

MANUAL DE ESPAÑOL
PARA INMIGRANTES EN SEVILLA
NIVEL A2

VERÓNICA PACHECO COSTA, editora



Este manual de español nace de la necesidad de dar respuesta a una realidad social: la llegada de personas inmigrantes y refugiadas a España; y tiene como objetivo fundamental servir de apoyo al profesorado en las clases de español a este grupo de estudiantes internacionales.



Financiado por



AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

Delegación de Cooperación al Desarrollo

EJEMPLAR GRATUITO
PROHIBIDA SU VENTA

MANUAL DE ESPAÑOL

PARA INMIGRANTES EN SEVILLA
NIVEL A2

VERÓNICA PACHECO COSTA, editora

HANNAN SALEH HUSSEIN
SERGIO MARÍN CONEJO

MANUEL PINTO BARRAGÁN
ADRIÁN GRANADOS NAVARRO



Financiado por



AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

Delegación de Cooperación al Desarrollo

MANUAL DE ESPAÑOL PARA INMIGRANTES EN SEVILLA NIVEL A2
VERÓNICA PACHECO COSTA, editora

Manual de español para inmigrantes de Sevilla: Nivel A2

Todos los derechos reservados. Ni la totalidad ni parte de este libro, incluido el diseño de la cubierta, puede reproducirse o transmitirse por ningún procedimiento electrónico o mecánico.

Cualquier forma de reproducción, distribución, comunicación pública o transformación de esta obra solo puede ser realizada con la autorización de sus titulares, salvo excepción prevista por la ley.

© Copyright Titulares

Sevilla, 2020

Universidad Pablo de Olavide
upo.es

ISBN: 978-84-09-23643-5

Introducción

Este manual de español nace de la necesidad de dar respuesta a una realidad social: la llegada de inmigrantes y personas refugiadas a España; y tiene como objetivo fundamental servir de apoyo a los docentes en las clases de español a este grupo de estudiantes internacionales.

Con relación al grupo de personas refugiadas, y de acuerdo con los datos de ACNUR, en la actualidad hay más de 70 millones de personas refugiadas en el mundo. Siria es el país de origen de un mayor número de personas exiliadas, casi 6,7 millones a mediados de 2018. El exilio sirio se reparte por más de un centenar de países y todavía no hay condiciones para un retorno con garantías de seguridad a un país devastado. A Siria le sigue Afganistán, con 2,7 millones de personas desplazadas. La situación en Sudán del Sur, en medio de una guerra civil desde 2013, es igualmente catastrófica, con 2,2 millones de personas refugiadas. A continuación estarían Myanmar y Somalia, con 1,1 y 0,9 millones, respectivamente. En Sudamérica, Venezuela es el país que más personas desplazadas tiene, alcanzando los 3 millones. En 2018, según los datos de Eurostat, en la UE se presentaron 637 895 solicitudes de asilo y España se colocó en cuarto país en la recepción de solicitudes. En cuanto a los inmigrantes irregulares que llegaron a España en 2018, el número total de entradas de forma irregular en el territorio nacional fue de 64 298, una cifra que representa un incremento de un 131 % con respecto a 2017 según el estudio llevado a cabo por los investigadores Ismael Gálvez-Iniesta (Universidad Carlos III de Madrid) y Gonzalo Fanjul (Fundación PorCausa). Si bien la mayor parte de esta inmigración procede de países sudamericanos, ya que cuatro de cada cinco (77 %) proceden de América Central y del Sur (tres países acaparan un 60 % del total: Colombia, Venezuela y Honduras), las personas que llegan desde el continente africano aportan un 9,2 % (43 000 personas), de las cuales más de la mitad proceden de Marruecos y en menor medida de Nigeria y Senegal.

En el año 2016, en medio de la gran tragedia de personas desplazadas de la guerra de Siria, la Universidad Pablo de Olavide empezó a organizar Cursos de Español para Inmigrantes y Refugiados. Para ello se contactó con las ONG presentes en Sevilla (CEAR, CEPAIM y Cruz Roja, entre otras) y se les ofreció la posibilidad de que sus colectivos beneficiarios, todos procedentes de países cuya primera lengua no es el español (Mali, Nigeria, Camerún, Costa de Marfil, Ucrania, Sierra Leona, Ghana, Guinea, Argelia, y Siria, entre otros) acudieran al campus de la UPO para recibir clases de español. Desde entonces, profesorado voluntario de esta universidad, tanto profesorado de la plantilla como estudiantes del Máster de ELE en prácticas, ha impartido clases cada semestre a diversos grupos y niveles de español.

El objetivo de estos cursos es promover que las refugiadas y refugiados que llegan a Sevilla adquieran conocimientos básicos de español para que puedan relacionarse con un entorno que no les sea hostil desde el punto de vista lingüístico. Se pretende, también, favorecer su comunicación con la comunidad de acogida, ayudando así a su integración social y laboral.

La Universidad Pablo de Olavide, a través de la Dirección General de Idiomas y Estudiantes Extranjeros del Vicerrectorado de Internacionalización y con el Vicerrectorado de Postgrado y Formación Permanente, organiza estos cursos gratuitos dentro de su programa de títulos propios. De esta forma, la UPO suscribe el acuerdo de la Asamblea General de CRUE Universidades Españolas, del 7 de septiembre de 2015, por el que se determina que estas instituciones no pueden permanecer indiferentes ante el drama de la población refugiada. A este esfuerzo por dar cumplimiento al acuerdo de la CRUE, se une el compromiso y la solidaridad que desde sus orígenes tiene la Universidad Pablo de Olavide con los grupos más vulnerables de la sociedad, tal como reflejan sus estatutos cuando definen como parte de su misión “la realización de actividades e iniciativas que contribuyan al impulso de la igualdad entre hombres y mujeres, el apoyo permanente a las personas con necesidades especiales, la cultura de la paz, el desarrollo sostenible y el respeto al medio ambiente”. Así mismo, el Plan Propio de Cooperación Internacional al Desarrollo de la Universidad establece como uno de sus principales ejes de actuación la lucha contra la pobreza a través de la educación.

El manual que aquí presentamos es el resultado de estos cuatro años de experiencia impartiendo clases de español para personas refugiadas e inmigrantes. Los materiales han sido creados por los docentes Hanan Saleh Hussein, Manuel Pinto y Adrián Granados, que han sido docentes voluntarios en nuestros cursos, por lo que cuentan con la experiencia cercana en este tipo de enseñanza de ELE además de la revisión, post-edición y maquetación que ha estado a cargo de Sergio Marín Conejo. Este conocimiento de la realidad de este grupo de estudiantes internacionales les ha permitido ser conscientes de la carencia fundamental: la escasez de manuales adaptados para unas necesidades muy concretas. Por regla general, este tipo de estudiantes no poseen un nivel homogéneo en todas las competencias y tampoco existe homogeneidad dentro del propio grupo a nivel lingüístico y cultural. Los grupos los forman estudiantes de diversas procedencias y con experiencias vitales diferentes y muy duras en muchos casos. El material que se usa en el aula, por lo tanto, debe tener en cuenta todas estas variables y, además, acercarse a la realidad que les rodea, así como cubrir las necesidades que tienen cada día en su nueva realidad en Sevilla, y en España.


Este trabajo se ha podido llevar a cabo gracias a la financiación concedida por el Ayuntamiento de Sevilla, en concreto, de la Delegación de Cooperación al Desarrollo, el 21 de noviembre de 2019, a la Universidad Pablo de Olavide, para llevar a cabo el proyecto Integración de los refugiados-inmigrantes en Sevilla a través del conocimiento de la lengua y la cultura.

La estructura del manual se organiza en dos niveles básicos denominados A1 y A2 según el nivel de dificultad y el Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCERL). Ambos volúmenes están divididos en cuatro unidades cada uno, con objetivos comunicativos y prácticos en la vida diaria de una persona extranjera en España y en Sevilla. Cada unidad está a su vez dividida en otras cuatro secciones temáticas numeradas con una letra en mayúscula. Cada sección comienza con un ejercicio de calentamiento y termina con ejercicios para casa y repaso. Ambos manuales ofrecen un amplio abanico de actividades de gramática, vocabulario, proyectos de redacción o representación que desarrollan las cuatro destrezas fundamentales, así como diversos contenidos de carácter informativo y cultural sobre la ciudad de Sevilla. Por último, se ofrecen dos pruebas globales de nivel en cada manual, para que cada estudiante de forma autónoma o guiada pueda comprobar si finalmente consiguió los conocimientos mínimos.

Dra. Verónica Pacheco Costa
Directora General de Idiomas y Estudiantes Extranjeros
Vicerrectorado de Internacionalización
Universidad Pablo de Olavide, de Sevilla

Indicaciones para

el profesorado

Cuando vea este símbolo  por favor, diríjase al final de la sesión de cada unidad donde se le indicará las instrucciones, soluciones o el texto a leer en voz alta.

Las soluciones del test final A2 se encuentran en el primer volumen, así como las soluciones del test final A1 se encuentran en este manual.

