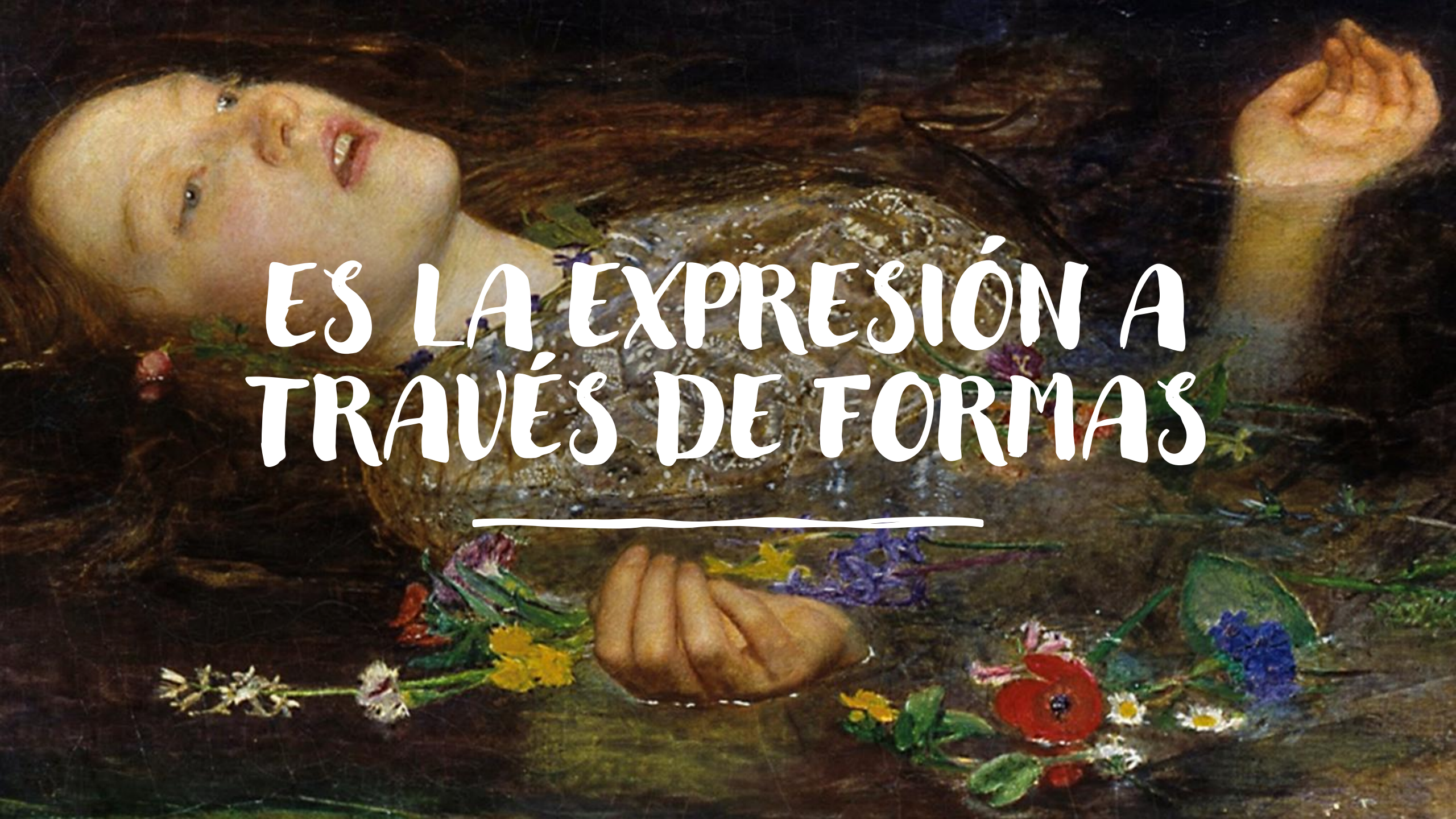


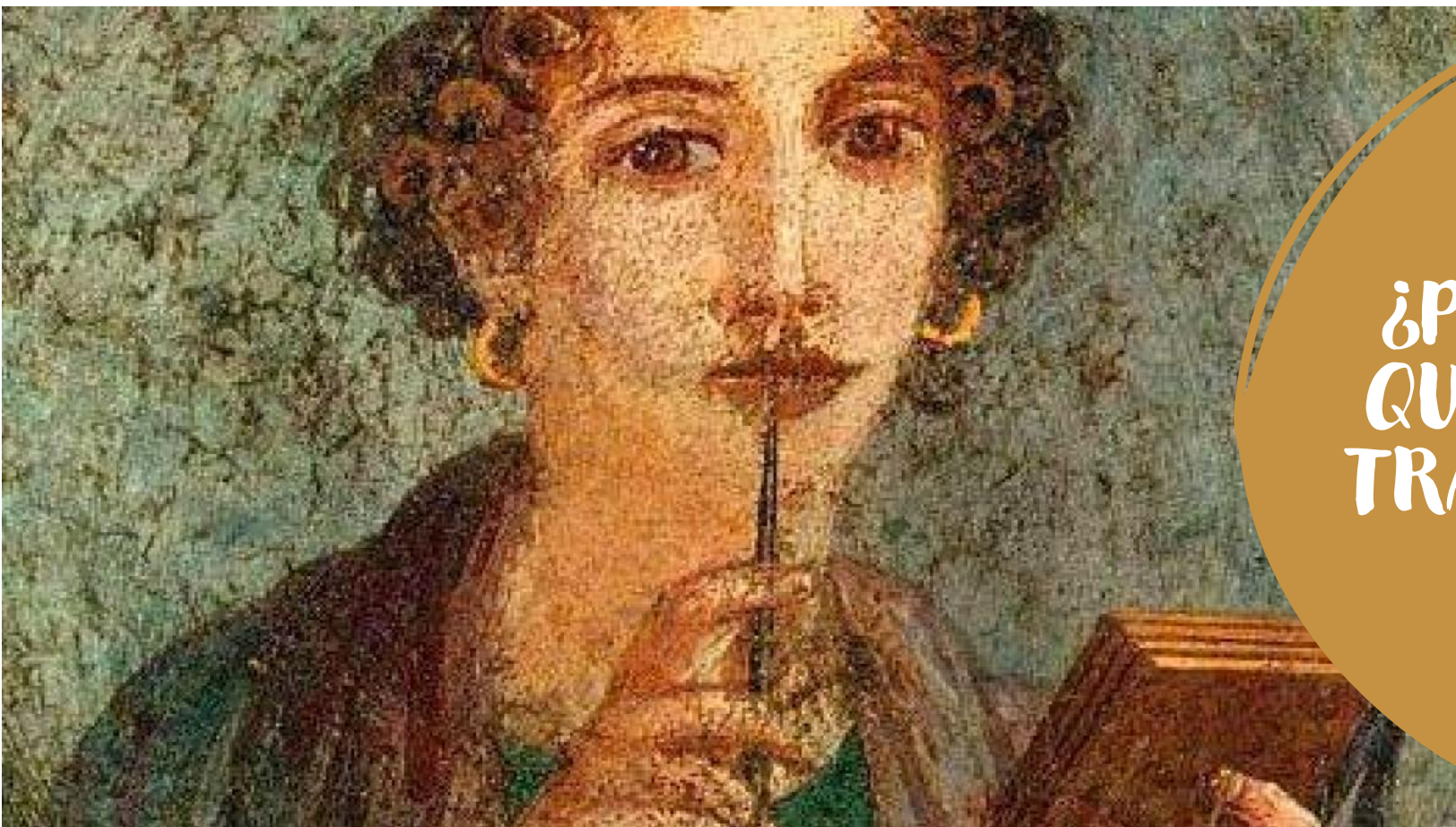
¿QUÉ ES EL ARTE?

...



A painting of a woman lying down, possibly dead, with her head tilted back and eyes open. She is surrounded by various flowers, including purple, yellow, and red ones. Her hands are visible, one raised and one resting near her head. The background is dark and textured.

ES LA EXPRESIÓN A
TRAVÉS DE FORMAS



¿PERO, QUÉ ES LO
QUE SE EXPRESA A
TRAVÉS DEL ARTE?

A realistic oil painting of a man with a shocked expression, clutching his head with both hands. The man has dark, wavy hair, a mustache, and a goatee. His eyes are wide open, and his mouth is slightly agape. He is wearing a light-colored, possibly white, shirt. The background is dark and indistinct. The text "Las emociones" is overlaid in the center in a white, cursive font.

Las emociones

A close-up, dramatic portrait of Medusa's head. She has a pale, human-like face with a wide-eyed, open-mouthed expression of shock or terror. Her hair is composed of numerous dark, coiled snakes with visible scales and tongues. The background is a dark, mottled green. The text 'Escenas mitológicas' is overlaid on the left side in a white, stylized font.

