de doble titulación: Grado en Administración y Dirección de Empresas y Grado en Derecho](#)
- [Programa de doble titulación: Grado en Educación Infantil y en Educación Primaria](#)

## Artes y Humanidades:

- [Grado en Historia](#)
- [Grado en Lengua Española y Literaturas Hispánicas](#)
- [Grado en Lenguas Modernas](#)
- [Grado en Traducción e Interpretación: Inglés-Alemán](#)
- [Grado en Traducción e Interpretación: Inglés-Francés](#)
- [Programa de doble titulación: Grado en Traducción e Interpretación: Inglés-Alemán y Grado en Traducción e Interpretación: Inglés-Francés](#)
- [Programa de doble titulación: Grado en Traducción e Interpretación \(Inglés-Alemán\) y Grado en Turismo](#)

## Ciencias:

- [Grado en Ciencias del Mar](#)

## Ciencias de la Salud:

- [Grado en Enfermería \(Fuerteventura\)](#)
- [Grado en Enfermería \(Gran Canaria\)](#)
- [Grado en Enfermería \(Lanzarote\)](#)
- [Grado en Fisioterapia](#)
- [Grado en Medicina](#)
- [Grado en Veterinaria](#)

## Ingenierías y Arquitectura:

- [Grado en Arquitectura](#)
- [Grado en Ciencia e Ingeniería de Datos](#)
- [Grado en Ingeniería Biomédica](#)
- [Grado en Ingeniería Civil](#)
- [Grado en Ingeniería Eléctrica](#)
- [Grado en Ingeniería Electrónica Industrial y Automática](#)
- [Grado en Ingeniería en Diseño Industrial y Desarrollo de Productos](#)
- [Grado en Ingeniería en Organización Industrial](#)
- [Grado en Ingeniería en Tecnología Naval](#)
- [Grado en Ingeniería en Tecnologías de la Telecomunicación](#)
- [Grado en Ingeniería Física y Matemática](#)
- [Grado en Ingeniería Geomática](#)
- [Grado en Ingeniería Informática](#)
- [Grado en Ingeniería Mecánica](#)
- [Grado en Ingeniería Química](#)
- [Grado en Ingeniería Química Industrial](#)
- [Programa de doble titulación: Grado en Ingeniería en Organización Industrial y Grado en Administración y Dirección de Empresas](#)
- [Programa de doble titulación: Grado en Ingeniería en Tecnología de la Telecomunicación y Grado en Administración y Dirección de Empresas](#)

# ESTUDIOS DE GRADO ULL

## Ciencias Sociales y Jurídicas:

- [Grado en Administración y Dirección de Empresas](#)
- [Grado en Antropología Social y Cultural](#)
- [Grado en Ciencias de la Actividad Física y del Deporte \(Nuevo en el curso 2022-2023\)](#)
- [Grado en Contabilidad y Finanzas](#)
- [Grado en Derecho](#)
- [Grado en Economía](#)
- [Grado en Geografía y Ordenación del Territorio](#)
- [Grado en Maestro en Educación Infantil](#)
- [Grado en Maestro en Educación Primaria](#)
- [Grado en Pedagogía](#)
- [Grado en Periodismo](#)
- [Grado en Relaciones Laborales](#)
- [Grado en Sociología](#)
- [Grado en Trabajo Social](#)
- [Grado en Turismo](#)

## Artes y Humanidades:

- [Grado en Bellas Artes](#)
- [Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales](#)
- [Grado en Diseño](#)
- [Grado en Español: Lengua y Literatura](#)
- [Grado en Estudios Clásicos](#)
- [Grado en Estudios Francófonos Aplicados](#)
- [Grado en Estudios Ingleses](#)
- [Grado en Filosofía](#)
- [Grado en Historia](#)
- [Grado en Historia del Arte](#)

## Ciencias de la Salud:

- [Grado en Enfermería](#)
- [Grado en Farmacia](#)
- [Grado en Nutrición Humana y Dietética](#)
- [Grado en Fisioterapia](#)
- [Grado en Logopedia](#)
- [Grado en Medicina](#)
- [Grado en Psicología](#)