Manual de español para inmigrantes de Sevilla Nivel A2

Curso: _____

Docente _____

Horario _____

Recursos digitales: _____

Nombre

Pregunta: _____

Respuesta: _____

Lugar de origen

Pregunta: _____

Respuesta: _____

Edad

Pregunta: _____

Respuesta: _____

Interés académico

Pregunta: _____

Respuesta: _____

Aficiones

Pregunta: _____

Respuesta: _____

Tema 1 | El Mundo Laboral

Sesión A	Vocabulario	Las profesiones; expresiones sobre la situación profesional; la oferta de empleo
	Gramática	El presente de indicativo; el femenino de los sustantivos
Sesión B	Vocabulario	Los sectores profesionales; la entrevista de trabajo
	Gramática	El pretérito perfecto compuesto; los sufijos de sustantivación
Sesión C	Vocabulario	El sistema educativo español; adjetivos laborales; el resumen del CV
	Gramática	Presente de indicativo y pretérito perfecto compuesto; los prefijos de negación
Sesión D	Vocabulario	Los lugares de trabajo; el CV completo
	Gramática	El comparativo

Tema 1 | Sesión A

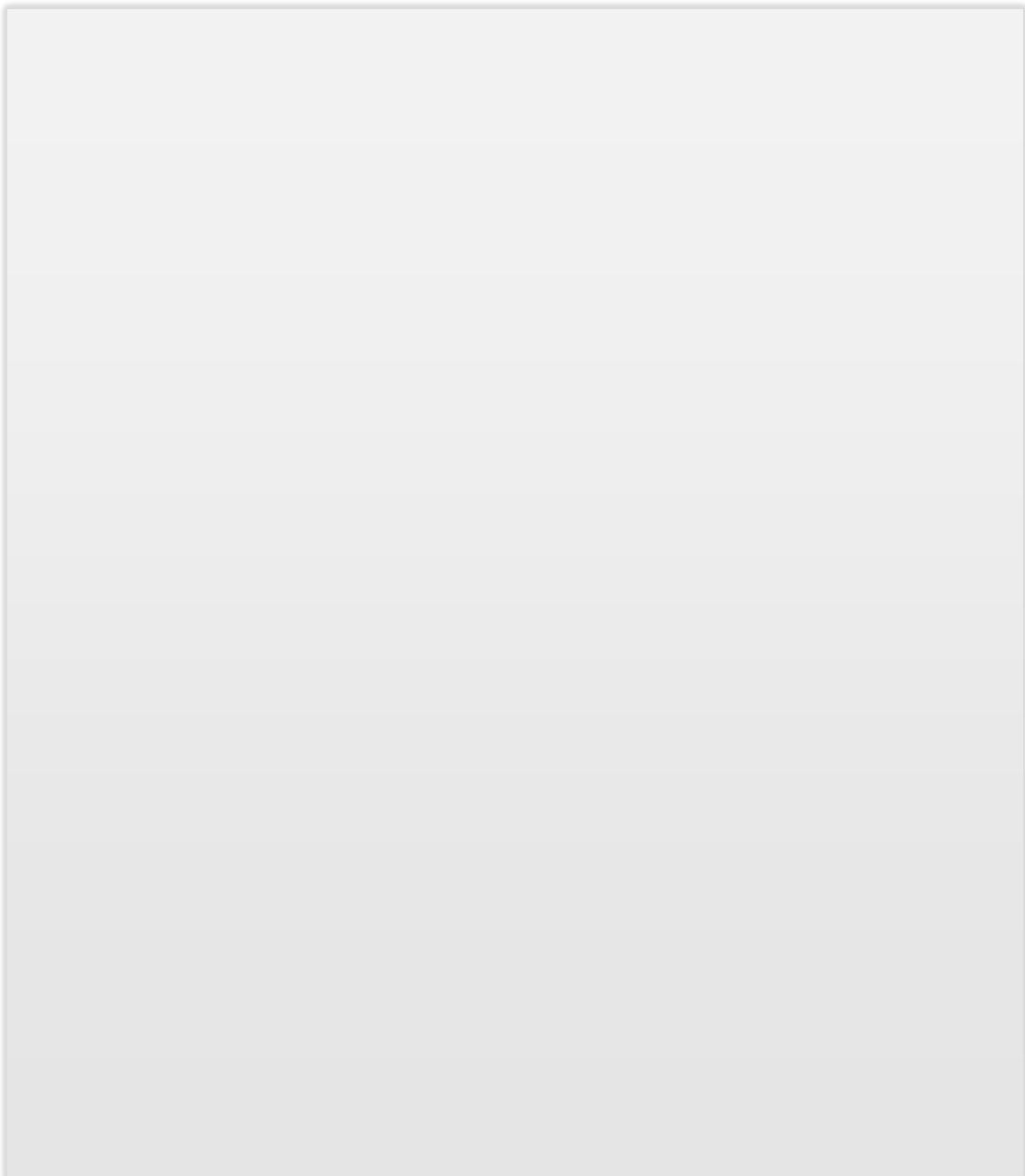
Activación

15'

Mímica

Sal a la pizarra y representa mediante mímica (con gestos y sin hablar) cuál es tu profesión. También puedes representar la profesión que te gustaría tener.

Practica aquí



Vocabulario

20'

Las profesiones

Lleva a cabo las siguientes actividades:

1. Une las palabras de la columna A con las definiciones de la columna B.

Columna A	Columna B
Agricultor/a	Entrega las cartas y los paquetes a sus destinatarios/as.
Policía	En un restaurante, lleva la comida a los/as clientes.
Bombero/a	Organiza los documentos y papeles de una empresa.
Electricista	En una tienda, escanea los productos y te dice cuánto valen.
Cajero/a	Con la ayuda del médico, cuida de las personas enfermas en los hospitales.
Peluquero/a	Cura a las personas enfermas.
Administrativa/o	Arregla los dientes de las personas.
Camarero/a	Arregla los dientes de las personas.
Cocinero/a	Decide cómo se aplica la ley cuando hay un problema.
Cartero/a	Da clases y enseña a su alumnado.
Médico/a	Corta y peina el pelo de la gente.
dentista	Prepara la comida en los restaurantes.
Juez/a	Repara coches y máquinas.
Enfermera/o	Apaga los incendios y ayuda a liberar a personas atrapadas.
Maestra/o - profesor/a	Trabajo en el campo. Cultiva frutas, verduras y hortalizas.
Mecánico/a	Instala y repara los cables y los aparatos eléctricos.
Jardinero/a	Protege a la ciudadanía y vigila que todo el mundo cumpla la ley.

2. ¿Conoces más profesiones? Escribe la definición de una o dos profesiones más.

-
-
-

Lectura

30'

Comprensión de una oferta de empleo

Lleva a cabo las siguientes actividades:

1. Lee el siguiente texto y responde a las preguntas con la ayuda de tu colega:

SE NECESITA

PARA PELUQUERÍA. CON EXPERIENCIA EN SEÑORA Y CABALLERO.

Centro de estética Mímate

Publicado el 01/04/2020

Sevilla capital

El centro de estética Mímate está buscando peluquero o peluquera para su salón de belleza de Nervión. Se necesita experiencia en corte de señora y caballero. Se valoran conocimientos en estética.

Se busca a una persona responsable, puntual y con don de gentes. Queremos también que nuestros trabajadores siempre tengan ganas de aprender.

Disponemos de puestos a jornada completa y a media jornada. Se ofrece contrato indefinido, un buen sueldo, alta en la Seguridad Social y comisiones. Si estás interesado, envíanos tu currículum por correo electrónico a mimate.nervion@mimate.es. Incorporación inmediata.

Requisitos mínimos:

- FP de Grado Medio en Peluquería o academia
- 1 año de experiencia

- ¿Qué tipo de texto es?
- ¿Dónde se leen textos de este tipo?
- ¿Para qué sirven estos textos?

2. Lee el texto de nuevo y responde.

- ¿Qué profesión está buscando la empresa?
- ¿Cuál es el nombre de la empresa?
- ¿Dónde está esa empresa?
- ¿Cuándo se ha publicado esta oferta de empleo? ¿Para cuándo se busca el trabajador?
- ¿Cómo tiene que ser la persona que quiera el oficio?

3. Di si las siguientes oraciones son verdaderas o falsas:

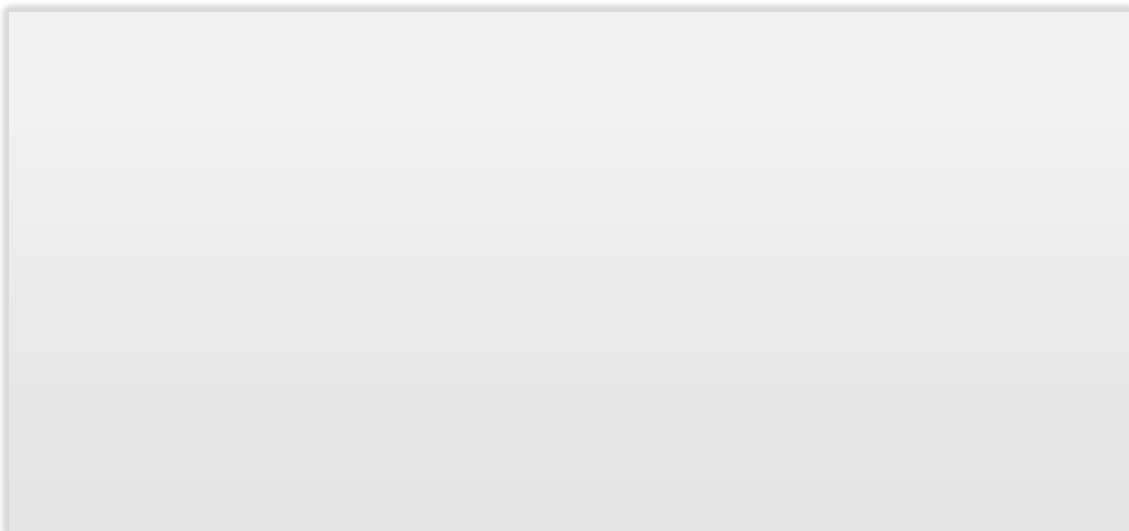
- La empresa busca a una mujer para el puesto de trabajo.
- La peluquería solo atiende a clientas.
- La empresa busca a una persona para un contrato de 20h/semanales o de 40 h/semanales.
- La empresa busca a una persona para un contrato de solo 3 meses.
- El salario será el mismo todos los meses.
- Es obligatoria que la persona interesada tenga conocimientos de estética.