Escenas mitológicas



Hechos históricos

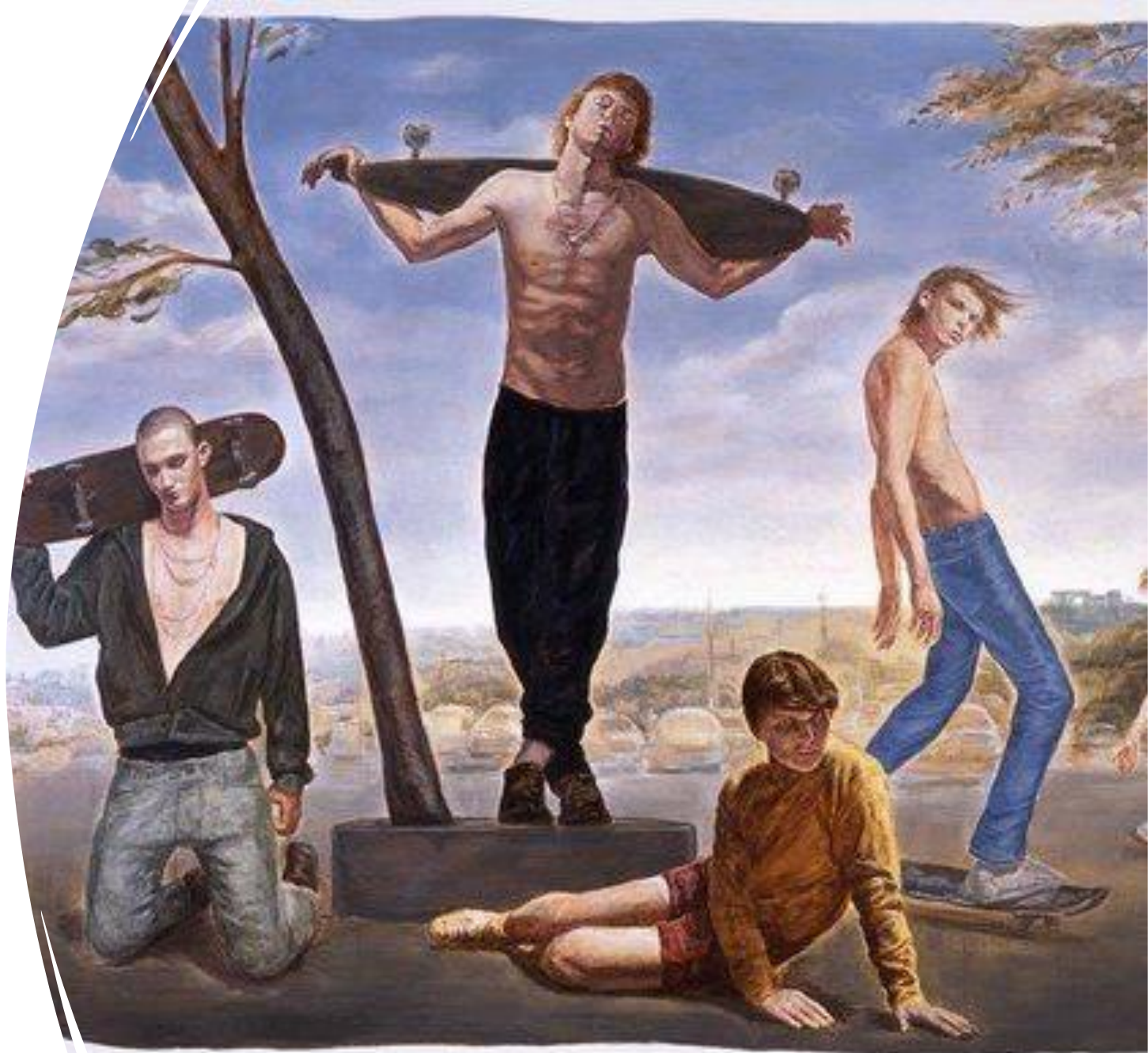
El dolor





La
felicidad

Todo a
través de la
mirada del
ser
humano



AS TINGED WITH AN ORANGE GLOW. THERE WAS AN ETERNAL MOTIONLESSNESS ABOUT EVERYTHING THAT MADE THEM FEEL
AS MUCH IN THE PAST AS IN THE PRESENT AND THE APPREHENSION OF DISTANCE EVOKED A SENSE OF LOSS IN THE



Esto es ARTE



Esto es
ARTE



Descubrir el mundo



A través del ARTE



*Y dejarte inspirar por la fuerza creadora de los
artistas*



ES HISTORIA DEL ARTE

¿QUÉ ES LA MATERIA DE HISTORIA DEL ARTE?

- La materia de Historia del Arte en 2 Bachillerato ofrece una visión global de las diferentes tendencias artísticas a lo largo de la historia, abarcando la PINTURA, la ESCULTURA, la ARQUITECTURA y otras artes relacionadas.
- Además, se proporciona un marco histórico general para entender el origen de los movimientos más importantes.

¿CUÁLES SON LOS PRINCIPALES BLOQUES DE ESTUDIO EN LA MATERIA DE HISTORIA DEL ARTE EN 2º DE BACHILLERATO?

1. Arte Clásico
2. Arte Medieval
3. Arte de la Edad Moderna
4. Arte del siglo XIX
5. Vanguardias
6. Arte Contemporáneo

¿POR QUÉ ESTUDIAR HISTORIA DEL ARTE?

- Porque se establece una conexión entre cada momento de la Historia de la Humanidad y sus representaciones artísticas correspondientes
- Porque desarrolla sensibilidades y produce satisfacciones sensoriales e intelectuales
- Favorece la superación de la PAU de una forma más creativa
- Porque vivimos en un mundo en el que una imagen vale más que 1000 palabras
- Porque a todo el mundo le gusta viajar

TE ESPERAMOS EN HISTORIA DEL ARTE

FDO. el Departamento de Geografía e Historia