## Ingenierías y Arquitectura:

- [Grado en Arquitectura Técnica](#)
- [Grado en Ingeniería Agrícola y del Medio Rural](#)
- [Grado en Ingeniería Civil](#)
- [Grado en Ingeniería Electrónica Industrial y Automática](#)
- [Grado en Ingeniería Informática](#)
- [Grado en Ingeniería Mecánica](#)
- [Grado en Ingeniería Química Industrial](#)
- [Grado en Ingeniería Radioelectrónica Naval \(Título en extinción\)](#)
- [Grado en Náutica y Transporte Marítimo](#)
- [Grado en Tecnologías Marinas](#)

## Ciencias:

- [Grado en Biología](#)
- [Grado en Ciencias Ambientales](#)
- [Grado en Física](#)
- [Grado en Matemáticas](#)
- [Grado en Química](#)

# OTRAS UNIVERSIDADES



## Filosofía

⬅️ Retroceder

- Dónde se estudia
- Requisitos acceso

Pincha en...



Grados

Canarias

Not Web

■ La Laguna U.

5 [www](#)



## Nutrición Humana y Dietética

⬅️ Retroceder

- Dónde se estudia
- Requisitos acceso

- Dobles grados
- Salidas Perspectivas
- +Información 

... Nutrición Humana y Dietética con otro grado

Pincha en...



Grados

C. Valencià Not

● Burjassot - Godella (U. Valencia)	12,3
● Nutrición Hu... + Farmacia	-
● Valencia U. Cardenal H. CEU Privada	-
● Nutrición Hu... + Farmacia	-
● Valencia Universidad Católica	-
● Nutrición Hu... + Ciencias de la Actividad Física y del Deporte-	-
● Nutrición Hu... + Enfermería	-

- Consulta las titulaciones de tu interés en los **buscadores especializados**, como El Orienta (disponible en nuestro blog: <https://www.elorienta.com/brigida/>)
- También tienes posibilidad de cursar **estudios en el extranjero** (<https://iecfomacion.com/grado-universitario/>) o participar en el **programa SICUE** (becas Séneca) y Erasmus.



# FORMACIÓN PROFESSIONAL

# NUEVO MODELO DE FORMACIÓN PROFESIONAL. LEY ORGÁNICA 2022



- La Ley establece un sistema único de Formación Profesional que va dirigido tanto a estudiantes como a trabajadores, para facilitarles itinerarios formativos, a lo largo de su vida profesional.
- Estos Itinerarios permiten una formación progresiva, a través de cinco grados ascendentes: A, B, C, D y E.

# FAMILIAS PROFESIONALES

- Actividades físicas y deportivas
- Administración y gestión
- Agraria
- Artes Gráficas
- Comercio y Marketing
- Edificación y Obra Civil
- Electricidad y Electrónica
- Energía y Agua
- Fabricación Mecánica
- Hostelería y Turismo
- Imagen Personal
- Imagen y Sonido
- Industrias Alimentarias
- Informática y Comunicaciones
- Instalación y Mantenimiento
- Madera, Mueble y Corcho
- Marítimo-Pesquera
- Química
- Sanidad
- Seguridad y Medio Ambiente
- Servicios Socioculturales y a la Comunidad
- Textil, Confección y Piel
- Transporte y Mantenimiento de Vehículos

Consulta la oferta de los títulos en Canarias en:  
[https://www.gobiernodecanarias.org/educacion/web/formacion\\_profesional/ensenanzas/titulos/](https://www.gobiernodecanarias.org/educacion/web/formacion_profesional/ensenanzas/titulos/)

# CICLOS FORMATIVOS DE GRADO BÁSICO



# ¿QUÉ ES? ¿PARA QUÉ SIRVE?

Un **Titulo Profesional de Grado Básico** tiene tanto un valor académico como profesional.

- **Académicamente** permite acceder a cualquier Ciclo Formativo de Grado Medio teniendo preferencia para acceder a los títulos relacionados con la familia profesional.
- **Profesionalmente** tiene los mismos efectos laborales que un título en Educación Secundaria Obligatoria (ESO) y capacita para llevar a cabo funciones de nivel básico de prevención de riesgos laborales.

**IMPORTANTE:** La superación de la totalidad de los ámbitos incluidos en un Ciclo Formativo de Grado Básico implicará la obtención del **título de Graduado/a en ESO** (art. 19.5 de la *Orden de 31 de mayo de 2023 (BOC n.º 110, de 8 de junio)*)

---

## REQUISITOS DE ACCESO A CFGB

---

- **Tener cumplidos 15 años, o cumplirlos durante el año natural en curso, y no superar los 17 años en el momento del acceso, ni durante el año natural en curso.**
- **Haber cursado 3º de ESO o, excepcionalmente, y a criterio del equipo docente y orientación, haber cursado 2º de ESO.**
- Haber sido propuesto por el equipo docente a través de su **consejo orientador**; es decir, cuando el/la alumno/a cumpla el perfil académico y vocacional.
- Contar con el **consentimiento de los padres, madres o responsables legales** para la incorporación a estas enseñanzas.