Dictado

15'

Las profesiones

Lee una vez más el texto, esta vez en voz baja y de forma individual. Tu docente va a dictarte algunos fragmentos del texto. Escribe las oraciones que escuches:



2. Ahora, tu compañero/a va a dictarte palabras del texto solo moviendo los labios, sin producir ningún sonido. Escribe las palabras que te dicte:



Gramática

30'

El presente del indicativo

Lleva a cabo las siguientes actividades:

1. Escucha la explicación de tu docente y completa la siguiente tabla

	TRABAJAR	COMER	VIVIR
Yo			
Tú			
Él/ella/usted			
Nosotros/nosotras			
Vosotros/vosotras			
Ellos/ellas/ustedes			

Irregularidades

2. Lee las siguientes expresiones relacionadas con el mundo del trabajo:

- Ser + *profesión*.
- Estudiar + *formación*.
- Tener experiencia en + *sector*.
- Buscar trabajo de + *profesión*.
- Tener el permiso de trabajo o tener los papeles en regla.
- Tener total disponibilidad horaria.
- Preferir el turno de mañana/ el turno de tarde/ el turno de noche.



¿Conoces alguna expresión más?

3. Conjuga los verbos de las expresiones anteriores para contarle a tu compañero/a cuál es tu situación laboral. Cuando termines, escucha lo que dice tu compañero/a y cuéntaselo (conjugando los verbos en tercera persona del singular, *él o ella*) a otro compañero/a.

Recapitulación

5'

Actividad para casa

Recapitulación y repaso

Comparte y repasa con la clase lo que has aprendido hoy.

Actividad para casa

Busca una oferta de empleo y rellena la siguiente tabla:

Nombre de la empresa	
Profesión	
Lugar	
Fecha	
Horario	

Tema 1 | Sesión B



Activación

15'

Encuentra a alguien que...

Realiza las siguientes actividades:

Camina por la clase y pregunta a tus colegas. Tienes que encontrar a alguien que...

juega al fútbol	
tiene más de tres hermanos	
sabe hablar tres idiomas	
lee mucho	
Tiene habilidades en informática	
tiene más de tres hermanos/as	
ama a los animales	
odia el chocolate	
habla mucho por teléfono	

¿Recuerdas cómo se hace cada pregunta?

Vocabulario

20'

Los sectores profesionales

Lleva a cabo las siguientes actividades:

1. Antes de comenzar, repasa el significado de las siguientes palabras:

Contrato a tiempo completo (o a jornada completa)

Contrato a tiempo parcial (o a media jornada)

Contrato temporal

Contrato indefinido

Comisiones

Salario base

Horas extra

2. Ahora vas a estudiar los sectores profesionales. Muchos de los sectores se crean añadiendo el sufijo **-ción** a la raíz del verbo (p. ej., alimentar -> alimentación -> *el sector de la alimentación*). Sigue este proceso para crear los nombres de algunos sectores:

El sector de la (alimentar) _____.

El sector de la (construir) _____.

El sector de la (administrar) _____.

El sector de la (educar) _____.

El sector de la (comunicar) _____.

3. Otros muchos sectores no siguen esta norma. ¿Cuál es el nombre de estos sectores?

Del campo	El sector de la a_____.	De los hoteles y los bares	El sector de la h_____.
De las tiendas	El sector del c_____.	De los animales	El sector de la g_____.
De los viajes	El sector del t_____.	De los médicos	El sector de la s_____.
De los peces	El sector de la p_____.	De las fábricas	El sector de la i_____.

4. Hay una clasificación más general de las actividades profesionales. El sector primario obtiene recursos de la naturaleza. El sector secundario transforma los recursos naturales en productos elaborados. Finalmente, el sector terciario ofrece servicios. ¿A qué grupo pertenecen los sectores profesionales de los ejercicios 2 y 3?

10

Sector primario	Sector secundario	Sector terciario

Escucha

25' Comprensión de una entrevista de trabajo

Tu docente va a leer un diálogo ◊.

1. Escucha con atención y responde a las preguntas con la ayuda de tu compañero/a:

- ¿Son amigos los interlocutores? ¿Cómo lo sabes?
- ¿Qué tipo de diálogo es?
- ¿Para qué sirven estos diálogos?

2. Escucha el diálogo de nuevo y responde.

- ¿Cómo se llaman los interlocutores?
- ¿Cuál es el nombre de la empresa?
- ¿De dónde es el trabajador?

- ¿Cuál es la experiencia del trabajador?
- ¿Qué productos ha cultivado?

3. Di si las siguientes oraciones son verdaderas o falsas. Corrige las oraciones falsas:

- El trabajador prefiere el sector de la construcción.
- El trabajador tiene hijos.
- La empresa ofrece un trabajo a media jornada.
- La empresa ofrece trabajo indefinido.
- El trabajo es de lunes a viernes.
- El salario es de 9 €/h.

Gramática

30'

El pretérito perfecto compuesto

Escucha la explicación de tu docente y lleva a cabo los siguientes ejercicios:

1. Completa la siguiente tabla

	ESTUDIAR	CRECER	SALIR
Yo			
Tú			
Él/ella/usted			
Nosotras/-os			
Vosotras/-os			
Ellos/-as/ustedes			

Irregularidades

2. En la página 15 puedes encontrar la transcripción del diálogo de la actividad anterior. Léelo y subraya todos los ejemplos que encuentres del pretérito perfecto compuesto.

3. Conjuga los verbos de las siguientes oraciones en el pretérito perfecto compuesto.

- ¿Tú (ir) _____ ya la oficina de empleo?
- Marta (formarse) _____ en una empresa de informática.
- Julia y yo (vivir) _____ siempre cerca del trabajo.
- Yo nunca (trabajar) _____ en el sector de la alimentación.
- ¿Quién (coser) _____ este vestido?
- Fernando y tú (hacer) _____ guardia en el trabajo.
- Pedro y María nunca (mentir) _____ en una entrevista de trabajo.

4. Usa el pretérito perfecto compuesto y describe tu experiencia laboral en tres oraciones. Cuando termines, escucha lo que dice tu compañero/a y cuéntaselo (conjugando los verbos en tercera persona del singular, *él* o *ella*) a otro compañero/a.

Práctica Oral

20'

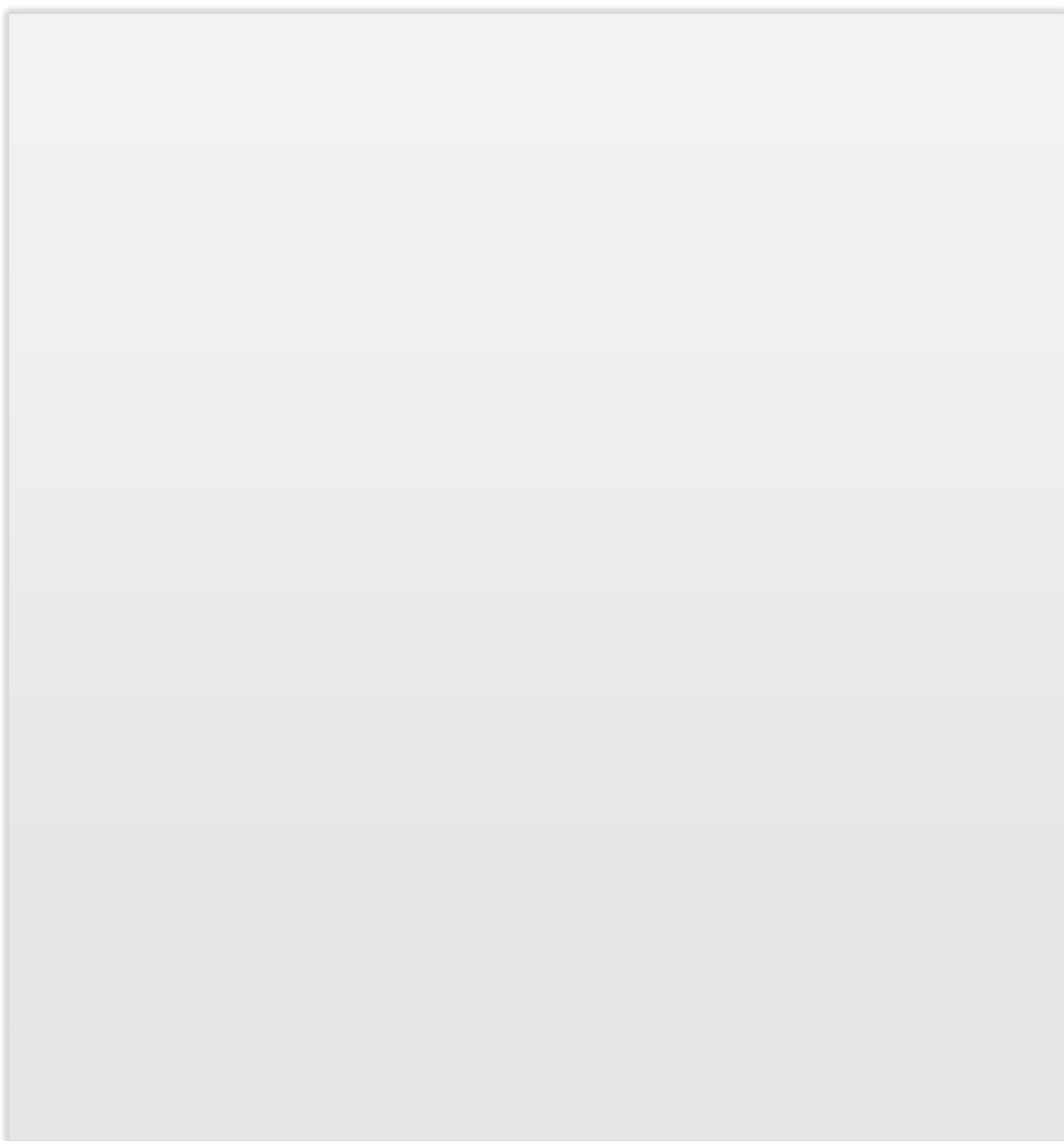
Creación de un diálogo propio

13

Escucha la explicación de tu docente y lleva a cabo los siguientes ejercicios:

1. En la página 15 puedes encontrar la transcripción del diálogo de la actividad anterior. Por parejas, usad ese diálogo como modelo para crear vuestro propio diálogo. Recordad que tenéis que escoger una profesión distinta a la del modelo.

