

HISTORIA DE LA MÚSICA Y LA DANZA

2º Bachillerato. Optativa de 4 horas tanto de Humanidades como de Ciencias y Tecnología.

Esta materia supone una profundización en la formación musical del alumnado, a través del descubrimiento de los distintos periodos históricos en los que tradicionalmente se ha clasificado la evolución histórica de la música y la danza y su evolución en el tiempo, desde la antigüedad clásica hasta nuestros días favoreciendo una visión global acerca del lugar que ocupan ambas disciplinas en la historia del arte y su relación con otras manifestaciones artísticas.

Los contenidos se estructuran en cuatro bloques:

- Percepción visual y auditiva profundiza en la escucha activa y en el visionado de diferentes manifestaciones musicales y de danza a lo largo de la historia.
- Contextos de creación se centra en el estudio de la evolución, tanto de diferentes estilos musicales, como de distintas manifestaciones de la danza.
- Investigación, opinión, crítica y difusión incluye contenidos relacionados con procesos de indagación, uso de fuentes fiables, derechos de autor y propiedad intelectual, así como la incidencia de las tecnologías digitales en la difusión de la música y la danza.
- Experimentación activa fomenta el interés del alumnado por participar en su aprendizaje de forma activa, informada y lúdica, desde los roles de intérprete o compositor, con la finalidad de desarrollar sus capacidades expresivas y, al mismo tiempo, consolidar aprendizajes fuera del contexto en que se produjeron.

Se trata de una asignatura de la que no tienen que examinarse en la EBAU.