---

# OFERTA DE TÍTULOS

---

- [Acceso y Conservación en Instalaciones Deportivas](#)
- [Actividades Agropecuarias](#)
- [Actividades de Panadería y Pastelería](#)
- [Actividades Domésticas y Limpieza de Edificios](#)
- [Agro-jardinería y Composiciones Florales](#)
- [Alojamiento y Lavandería](#)
- [Aprovechamientos Forestales](#)
- [Artes Gráficas](#)
- [Carpintería y Mueble](#)
- [Cocina y Restauración](#)
- [Electricidad y Electrónica](#)
- [Fabricación de Elementos Metálicos](#)
- [Fabricación y Montaje](#)
- [Industrias Alimentarias](#)
- [Informática y Comunicaciones](#)
- [Informática de Oficina](#)
- [Instalaciones Electrotécnicas y Mecánicas](#)
- [Mantenimiento de Embarcaciones Deportivas y de Recreo](#)
- [Mantenimiento de Vehículos](#)
- [Mantenimiento de Viviendas](#)
- [Peluquería y Estética](#)
- [Reforma y Mantenimiento de Edificios](#)
- [Servicios Administrativos](#)
- [Servicios Comerciales](#)
- [Tapicería y Cortinaje](#)
- [Vidriería y Alfarería](#)

# BUSCADOR DE CENTROS

/\* /

Buscador de centros educativos

Mostrar datos en... **Mapa** **Tabla**

Isla  
Municipio  
Código / Nombre del centro  
Tipo de centro  
Naturaleza

**Buscador de Enseñanzas**

**FORMACIÓN PROFESIONAL**   
Enseñanza  
Ciclo Formativo de Formación Profesional Básica   
Nivel de enseñanza  
Familia/Itinerario  
Ciclo  
Modalidad

Comedor escolar  
Transporte escolar  
Desayuno  
Apertura antes y/o después del horario lectivo  
Centros de atención educativa

Callejero Satélite Topográfico GRAN CANARIA **Áreas de influencia**

The map displays the island of Gran Canaria with various educational centers marked by blue pins. Labels on the map include: Isla, Municipio, Código / Nombre del centro, Tipo de centro, Naturaleza, Buscador de Enseñanzas, FORMACIÓN PROFESIONAL, Enseñanza, Ciclo Formativo de Formación Profesional Básica, Nivel de enseñanza, Familia/Itinerario, Ciclo, Modalidad, Comedor escolar, Transporte escolar, Desayuno, Apertura antes y/o después del horario lectivo, Centros de atención educativa, Callejero, Satélite, Topográfico, GRAN CANARIA, Áreas de influencia, C-2, SANTA MARÍA, GÁLDER DE GUÍA, FIRGAS, ARUCAS, LAS LOMAS DE GRAN CANARIA, GC-1, GC-2, GC-3, GC-4, AGAETE, MOYA, TENOR, VALLESECO, SANTA BRIGIDA, VEGA DE SANTA ELO, VALSEQUITO DE GRAN CANARIA, TELDE, INGENIO, AGÜIMES, LA ALDEA DE SAN NICOLÁS, TEJEDA, MOGÁN, SANTA LUCÍA DE TIRAJANA, SAN BARTOLOMÉ DE TIRAJANA, and GC-5.

Educación infantil y primaria Educación secundaria Educación infantil primaria y secundaria Escuelas oficiales de idiomas Centros de naturaleza privada Educación de personas adultas Otras enseñanzas Agrupación genérica de centros

[https://www.gobiernodecanarias.org/educacion/web/centros/centros\\_educativos/buscador-centros-openlayers/index.html](https://www.gobiernodecanarias.org/educacion/web/centros/centros_educativos/buscador-centros-openlayers/index.html)

**Procedimiento de admisión.**  
**(Vía preferente de ciclo formativo de grado básico/ formación profesional básica a ciclo formativo de grado medio)**