Practica aquí



Práctica

20'

Representación de un diálogo propio

Escucha la explicación de tu docente y lleva a cabo los siguientes ejercicios:

14

Por turnos, salid a la pizarra y representad el diálogo que habéis creado.

Recapitulación

5'

Actividad para casa

Recapitulación y repaso

Comparte y repasa con la clase lo que has aprendido hoy.

Actividad para casa

Debes traer esta tarea cumplimentada para la siguiente sesión:

Encuentra a alguien que haya hecho una entrevista de trabajo en el último año y pregúntale cómo fue.

ANEXO DE LA UNIDAD

◊II-14

para el profesorado y alumnado

15

Guion/transcripción de la escucha del tema

- + Buenos días. Pase y siéntese, por favor.**
- Buenos días.
- + ¿Cuál es su nombre?**
- Me llamo Mohammed El Hadri.
- + Encantada, Mohammed. Yo soy Beatriz Hernández, la directora de la empresa Frutacampo.**
- Mucho gusto.
- + Espere, que busco su currículum... ¡Aquí está! Bien, veo que tiene usted experiencia en varios sectores. Ha trabajado en agricultura y en construcción. ¿A qué se debe?**
- Sí. Soy de un pueblo de Marruecos y allí mi familia siempre ha trabajado en el campo. Aunque he ido a la escuela y he estudiado, mi pasión siempre ha sido el campo. Sin embargo, desde que estoy en España, solo he encontrado trabajo en la construcción, como peón o como albañil.
- + Entiendo. ¿Y qué productos ha cultivado?**
- De todo tipo, aunque sobre todo de regadío. He cultivado maíz, trigo, tomate, patata, arroz...
- + ¡Estupendo! Nuestra empresa se dedica especialmente a esos productos. ¿Qué disponibilidad horaria tiene?**
- Tengo total disponibilidad horaria, aunque preferiría trabajar en el turno de mañana para coincidir con el horario de la escuela de mis hijos.
- + Perfecto. Pues le cuento lo que ofrecemos. Estamos en la campaña del tomate, por lo que le ofrecemos un contrato a tiempo completo, de 40 h semanales y 6 días a la semana. Es un contrato temporal, de solo 2 meses. El salario es de 7,5 €/h, y las horas extra se pagan a 9 €/h. ¿Le parece bien?**
- Sí, me parece muy bien.
- + Pues bienvenido a la empresa, Mohammed.**
- Muchas gracias.

Tema 1 | Sesión C

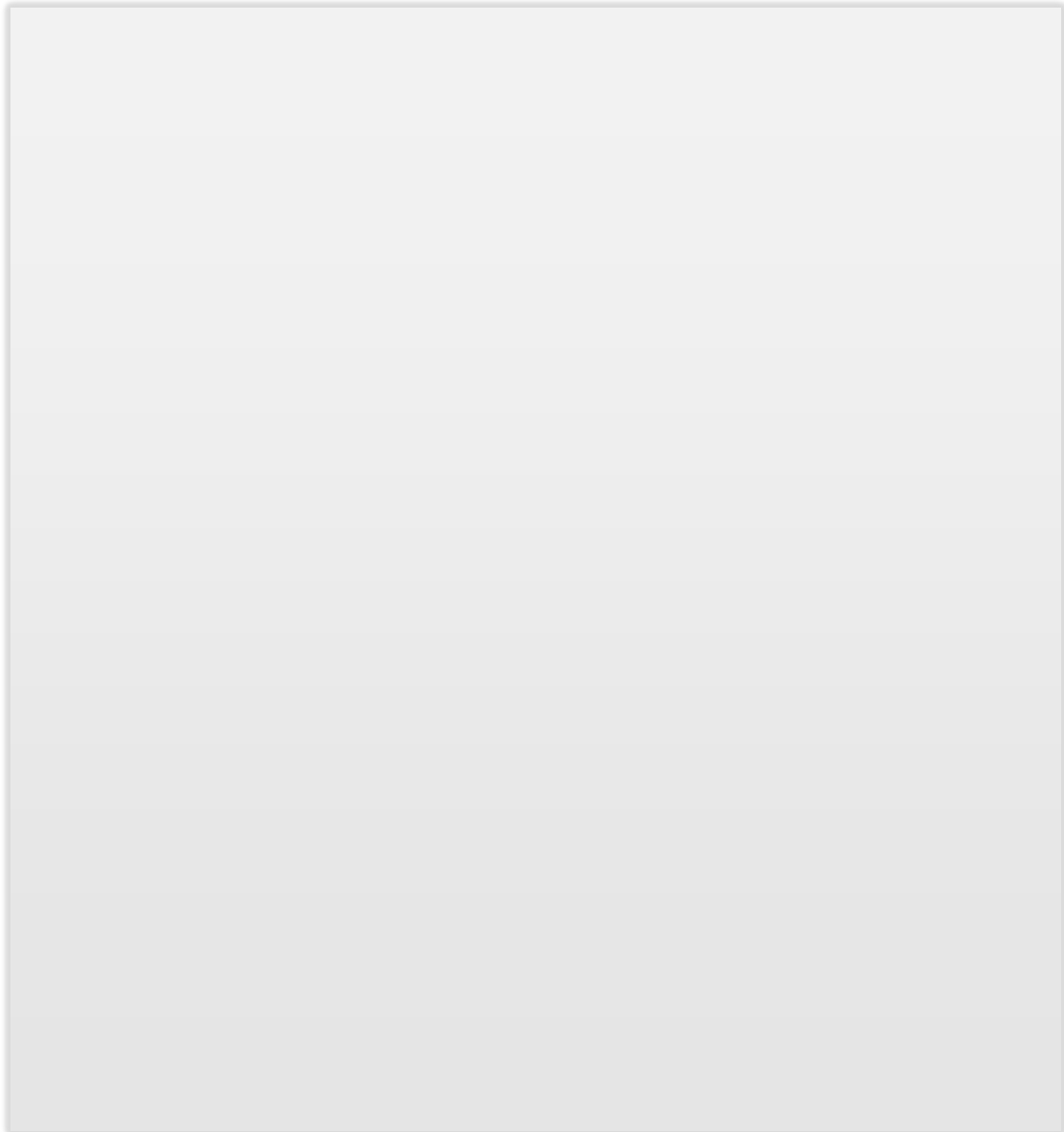
Activación

15'

Pictionary

Sal a la pizarra y haz un dibujo relacionado con un sector profesional de los que estudiaste en la sesión anterior. No puedes hablar. Tus compañera/os tienen que adivinar de qué sector se trata.

Practica aquí

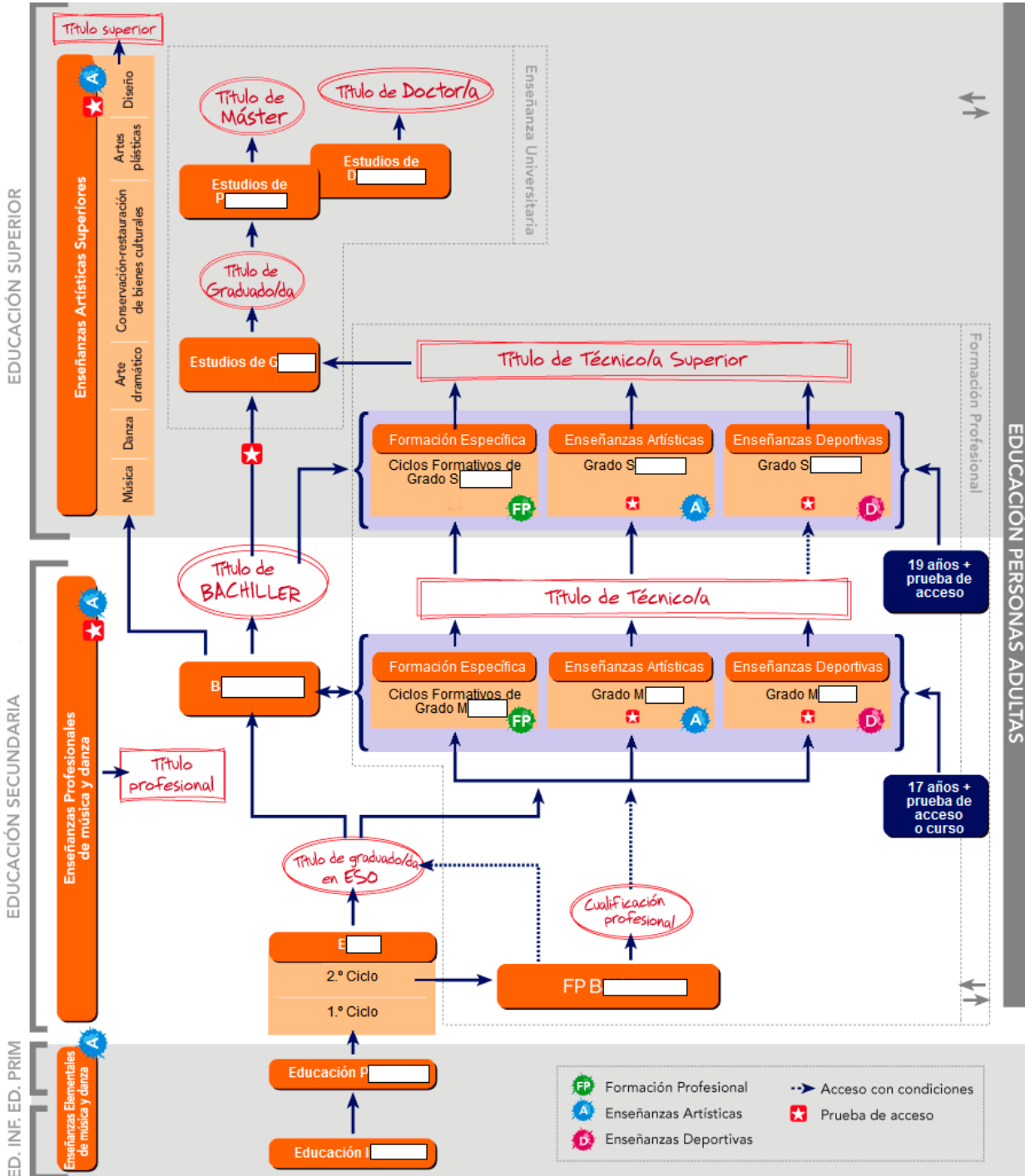


Cultura

30' El sistema educativo español

Tu docente te va a explicar [el sistema educativo español](#).

1. Escucha la explicación y completa el siguiente esquema.



Fuente: <https://www.educaweb.com/contenidos/educativos/sistema-educativo/> (03/04/2020).

Vocabulario

25

Adjetivos

18

Lleva a cabo las siguientes actividades:

1. Lee los siguientes adjetivos. ¿Entiendes el significado de todos?

activo – cuidadoso – flexible – formal – competente –
organizado – respetuoso – honesto – responsable – seguro
paciente – eficaz – optimista – amable – hábil

2. ¿Qué otros adjetivos relacionados con el trabajo conoces?

3. Usa los adjetivos anteriores para describir a los trabajadores de las siguientes imágenes:



De Pedro Hernández (CC)



De Multisanti (CC)

A2 - Tema 1 - Sesión c



De Tua Ullamac (CC)



De Mònica Prats Castellví (CC)

4. Los prefijos *in-*, *im-*, *ir-* y *des-* se usan para crear antónimos, es decir, palabras con significados contrarios. Usa alguno de estos prefijos para crear el antónimo de las palabras del ejercicio 1.

activo		organizado	
cuidadoso		respetuoso	
flexible		honesto	
formal		responsable	
competente		seguro	
paciente		eficaz	

5. Algunos antónimos no se crean con prefijos. ¿Cuáles son los antónimos de estas tres palabras del ejercicio 1?

optimista	
amable	
hábil	

6. ¿Cuáles son los antónimos de los adjetivos que pensaste en el ejercicio 2?

Lecto-escritura

15'

Lectura de un texto modelo

En la próxima sesión vas a elaborar tu currículum o CV. Antes de eso, vas a aprender a escribir un resumen de tu currículum. Este resumen también recibe otros nombres, como "descripción personal" o "perfil"

1. Lee el siguiente texto y responde a la pregunta:

¿Qué información incluye el autor?

Alexander Mashkov - Responsable de mantenimiento

Soy una persona respetuosa, responsable y competente. Mis estudios en mantenimiento (equivalentes a la Formación Profesional Básica de Mantenimiento de Viviendas) me han ayudado a aprender sobre el funcionamiento general de todas las partes de un edificio. Esto me ha servido para ganar experiencia en el sector de la construcción. He trabajado en este sector durante 8 años y he sido el responsable de un equipo de mantenimiento durante 4 años.

Lecto-escritura

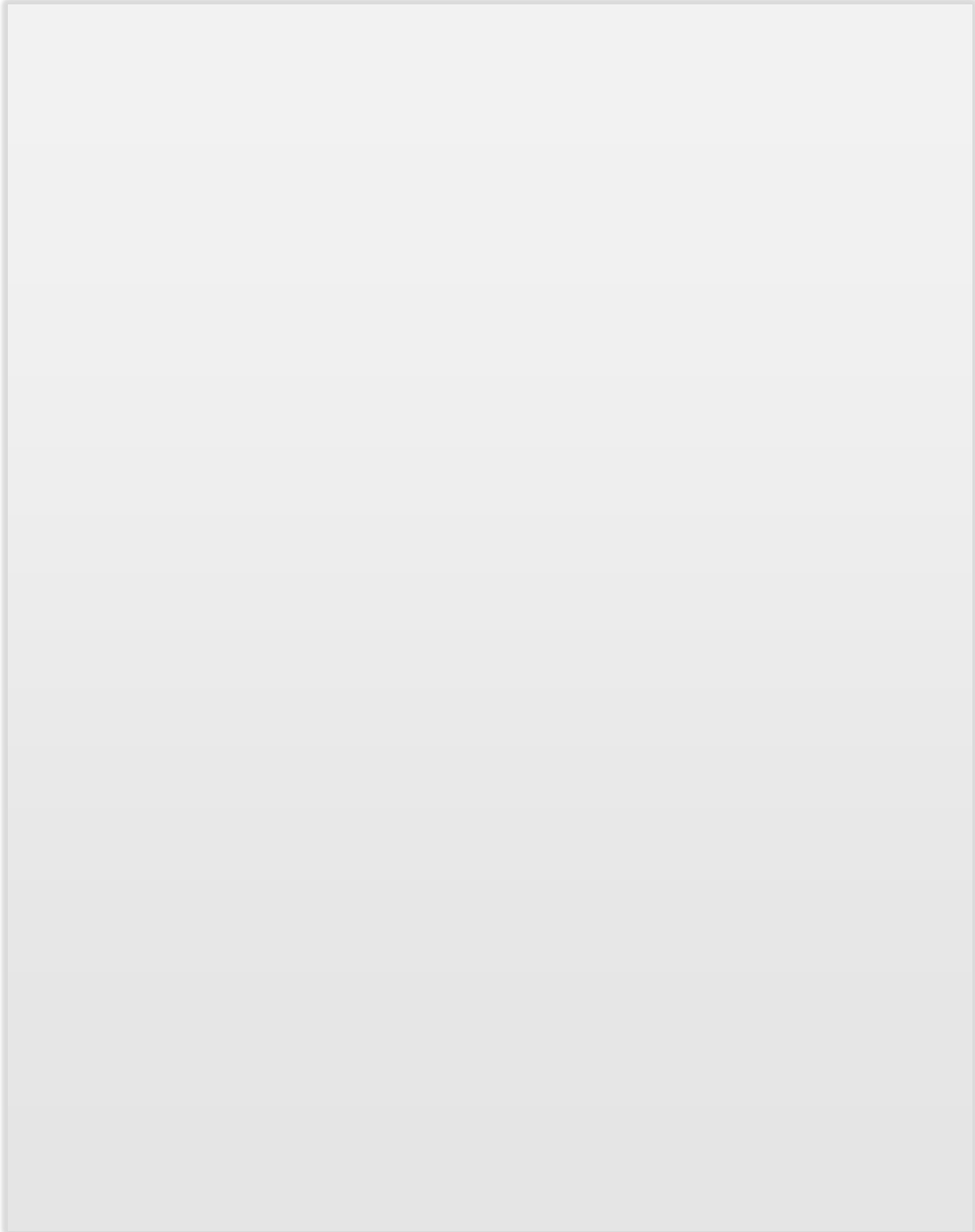
20'

Escritura de un texto propio

Usa el texto anterior como modelo para escribir tu propio resumen del currículo.

21

Practica aquí



Lecto-escritura

20'

Lectura de un texto propio

Sal a la pizarra y lee tu texto en voz alta. Cuando lo lea tu compañero/a, puedes hacerle preguntas sobre su pasado.

Recapitulación

5'

Actividad para casa

Recapitulación y repaso

Comparte y repasa con la clase lo que has aprendido hoy.

Actividad para casa

Debes traer esta tarea cumplimentada para la siguiente sesión:

Usa la información del apartado cultural y pregunta a una persona formada en España el nombre del centro educativo donde estudió cada etapa. Completa la siguiente tabla. Si la persona entrevistada ha estudiado más etapas, añádelas.

Etapa	Nombre del centro educativo
Educación infantil	
Educación primaria	
Educación secundaria obligatoria	

Tema 1 | Sesión D

Activación

15'

El ahorcado

Escoge una palabra de la sesión anterior. Sal a la pizarra y dibuja una línea por cada letra de la palabra. Tus compañeras/os tienen que decir letras del abecedario. Si tu palabra contiene la letra, escríbela en la raya que corresponda. Si no la contiene, tus compañeros/as reciben un punto negativo. Si acumulan 6 puntos negativos, quedan se eliminan del juego.