<b>Título Profesional Básico</b>	<b>Preferencia a todos los títulos de grado medio de las familias profesionales.</b>
Artes Gráficas	Administración y Gestión Artes Gráficas Comercio y Marketing Textil, Confección y Piel Vidrio y Cerámica
Informática de Oficina	Edificación y Obra Civil. Electricidad y Electrónica. Energía y Agua. Fabricación Mecánica. Industrias Extractivas. Informática y Comunicaciones. Instalación y Mantenimiento . Madera Mueble y Corcho . Marítimo-Pesquera . Química . Transporte y Mantenimiento de Vehículos .
Aprovechamientos Forestales	Agraria. Edificación y Obra Civil. Industrias Alimentarias.
Actividades Agropecuarias	Agraria. Industrias Alimentarias. Seguridad y Medio Ambiente.
Industrias Alimentarias	Fabricación Mecánica. Hostelería y Turismo. Imagen Personal. Industrias Alimentarias. Química. Madera, Mueble y Corcho. Vidrio y Cerámica.
Actividades Marítimo-Pesqueras	Edificación y Obra Civil. Electricidad y Electrónica. Energía y Agua. Fabricación Mecánica. Industrias Extractivas. Informática y Comunicaciones. Instalación y Mantenimiento. Madera, Mueble y Corcho. Marítimo-Pesquera. Química. Transporte y Mantenimiento de Vehículos.

**IMPORTANTE:** Este información es orientativa y se basa en la última convocatoria para el curso 2025/2026.

# CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO



# REQUISITOS DE ACCESO A CFGM

Para acceder directamente, hay que estar en posesión de alguna de las siguientes opciones:

- **Título de Graduado en ESO**
- **Título de Técnico Básico o Técnico**
- **Certificado profesional incluido en su totalidad en el ciclo formativo (mínimo 17 años)\***
- **Curso de formación específico preparatorio para el acceso a CFGM (mínimo 17 años)\***
- **Prueba de acceso a un CFGM (mínimo 17 años)\***
- Prueba de acceso a un CFGS (mínimo 19 años)
- Prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años
- Título de Bachiller
- Titulación equivalente o cualquier otra condición establecida en la normativa vigente

**\*Si no reúnes los requisitos de titulación, puedes realizar un curso de formación específico preparatorio para el acceso a CFGM o la prueba de acceso a CFGM. Para acceder por esta vía debes tener 17 años, o cumplirlos, en el año natural en curso.**

**IMPORTANTE:** Este información es orientativa y se basa en la última convocatoria para el curso 2025/2026.

# RESERVA DE PLAZAS CFGM

Del total de las plazas escolares ofertadas se reservará un **5% para el alumnado con discapacidad igual o superior al 33%** y otro **5% para los deportistas de alto nivel/rendimiento**. Para el resto de las plazas, se reservarán los siguientes porcentajes:

TITULACIÓN	RESERVA
Título de Graduado en ESO. Técnico Básico de Formación Profesional.  Se priorizarán los estudiantes que han finalizado estos estudios <b>durante los tres últimos años naturales. (Cursos 2024/2025, 2023/2024 y 2022/2023)</b>	<b>75%</b>
Según orden de prioridad: 1º. Prueba de acceso a los ciclos formativos de grado medio o haber superado el curso de formación específica para el acceso a los ciclos de grado medio. 2º. Prueba de acceso a los ciclos formativos de grado superior. 3º. Prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años. 4º. Otras vías de acceso contempladas en la legislación vigente.	<b>10 %.</b>
Personas que hayan superado uno o varios grados C integrados en el ciclo formativo, y requieran cursar los módulos profesionales que les permitan completar el Grado Medio (Grado D, nivel 2)*. Título Profesional Básico o de Técnico Básico con vía preferente (Anexo IV) **	<b>10 %</b>
Según orden de prioridad: 1º. Título de Técnico. 2º. Técnico Superior. 3º. Bachillerato.	<b>5%</b>

Para la adjudicación de plazas, el orden de prioridad vendrá dado por la **nota media del expediente académico / prueba de acceso / curso de formación / certificado profesional**. En el caso del CFGB, también por la vía preferente.