Practica aquí

Vocabulario

15'

Los lugares de trabajo

24

Lleva a cabo las siguientes actividades:

1. Conjuga los verbos en presente del indicativo y completa la frase con el lugar de trabajo de cada profesión.

1. Yo (ser) _____ médica y (trabajar) _____ en el h_____ Virgen del Rocío.
2. Carlos (ser) _____ cocinero en el mejor r_____ de Sevilla.
3. Vosotros los mecánicos no (llevar) _____ vuestros coches al t_____.
4. Marta (ser) _____ la maestra más popular de su c_____. Todos sus alumnos la (adorar) _____.
5. Los policías (tener) _____ que estar de guardia en la c_____.
6. Desde que Marina y yo (ser) _____ cajeros, nuestro s_____ (funcionar) _____ mucho mejor.
7. Los jueces (estar) _____ en huelga y el j_____ está vacío.
8. Siempre que mi jefa (llamar) _____ al administrativo, este nunca (estar) _____ en la o_____.
9. ¿Tú (querer) _____ ir al peluquero? Pues (tener) _____ que pedir cita en la p_____.
10. El cartero siempre (venir) _____ cuando yo no (estar) _____ en casa. Siempre (recoger) _____ los paquetes de la o_____ de c_____.

2. En el sector del comercio, a menudo los sufijos nos ayudan a crear las palabras de profesión y lugar a partir de un objeto. Forma palabras nuevas siguiendo el ejemplo.

Objeto	Profesión	Lugar
libro	Libr <u>e</u> ro/a	librer <u>ía</u>
pescado		
fruta		
zapato		
flor		
pan*		
pelo*		
tapiz		

Gramática

30'

El comparativo

Escucha la explicación de tu docente y completa las siguientes tablas:

+	M _____	Adjetivo p. ej. _____ Adverbio p. ej. _____ Sustantivo p. ej. _____	Q _____
	Verbo p. ej. _____	M _____	Q _____

A2 - Tema 1 - Sesión D

Ej. con adjetivo:

_____.

Ej. con adverbio:

_____.

Ej. con sustantivo:

_____.

Ej. con verbo:

_____.

—	M_____	Adjetivo p. ej. _____ Adverbio p. ej. _____ Sustantivo p. ej. _____	Q_____
	Verbo p. ej. _____	M_____	Q_____

Ej. con adjetivo:

_____.

Ej. con adverbio:

_____.

Ej. con sustantivo:

_____.

Ej. con verbo:

_____.

=	T_____	Adjetivo p. ej. _____	C_____
	T_____	Sustantivo p. ej. _____	C_____
	p. ej. _____	Verbo	T_____

Ej. con adjetivo:

_____.

Ej. con sustantivo:

_____.

Ej. con verbo:

_____.

2. Ahora, tu docente te va a dar pares de elementos y tienes que compararlos oralmente.

Ej.: médicos – enfermeros → Los enfermeros trabajan tanto como los médicos.

supermercado – tienda → Los supermercados son más grandes que las tiendas.

Proyecto

50'

Elaboración de un currículum

28

Lleva a cabo las siguientes actividades:

1. Usa lo aprendido en las últimas sesiones para elaborar tu propio currículum. Tu docente puede enseñarte modelos. Recuerda dividirlo en las siguientes partes:

- Datos personales
- Descripción
- Idiomas
- Formación
- Experiencia laboral
- Otros datos de interés

Recapitulación

5'

Actividad para casa

Recapitulación y repaso

Comparte y repasa con la clase lo que has aprendido hoy.

Actividad para casa

Debes traer esta tarea cumplimentada para la siguiente sesión:

Enseña tu currículum a tu compañera/o y pídele su opinión.

Tema 2 | Gestiones bancarias

Sesión A	Vocabulario	Entidades financieras en Sevilla. Vocabulario del banco
	Gramática	El artículo de los sustantivos (irregularidades)
Sesión B	Vocabulario	Abrir una cuenta bancaria para personas extranjeras
	Gramática	Las preposiciones que acompañan el verbo
Sesión C	Vocabulario	Enviar dinero a mi familia
	Gramática	Saber redactar un texto propio
Sesión D	Vocabulario	Crear mi propia empresa
	Gramática	Condicional simple.

Tema 2 | Sesión A

Activación

15'

Un cuento con telaraña

El alumnado se sienta en círculo y el/la docente facilita un ovillo de lana. Anuncia un tema para un cuento (podría ser un cuento inventado o improvisado por la clase). Por ejemplo: "los tres cerditos".

Quien comience con el ovillo dice en alto la primera frase y lanza el ovillo a otro/a compañero/a que elija, **pero manteniendo la punta del hilo del ovillo**.

Se realiza la misma tarea sucesivamente. Cuando toda la clase haya dicho una frase para componer el cuento, se habrá formado una telaraña. Para desenredarla hay que seguir el hilo y retroceder hasta que se desenrede totalmente. Cuando el ovillo haya llegado a la primera persona que comenzó el cuento, habrá finalizado el cuento y el juego

Vocabulario

20'

Entidades financieras en Sevilla

Vocabulario del banco y frases útiles: Observa la siguiente tabla y responde a las preguntas que se hacen a continuación con la ayuda de tu profesor:

A	B Cosas de banco	C Otros significados	D Género (se resuelve en el apartado de Gramática)
Cuenta			
Librería			
Ventanilla			
Ventana			
Ahorro			

A2 - Tema 2 - Sesión A

Abanico			
Hipoteca			
Transferencia			
Neumático			
Cajero automático			
Tarjeta			
Recibo			
Mercadillo			
Justificante			
Operación			
Premio			
Visa			
Clave			
Contraseña			
Saldo			
Mecánica			
Pago			
Finanza			
Concesionario de coches			
Orden			
Impuesto			
Obra			

A2 – Tema 2 – Sesión A

- a) Si hablamos de banco ¿qué palabras trasladarías de la columna “A” a la columna “B”?
- b) ¿Las palabras que has puesto en la columna “B” podrían tener otro significado u otro uso? ¿cuál? Anótalo en la columna “C”.

33

Diálogo en el banco entre Ismael (I) y el banquero (B):

I: Buenos días, quiero abrir una cuenta. ¿qué tipos de cuenta hay?

B: Tenemos cuenta corriente para operaciones habituales, cuenta de ahorro para ahorrar o guardar dinero, cuenta vivienda para pagar la hipoteca o el préstamo de su casa o cuenta nómina donde le pagan el salario o el sueldo de su trabajo.

I: Lo voy a pensar. ¿**qué hay de** las tarjetas bancarias?

B: Tenemos dos tipos de tarjeta:

- Tarjeta de débito: con ella podrá sacar dinero de la cuenta bancaria.
- Tarjeta de crédito: podrá disponer de un dinero prestado por el banco.

I: Creo que me haría falta una cuenta corriente con una tarjeta de débito y una cuenta de ahorro.

B: Además, si solicita una clave, podrá hacer todas las gestiones por internet. Solo tenemos que darle de alta como usuario y facilitarle una contraseña secreta. Esta contraseña podrá cambiarla usted mismo más tarde.

I: ¡Qué bien! Muchas gracias por la información.

B: ¡Vuelva pronto!

Una vez leído el diálogo anterior, responde a las siguientes preguntas:

- ¿Ismael ha ido al banco para preguntar los precios de la vivienda?
- ¿Cuántos tipos de cuenta ofrece el banquero a Ismael?
- Los dos tipos de tarjetas bancarias que tiene ese banco son:
- ¿A Ismael le interesa una cuenta de ahorro solamente?
- ¿Para hacer las gestiones en el banco, Ismael debe ir siempre al banco?

A2 - Tema 2 - Sesión A

Las equivalencias: Las dos frases de cada línea están mal emparejadas, ¿puedes emparejarlas bien y volver a escribir las frases completas y correctas?

Actualizar la cuenta	Enviar dinero a alguien
Banca por internet	Un contrato con el banco para gestionar nuestro dinero
Ingresar dinero	El dinero que el banco nos presta para pagar nuestra vivienda
Sacar dinero	Poner la cuenta al día
Hacer una transferencia bancaria	No continuar con esta cuenta bancaria
El banco es:	Depositar dinero
Una cuenta bancaria es:	Retirar dinero
Cerrar una cuenta bancaria	Un lugar donde gestionamos nuestro dinero
Una hipoteca es:	Banca online
1	
2	
3	
4	
5	
6	
7	
8	
9	

Lectura

25'

Comprensión de lectura y formulación de preguntas

Lleva a cabo las siguientes actividades:

1. Una vez que tu docente haya leído el siguiente texto y te haya explicado el significado y el uso de las frases y palabras subrayados, responde a las preguntas que se hacen a continuación:

Ocho de cada diez españoles respaldan combinar el teletrabajo con ir a la oficina

Entre los **grandes cambios que ha traído la pandemia, el entorno laboral** es uno de los que más se ha visto alterado tras la **declaración de estado de alarma** y la orden de impedir la movilidad durante semanas. El **teletrabajo**, una opción que ya existía, se impuso entonces como la única posibilidad de producir para millones de empleados y **autónomos**, fuesen o no de actividades esenciales.

Ante este giro de 180 grados vivido en los últimos meses, y del nuevo **paradigma** económico y laboral en el mundo, el **Grupo Adecco** ha elaborado el estudio *Resetting Normal: redefiniendo la nueva era del trabajo*, un trabajo de escala mundial que recoge datos sobre percepciones laborales en ocho países de los que opera, entre ellos, España.

El informe se ha realizado gracias a una **encuesta a trabajadores con contratos de al menos 20 horas semanales**. El trabajo de campo se realizó en mayo de este año con una muestra total de 8.000 trabajadores de Estados Unidos, Alemania, Italia, España, Reino Unido, Francia, Australia y Japón (mil encuestados en cada país).

(de <https://www.diariodesevilla.es/economia/>)

Gramática

37

30' El artículo de los sustantivos (irregularidades)

Vuelve a revisar la tabla del apartado de vocabulario en la sección e indica en la columna "D" el género (masculino o femenino) de las palabras que están en la columna "A".