**IMPORTANTE:** Este información es **orientativa** y se basa en la última convocatoria para el curso 2025/2026.

**CICLOS FORMATIVOS DE GRADO MEDIO QUE DAN PRIORIDAD PARA ACCEDER  
A CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR**

<b>Familia profesional</b>	<b>Ciclos formativos de grado medio</b>	<b>Ciclos formativos de grado superior</b>
Actividades físicas y deportivas	Actividades ecuestres jardinería y floristería	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acondicionamiento físico.</li> </ul>
	Guía en el medio natural y de tiempo libre.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Enseñanza y animación sociodeportiva.</li> </ul>
Administración y gestión	Gestión administrativa	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Administración y finanzas.</li> <li>• Asistencia a la dirección.</li> </ul>
Agraria	Actividades ecuestres	
	Aprovechamiento y conservación del medio natural	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ganadería y asistencia en sanidad animal.</li> </ul>
	Jardinería y floristería	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestión forestal y del medio natural.</li> </ul>
	Producción agropecuaria	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Paisajismo y medio rural.</li> </ul>
	Producción agroecológica	
Artes gráficas	Impresión gráfica	
	Postimpresión y acabados gráficos	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño y gestión de la producción gráfica.</li> </ul>
	Preimpresión digital	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diseño y gestión de la producción gráfica.</li> </ul>
Comercio y marketing	Actividades comerciales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comercio internacional.</li> </ul>
	Comercialización de productos alimentarios	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestión de ventas y espacios comerciales.</li> <li>• Marketing y publicidad.</li> <li>• Transporte y logística.</li> </ul>
Edificación y obra civil	Construcción	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyectos de edificación.</li> </ul>
	Obras de interior, decoración y rehabilitación	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Proyectos de obra civil.</li> <li>• Organización y control de obras de construcción.</li> </ul>
Electricidad y electrónica	Instalaciones de telecomunicaciones	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Automatización y robótica industrial.</li> <li>• Electromedicina clínica.</li> <li>• Mantenimiento electrónico.</li> <li>• Sistemas de telecomunicaciones e informáticos.</li> </ul>
	Instalaciones eléctricas y automáticas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sistemas electrotécnicos y automatizados.</li> </ul>
Energía y agua	Redes y estaciones de tratamiento de aguas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Eficiencia energética y energía solar térmica.</li> <li>• Energías renovables.</li> <li>• Gestión del agua.</li> <li>• Centrales eléctricas.</li> </ul>

<b>Familia profesional</b>	<b>Ciclos formativos de grado medio</b>	<b>Ciclo formativo de grado superior</b>
Fabricación mecánica	Mecanizado.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Construcciones metálicas.</li> <li>• Programación de la producción en fabricación mecánica.</li> <li>• Programación de la producción en moldeo de metales y polímeros.</li> <li>• Óptica de anteojería.</li> </ul>
	Soldadura y calderería.	
	Conformado por moldeo de metales y polímeros.	
	Montaje de estructuras e instalación de sistemas aeronáuticos.	
	Joyería.	
Hostelería y turismo	Cocina y gastronomía.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Agencias de viajes y gestión de eventos.</li> <li>• Dirección de cocina.</li> <li>• Dirección de servicios de restauración.</li> <li>• Gestión de alojamientos turísticos.</li> <li>• Guía, información y asistencias turísticas.</li> </ul>
	Servicios en restauración.	
	Comercialización de productos alimentarios.	
Imagen personal	Estética y belleza.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Asesoría de imagen personal y corporativa.</li> <li>• Caracterización y maquillaje profesional.</li> <li>• Estética integral y bienestar.</li> <li>• Estilismo y dirección de peluquería.</li> <li>• Termalismo y bienestar.</li> </ul>
	Peluquería y cosmética capilar.	
Imagen y sonido	Vídeo, disc-jockey y sonido.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Animaciones 3D, juegos y entornos interactivos.</li> <li>• Iluminación, captación y tratamiento de imagen.</li> <li>• Producción de audiovisuales y espectáculos.</li> <li>• Realización de proyectos audiovisuales y espectáculos.</li> <li>• Sonido para audiovisuales y espectáculos.</li> </ul>
Industrias alimentarias	Aceites de oliva y vinos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Vitivinicultura.</li> <li>• Procesos y calidad en la industria alimentaria.</li> </ul>
	Panadería, repostería y confitería.	
	Elaboración de productos alimenticios.	
Informática y comunicaciones	Sistemas microinformáticos y redes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Administración de sistemas informáticos en red.</li> <li>• Desarrollo de aplicaciones multiplataforma.</li> <li>• Desarrollo de aplicaciones web.</li> </ul>

<b>Familia profesional</b>	<b>Ciclos formativos de grado medio</b>	<b>Ciclo formativo de grado superior</b>
Instalación y mantenimiento.	Instalaciones de producción de calor.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mantenimiento de instalaciones térmicas y de fluidos.</li> </ul>
	Instalaciones frigoríficas y de climatización.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Desarrollo de proyectos de instalaciones térmicas y de fluidos.</li> </ul>
	Mantenimiento electromecánico.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mecatrónica industrial</li> </ul>
Madera, mueble y corcho.	Carpintería y mueble.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Diseño y amueblamiento.</li> </ul>
	Instalación y amueblamiento.	
	Procesado y transformación de la madera.	
Marítimo-pesquera.	Cultivos acuícolas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Acuicultura.</li> </ul>
	Mantenimiento y control de la maquinaria de buques y embarcaciones.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Organización del mantenimiento de maquinaria de buques y embarcaciones.</li> </ul>
	Navegación y pesca de litoral.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Transporte marítimo y pesca de altura.</li> </ul>
	Operaciones subacuáticas e hiperbáricas.	
Química.	Operaciones de laboratorio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Fabricación de productos farmacéuticos, biotecnológicos y afines.</li> </ul>
	Planta química.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Laboratorio de análisis y control de calidad.</li> <li>Química industrial.</li> </ul>
Sanidad.	Cuidado auxiliares de enfermería.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Anatomía patológica y citodiagnóstico.</li> </ul>
	Emergencias sanitarias.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Audiología protésica.</li> <li>Dietética (LOGSE).</li> <li>Documentación y administración sanitarias.</li> <li>Higiene bucodental.</li> <li>Imagen para el diagnóstico y medicina nuclear.</li> <li>Laboratorio clínico y biomédico.</li> <li>Ortoprótesis y productos de apoyo.</li> <li>Prótesis dentales.</li> <li>Radioterapia y dosimetría.</li> </ul>
	Farmacia y parafarmacia.	
Seguridad y medio ambiente.	Emergencias y protección civil. Seguridad.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Coordinación de emergencias y protección civil.</li> <li>Educación y control ambiental.</li> <li>Química y salud ambiental.</li> <li>Prevención de riesgos profesionales.</li> </ul>
Servicios socioculturales y a la comunidad	Atención a personas en situación de dependencia.	<ul style="list-style-type: none"> <li>Animación sociocultural y turística.</li> <li>Educación infantil.</li> <li>Formación para la movilidad segura y sostenible.</li> <li>Integración social.</li> <li>Mediación comunicativa.</li> <li>Promoción de igualdad de género.</li> </ul>

<b>Familia profesional</b>	<b>Ciclos formativos de grado medio</b>	<b>Ciclo formativo de grado superior</b>
Textil, confección y piel.	Confección y moda. Calzado y complementos de moda. Fabricación y ennoblecimiento de productos textiles.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Patronaje y moda.</li> <li>• Diseño técnico en textil y piel.</li> <li>• Diseño y producción de calzado y complementos.</li> <li>• Vestuario a medida y de espectáculos.</li> </ul>
Transporte y mantenimiento de vehículos.	Carrocería.	
	Electromecánica de maquinaria.	
	Electromecánica de vehículos automóviles.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Automoción.</li> <li>• Mantenimiento aeromecánico con motor de pistón.</li> <li>• Mantenimiento aeromecánico con motor de turbina.</li> </ul>
	Mantenimiento de estructuras de madera y mobiliario de embarcaciones de recreo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantenimiento aeromecánico de helicópteros con motor de pistón.</li> <li>• Mantenimiento aeromecánico de helicópteros con motor de turbina.</li> </ul>
	Mantenimiento de embarcaciones de recreo.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Mantenimiento de sistemas electrónicos y aviónicos de aeronaves.</li> </ul>
	Montaje de estructuras e instalación de sistemas aeronáuticos.	
	Mantenimiento de material rodante ferroviario.	
	Conducción de vehículos de transporte por carretera.	
Vidrio y cerámica	Fabricación de productos cerámicos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Desarrollo y fabricación de productos cerámicos.</li> </ul>

**IMPORTANTE:** Este información es **orientativa** y se basa en la última convocatoria para el curso 2025/2026.

# NOTAS DE CORTE

## ¿Qué son?

- Calificación de acceso mínima que se registró en el curso anterior de acuerdo con el límite de plazas de las titulaciones y las solicitudes registradas.
- La nota de corte varía cada año y siempre se refiere al curso anterior.
- Es orientativa.