Pon el artículo, define el género y forma del plural de las siguientes palabras (observa las irregularidades que te indicará tu docente):

Sustantivo	Artículo	Género (M. / F.)	Plural
Agua			
Noche			
Ama			
Programa			
Problema			
Madre			
Sofá			
Mar			
Almacén			
Alemán			
Sistema			
Yema			
Tema			
Llave			
Arma			
Alma			
Continente			

La clase se divide en varios grupos y se fija un tiempo para formar frases cortas en el presente indicativo con cinco palabras de la tabla anterior (singular o plural).

Gana un punto el equipo que haya formado frases sin equivocaciones.

Recapitulación

5'

Actividad para casa

Recapitulación y repaso

¿Te acuerdas cuántos tipos de cuentas bancarias hay y cuántos tipos de tarjetas puede ofrecer un banco?

Actividad para casa

Debes traer esta tarea cumplimentada para la siguiente sesión:

Ismael quiere abrir un negocio propio y no tiene ideas de cómo hacerlo. ¿Podrías pensar en la idea de un negocio propio para ayudar a Ismael? Tu trabajo debe contener los siguientes datos:

- El tipo de negocio.
- La denominación del negocio.
- La cantidad de dinero que necesitaría para el negocio.
- En qué zona sugieres que “se monte” el negocio.
- Si tú fueras socio/a de Ismael, ¿cómo ayudarías en el negocio?

Tema 2 | Sesión B

Activación

15'

Juego en cadena

Se divide el alumnado en dos grupos.

El docente pronuncia una palabra y el grupo piensa en una cadena de palabras relacionadas.

Por ejemplo, el docente dice “dinero” y alguien de la clase dice “dinero me recuerda a billetes”, la persona siguiente dice “billetes me recuerda a tren”, otra dice “tren me recuerda a viaje”, y así sucesivamente, en cadena, hasta llegar a la primera persona participante.

Gana el equipo que ha dicho más palabras/frases al cabo de un tiempo cronometrado.

Practica aquí

Vocabulario

25'

Abrir una cuenta bancaria

40

Leo este texto y lleva a cabo las siguientes actividades:

¿Sabes cómo abrir una cuenta bancaria sólo con un pasaporte? ¿quieres que te explique aquí todo el proceso?

Poseer una cuenta bancaria, es una de las herramientas necesarias para guardar nuestro dinero y poder realizar las transferencias bancarias oportunas, así como poder cualquier tipo de compra.

Gracias a estas cuentas, podremos administrar todas las actividades económicas tanto personales como laborales.

Hay varios tipos: cuentas corrientes (las más comunes y conocidas) y cuentas de ahorro (las cuales no permiten domiciliar ni asociar tarjetas).

En ocasiones excepcionales, ya sean personales o laborales, necesitamos **abrir una cuenta bancaria**, complementaria a la que tenemos actualmente.

Al solicitar la apertura de una nueva cuenta, uno de los **requisitos** que nos solicitarán serán el Documento Nacional de Identidad (conocido como D.N.I.) o el Número de Identidad de Extranjero (N.I.E.).

En las situaciones en las cuales no contamos con dicha **nacionalidad** y **no somos residentes** en España, podemos abrir nuestra cuenta bancaria con nuestro **pasaporte** y una serie de documentos oficiales y acreditativos.

Debemos recordar que la creación o apertura de cuentas bancarias, en España, está **regulada** por el Banco de España y la Agencia Tributaria.

¿Qué documento?

En estos casos, puede ser suficiente con el **pasaporte** y el **certificado de no residente**, para que una persona extranjera pueda disponer de una cuenta bancaria en un España. En la mayoría de los casos, nos solicitarán otros documentos adicionales.

Uno de los documentos oficiales que nos pedirán, en la mayoría de los casos (ya que cada banco exige unos requisitos específicos), será el Certificado de No Residente.

El Certificado de no residencia es un documento **acreditativo**, el cual puedes tramitar estando en España o en el extranjero. Si no disponemos de él y te encuentras en el territorio nacional, deberás acudir a cualquier comisaría de la Policía Nacional.

Información adaptada, buscada en: <https://capitalista.ninja/abrir-cuenta-bancaria-pasaporte/>

Atiende a la explicación que te da el docente sobre el uso de las expresiones resaltadas y subrayadas en el texto anterior. Aprende este vocabulario:

Herramienta
Tipo de compras
Asociar tarjetas
Apertura de una nueva cuenta
Está regulada por el banco
Documentos adicionales
Requisitos específicos

Cada alumna/o preguntará a su compañero/a qué significa uno de los términos del cuadro de la pregunta número 2.

Escucha

20'

Comprensión de una oferta de empleo

Lleva a cabo las siguientes actividades:

Escucha el texto que va a leer el docente sobre una conversación en el banco donde “A” es cliente y “B” es de la plantilla del banco. Después, realiza el ejercicio: (el docente lee el texto dos veces)

- A- Buenos días. Necesito dinero en efectivo, por favor.
B- Tiene usted una cartilla bancaria o una tarjeta de crédito.
A- No, tengo un cheque bancario. ¿Aceptan cheques?
B- ¿Claro que sí! ¿Me da su tarjeta de identidad o su pasaporte?
A- Sí, aquí tiene mi pasaporte.
B- Son 900 euros en total.
A- ¿Me podría cambiar la mitad de esta cantidad en dólares americanos?
B- Sí. Firme este impreso, por favor.
A- ¿Me deja un bolígrafo?
B- Aquí tiene.
A- Muchas gracias por todo.

2. Señala si es verdadero o falso:

	V.	F.
El cliente necesita sacar dinero en efectivo con una tarjeta de crédito.		
El trabajador del banco no quiere dar el dinero al cliente porque no tiene tarjeta de identidad.		
El cliente presenta el pasaporte como documento de identificación.		
La cantidad de dinero que el cliente necesita cambiar en dólares es de 450 euros.		
El cliente necesita cambiar una cantidad de dinero de dólares a euros.		
Para hacer el cambio de dinero el cliente tiene que pagar <u>intereses</u> .		

Gramática

25'

Las preposiciones

Lleva a cabo las siguientes actividades:

Las preposiciones que acompañan el verbo: con ayuda de tu docente escoge la preposición adecuada para cada uno de estos verbos y lee la frase completa:

(a – con- en – para – de – por)

- Hola, ¿cómo estás? ¿ya estás en tu nuevo piso?
- Hola, sí ya vivo en el nuevo piso que me proporcionó el Área de Ayudas Sociales del Ayuntamiento de Sevilla, pero no me acostumbro ----- este barrio.
- ¿En qué barrio vives?
- En San Pablo. Me estoy preparando ----- un nuevo trabajo y el piso está lejos de la academia.
- ¿Has hablado ----- los funcionarios del Ayuntamiento para que te ayuden a resolver este problema?
- No. Tenía un número de teléfono y me olvidé ----- llevármelo del antiguo Centro donde vivía.

- ¿Has quedado ----- tu trabajador social ----- para alguna sesión de orientación? Podías comentarlo ----- él.
- Es buena idea. Estoy interesado ----- el nuevo trabajo y no quiero dejar la academia.
- Bien. Pues ¡A ----- ello! Verás cómo lo consigues.
- Muchas gracias por ayudarme ----- la solución.

¿Has realizado algún curso de preparación para un trabajo? Escribe cinco frases sobre tu preparación y el trabajo que buscabas.

Práctica oral

30'

Creación de un diálogo propio

Lleva a cabo las siguientes actividades:

1. Tu docente facilita el siguiente cuadro como ayuda para la creación del diálogo propio entre un/a cliente y un/a trabajador del banco:

- Documentación necesario: DNI, NIE o pasaporte.
- Certificado de residencia en España.
- Situación de la vida laboral.
- Gastos y comisiones bancarias.
- Autorizar a otra persona en la cuenta bancaria.
- Tener acceso online a la cuenta.
- La opción de solicitar un crédito hipotecario.
- Solicitar tarjeta de crédito para “montar” un negocio.

Práctica

20'

Representación de un diálogo propio

- a) Toma un tiempo para pensar y prepara un diálogo corto con ayuda de las frases del ejercicio anterior.
- b) Prepara el diálogo con un compañero.
- c) Con ayuda de tu compañero, leed el guion ante toda la clase.

Recapitulación

5'

Actividad para casa

Recapitulación y repaso

Tu docente repasa el apartado de vocabulario y, después, solicita individualmente que diga de memoria 5 palabras relacionadas con las gestiones bancarias.

Actividad para casa

Debes traer esta tarea cumplimentada para la siguiente sesión:

Supongamos que vas a solicitar un préstamo a tu banco. Elige una de las opciones que se indican y detalla para qué exactamente quieres el préstamo y cómo lo vas a gestionar.

Lleva la solicitud al aula para que tus compañeros/as te ayuden en rellenar los datos que faltan.

Simula tu préstamo en menos de un minuto 

¿Para qué quieres el préstamo?

 Coche / Motocicleta	 Electrónica	 Electrodomésticos
 Viajes	 Reformas vivienda	 Muebles
 Estudios	 Salud	 Familia (bodas, celebraciones)
 Reparaciones	 Otras finalidades	 Para tu negocio

Fuente: creación propia

Tema 2 | Sesión C

Activación

15'

Enviar dinero a mi familia

Trabalenguas:

Tu docente divide a la clase en dos grupos.

Reparte un número igual de trabalenguas a cada grupo y les cede unos minutos para que se familiaricen con ellas.

Cada estudiante participa saliendo a la pizarra y leyendo el trabalenguas.

Sólo tienen una oportunidad.