# NOTAS DE CORTE



Gobierno de Canarias  
Consejería de Educación,  
Formación Profesional,  
Actividad Física y Deportes

[Inicio](#) | [Mapa Web](#) | [Contacto](#)

Estás en: Inicio / Buscador Notas de Corte

Admisión del alumnado - Curso escolar 2023 / 2024

Buscador Notas de Corte

Anónimo [Usuario externo]

## Búsqueda de Notas de Corte

Provincia:  Isla:  Municipio:  Naturaleza:   
Grado:  Familia:  Ciclo:

## Listado de Notas de Corte

Buscar en  palabras que

Visualizando resultados 1 - 10 de 749 totales

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 ...

Centro	Familia	Ciclo	Notas de Corte
CIFP CÉSAR MANRIQUE (38016571)	Administración y Gestión (LOE)	Gestión Administrativa	
CIFP CÉSAR MANRIQUE (38016571)	Comercio y Marketing (LOE)	Actividades Comerciales	
CIFP CÉSAR MANRIQUE (38016571)	Electricidad y Electrónica (LOE)	Instalaciones de Telecomunicaciones	

Consulta las notas de corte por familia profesional y ciclo formativo en:  
[https://www.gobiernodecanarias.org/educacion/web/formacion\\_profesional/admision\\_matricula/notas-de-corte-de-los-ciclos-formativos/](https://www.gobiernodecanarias.org/educacion/web/formacion_profesional/admision_matricula/notas-de-corte-de-los-ciclos-formativos/)

# CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR



# REQUISITOS DE ACCESO A CFGS

Para acceder directamente, hay que estar en posesión de alguno de los siguientes títulos:

- **Título de Bachiller**
- **Título de Técnico de Formación Profesional**
- Título de Técnico de Artes Plásticas y Diseño
- **Certificado profesional incluido en el ciclo formativo (mínimo 19 años)\***
- **Curso de formación específico preparatorio para el acceso a CFGS (mínimo 19 años)\***
- **Prueba de acceso a un CFGS (mínimo 19 años)\* o prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años**
- Técnico Superior de Formación Profesional o Grado Universitario
- Titulación equivalente o cualquier otra condición establecida en la normativa vigente

**\*Si no reúnes los requisitos de titulación, puedes realizar la Prueba de acceso a CFGS. Para acceder por esta vía debes tener 19 años, o cumplirlos en el año natural de la realización de la prueba.**

**IMPORTANTE:** Este información es **orientativa** y se basa en la última convocatoria para el curso 2025/2026.

# RESERVA DE PLAZAS CFGS

Del total de las plazas escolares ofertadas se reservará un **5% para el alumnado con discapacidad igual o superior al 33%** y otro **5% para los deportistas de alto nivel/rendimiento**. Para el resto de las plazas, se reservarán los siguientes porcentajes:

TITULACIÓN	RESERVA
Título de Técnico de Formación Profesional.(45% de las plazas reservadas) Título de Bachiller o equivalente.(55% de las plazas reservadas)	
Se priorizarán los estudiantes que han finalizado estos estudios <b>durante los tres últimos años naturales. (Cursos 2024/2025, 2023/2024 y 2022/2023).</b> <b>Preferencia de vías de bachillerato para ciclos LOGSE.</b>	<b>75%</b>
Curso de formación específico para el acceso a los ciclos de Grado Superior . Prueba de acceso a los Ciclos de Grado Superior por <b>la opción correspondiente.</b>	<b>10%</b>
Personas que hayan superado uno o varios grados C integrados en el ciclo formativo, y requieran cursar módulos que les permitan completar el Grado Superior (Grado D, nivel 3)*.	<b>10%</b>
Según orden de prioridad: 1.º Título de Técnico Superior de Formación Profesional o equivalente a efectos académicos. 2.º Título universitario. 3.º Pruebas de acceso con una opción distinta a la de vía preferente. 4.º Prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años. 5.º Otras vías de acceso contempladas en la legislación vigente.	<b>5%</b>

\* De acuerdo con el art. 115.1.c) del Real Decreto 659/2023, las plazas reservadas forman parte del cómputo de oferta de plazas únicamente a efectos de desdoble de los módulos profesionales objeto de matriculación, pero no del cómputo total de plazas ofertadas.

**IMPORTANTE:** Este información es **orientativa** y se basa en la última convocatoria para el curso 2025/2026.

# RESERVA DE PLAZAS CFGS

Para la adjudicación de plazas se seguirá el siguiente orden de prioridad:

Título de Bachiller o equivalente.  Se priorizarán los estudiantes que han finalizado estos estudios <b>durante los tres últimos años naturales. (Cursos 2024/2025, 2023/2024 y 2022/2023)</b> .	1º Modalidades y materias de Bachillerato cursadas según lo regulado en los reales decretos por los que se establecen los títulos (anexo V). 2º Nota media del expediente académico ordenados por curso descendente.
Título de Técnico de Formación Profesional.  Se priorizarán los estudiantes que han finalizado estos estudios <b>durante los tres últimos años naturales. (Cursos 2024/2025, 2023/2024 y 2022/2023)</b> .	1º Misma familia profesional (anexo VI) <sup>(1)</sup> 2º Nota media del expediente académico.
Haber superado una oferta formativa de Grado C incluida en el ciclo.  Prueba de acceso a los ciclos formativos de Grado Superior (Grado D, nivel 3) por la opción correspondiente.	Nota media del expediente <sup>(2)</sup>  1º Opción correspondiente con vía preferente. 2º Nota de la prueba de acceso <sup>(3)</sup>
1º. Título de Técnico Superior de Formación Profesional o equivalente a efectos académicos. 2º.Título universitario. 3º. Pruebas de acceso con una opción distinta a la de vía preferente. 4º. Prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años. 5º.Otras vías de acceso contempladas en la legislación vigente.	Nota media del expediente académico.

<sup>(1)</sup> Tendrá preferencia el alumnado cuyo título de Técnico pertenezca a la misma familia profesional del ciclo formativo de grado superior solicitado (anexo VI).

<sup>(2)</sup> Si el certificado de profesionalidad/Certificado profesional viniera expresado con la calificación de apto, sin figurar la nota media del expediente, se otorgará una puntuación de 5.

<sup>(3)</sup> Si la valoración de las pruebas de acceso viniera expresada con la calificación de apto, se otorgará una puntuación de 5.

**CRITERIOS DE ADMISIÓN EN CICLOS FORMATIVOS DE GRADO SUPERIOR.  
MODALIDAD Y MATERIAS DE BACHILLERATO DE ACCESO PREFERENTE**

Familia profesional	Ciclos formativos de grado superior equivalentes	Bachillerato	
		Modalidad	Materia
Sanidad	Dietética (LOGSE)	Ciencias	Biología

**IMPORTANTE:** Este información es **orientativa** y se basa en la última convocatoria para el curso 2025/2026.

# NOTAS DE CORTE



Gobierno de Canarias  
Consejería de Educación,  
Formación Profesional,  
Actividad Física y Deportes

[Inicio](#) | [Mapa Web](#) | [Contacto](#)

Estás en: Inicio / Buscador Notas de Corte

Admisión del alumnado - Curso escolar 2023 / 2024

Buscador Notas de Corte

Anónimo [Usuario externo]

## Búsqueda de Notas de Corte

Provincia:  Isla:  Municipio:  Naturaleza:   
Grado:  Familia:  Ciclo:

## Listado de Notas de Corte

Buscar en  palabras que

Visualizando resultados 1 - 10 de 749 totales

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 ...

Centro	Familia	Ciclo	Notas de Corte
CIFP CÉSAR MANRIQUE (38016571)	Administración y Gestión (LOE)	Gestión Administrativa	
CIFP CÉSAR MANRIQUE (38016571)	Comercio y Marketing (LOE)	Actividades Comerciales	
CIFP CÉSAR MANRIQUE (38016571)	Electricidad y Electrónica (LOE)	Instalaciones de Telecomunicaciones	

Consulta las notas de corte por familia profesional y ciclo formativo en:  
[https://www.gobiernodecanarias.org/educacion/web/formacion\\_profesional/admision\\_matricula/notas-de-corte-de-los-ciclos-formativos/](https://www.gobiernodecanarias.org/educacion/web/formacion_profesional/admision_matricula/notas-de-corte-de-los-ciclos-formativos/)

# ¡MUCHAS GRACIAS POR TU ATENCIÓN!

No dudes en plantear dudas o pedir cita al  
Departamento de Orientación.

Correo e. [LGONCRE@gobiernodecanarias.org](mailto:LGONCRE@gobiernodecanarias.org)