Gana el grupo que tienen menos número de fallos en la lectura. Ejemplos de trabalenguas al final de la sección ♦

Practica aquí

Vocabulario

20'

Enviar dinero a mi familia

47

Lleva a cabo las siguientes actividades:

A- Conoce la moneda¹:



Escribe en letras las cantidades de los tres billetes que ves en la imagen 1.

- ¿Qué billetes faltan en la imagen 1?

- Escribe en letras las cantidades de los céntimos de la imagen 2, incluidos los que están al revés.

¹ Imagen 1: <https://www.pexels.com/es-es/foto/aficionado-ahorros-cerdo-comprar-9660/>

Imagen 2: <https://www.pexels.com/es-es/foto/dinero-monedas-efectivo-monedas-4067846/>

A2 – Tema 2 – Sesión C

B) Aprende el vocabulario informal o coloquial del “dinero”:

Dinero	pasta, cuartos, pelás
Pagar al contado = pagar en efectivo	a tocateja
Alguien rico = con mucho dinero	Está forrado = está montado en el dólar.
Alguien pobre = sin dinero	Está tieso Sin un duro Tiene una mano delante y otra atrás Está a dos velas Está sin blanca
Monedas sueltas	Calderilla, chatarra
Personas que no les gusta gastar dinero = tacaño/tacaña	Agarrado/agarrada, rata.
Cuando no queremos pagar nada	Ni un duro
Cuando nos engañas en el precio de algo	Sablazo, clavada

48

C) ¿Sabes cómo enviar dinero a tus familiares en el extranjero de forma segura y fácil en Sevilla?

Un amigo tuyo necesita enviar dinero a sus familiares en Marruecos, pero no sabe cómo hacerlo. ¿podrías ayudarlo? Sigue los siguientes pasos:

- 1) Prepara con tu compañero un pequeño diálogo en el que él te pregunta sobre la forma más sencilla y segura para enviar dinero a sus familiares y tú le ayudas con la siguiente información que te proporcionará tu profesor²:
- 2) Pregunta a tu amiga en qué distrito vive y a continuación busca en el siguiente cuadro la oficina Western Unión más cercana a su domicilio.
- 3) Indica a tu amigo los siguientes datos:
 - a. La dirección de la oficina.
 - b. Los horarios.
 - c. El número de teléfono
 - d. Solicita tu docente que utiliza el enlace de la última columna de la tabla para la localización de la oficina en *Google Maps*.

² Información actualizada el 14/05/20 y buscada en el sitio web:
<https://transferwise.com/es/blog/western-union-sevilla>

A2 – Tema 2 – Sesión C

Oficinas	Horarios	Contacto	Localizar
<i>Viajes Pino</i> Imagen, 4, 41003 Sevilla	Lun - Vie 9 - 14 h, 17 - 20 h	(+34) 954 50 20 75	Ver en mapa
<i>Exact Change</i> Estación de Santa Justa, Av. de Kansas City, s/n, 41007 Sevilla	Lun - Dom 7:30 - 22 h	(+34) 954 53 69 50	Ver en mapa
<i>Correos</i> Jesús del Gran Poder, 86, 41002 Sevilla	Lun - Vie 8:30 - 20:30 hSáb 9:30 - 13 h	(+34) 954 905 104	Ver en mapa
<i>Correos</i> Av. la Cruz Roja, 35, 41009 Sevilla	Lun - Vie 8:30 - 20:30 hSáb 9:30 - 13 h	(+34) 954 35 32 38	Ver en mapa
<i>Estanco Los Remedios</i> Madre Ràfols, 10, 41011 Sevilla	Lun - Vie 9 - 14 h, 17:30 - 21Sáb 9 - 14 h	(+34) 954 45 30 46	Ver en mapa
<i>Locutorio Shahzad Malik</i> Federico Mayo Gayarre, 10, 41006 Sevilla	Lun - Dom 10 - 23 h	-	Ver en mapa
<i>Correos Rochelambert</i> Av. los Gavilanes, 52 A, 41006 Sevilla	Lun - Vie 8:30 - 20:30 hSáb 9:30 - 13 h	(+34) 954 64 33 68	Ver en mapa
<i>Master Phone Sevilla</i> Dr. Fedriani, 31, 41009 Sevilla	Lun - Vie 10:30 - 14 h, 18 - 21:30Sáb 18 - 21 h	(+34) 631 74 04 99	Ver en mapa

Cultura

30'

Las profesiones

50

¿Conoces bien la ciudad donde vives? ¿conoces los distritos de Sevilla?³

Listado de Distritos Municipales del Ayuntamiento de Sevilla



Casco Antiguo



Cerro - Amate



Bellavista - La Palmera



Este - Alcosa - Torreblanca



Los Remedios



Macarena



Nervión



Norte



San Pablo - Santa Justa



Sur



Triana

³ Texto adaptado de la sitio web: <https://www.sevilla.org/distritos>

A2 – Tema 2 – Sesión C

- Contempla la imagen para familiarizarte con los distritos de Sevilla.
- Observa la siguiente tabla y con la ayuda del docente escribe el nombre del distrito correspondiente a cada descripción ◊:

51

	Descripción	Distrito
1	El barrio más conocido y popular para los turistas, puesto que es el que alberga la mayor concentración de atractivos turísticos, monumentos y lugares, como las emblemáticas <u>Giralda</u> y <u>Catedral</u> o el <u>Archivo de Indias</u> .	
2	Este barrio no te dejará asombrado desde un punto de vista turístico, pero en él se encuentra el recinto más grande de la ciudad para celebrar los congresos y los eventos más célebres, <u>Palacio de Congresos y Exposiciones de Sevilla (FIBES)</u> , el Parque del Tamarguillo y el Centro de Acogida a Refugiados (CAR).	
3	Tiene como estandarte que es el lugar donde se celebra la <u>Feria de Abril</u> cada año y donde se encuentra el Parque de los Príncipes, la <u>Plaza de Cuba</u> o el <u>Museo de los Carruajes</u> .	
4	<u>Barrio ampliamente conocido y popular gracias entre otras cosas a su emblema: La Virgen de la Macarena, la Basílica, y su importancia en la Semana Santa en la Madrugá, la peregrinación de la Hermandad del Rocío, y el mercadillo de artesanía “El Jueves”.</u>	

A2 - Tema 2 - Sesión C

5	<p>Son varias las iglesias que podemos ver en este barrio, como <u>la Parroquia de San Benito Abad</u> o <u>la de la Concepción Inmaculada</u>, además de tener zonas comerciales como el centro comercial Nervión. Además, está bien comunicado gracias a su cercanía con <u>la estación de tren Santa Justa y San Bernardo</u>.</p>	
6	<p>Un barrio que no tiene muchos elementos turísticos a los que acudir, siendo más conocido por ser el lugar donde se alberga <u>la estación de tren de Santa Justa</u> y por quedar cerca del Estadio Ramón Sánchez Pizjuán, además de que cuenta con muchos equipamientos sociales, de salud, comerciales, y de ocio.</p>	
7	<p>Uno de los lugares más representativos de la ciudad, la <u>Plaza de España</u> se encuentra en este barrio. También comprende <u>la Avenida de la Palmera</u> y <u>la de Heliópolis</u>, en la cual podremos ver <u>el estadio del Betis</u>. Queda cerca el barrio de Los Remedios.</p>	
8	<p>Probablemente el barrio con mayor esencia flamenca y artística de toda la ciudad y sitio donde <u>se come muy bien de tapas</u>, además de poder ver lugares como <u>la Parroquia de Santa Ana</u>, o <u>la Torre del Oro</u>.</p>	
-		

Escritura y lectura

30'

Lectura de un texto modelo

53

Lleva a cabo las siguientes actividades:

1. Contra la prostitución “callarse no es de valiente”⁴:



238 Día internacional contra la prostitución, la trata y el tráfico de personas con fines de explotación sexual. **NO SO**

El Ayuntamiento de Sevilla, a través del Área de Igualdad, Educación, Participación Ciudadana y Coordinación de Distritos, Dirección General de Igualdad, Servicio de la Mujer, elabora y difunde, en colaboración con diversos servicios, organismos y empresas municipales y otras instituciones y empresas de carácter externo, una Campaña de sensibilización ciudadana, en conmemoración del 23 de Septiembre, Día Internacional contra la Prostitución, la Trata y el Tráfico de personas con fines de Explotación Sexual.

La prostitución se ha convertido en la institución patriarcal más antigua del mundo y en un espacio más de violencia contra las mujeres donde construir la identidad masculina, donde se establece el escenario perfecto para representar la masculinidad hegemónica y donde ésta se refuerza a nivel individual. Por eso, queremos llamar la atención de aquellos hombres que no acuden a una mujer en prostitución, de aquellos que, por diversas circunstancias, nunca han dicho nada, no se han puesto delante del que sí lo hace para decirle “NO”.

Este año la Campaña “**Con la Prostitución, Callarse NO es de Valientes**” **#YONOSOYCÓMPLICE**”, centra su atención de nuevo en los hombres que no consumen prostitución para romper esa complicidad que tienen con los que sí lo hacen, para que desde su posición, miren a los ojos de quienes sí prostituyen a mujeres y se quiten la venda con la que tapan, justifican o ríen la conducta de sus iguales cuando “van de putas”, cuando se cuenta un chiste sobre prostitución o cuando comparten sus experiencias, ya sea en una fiesta entre colegas, en el trabajo, en un grupo de *WhatsApp*...

⁴ Texto adaptado de la información en: <https://www.sevilla.org/servicios/mujer-igualdad/campanas-de-sensibilizacion/23-septiembre/2019/campana-23-de-septiembre-de-2019>

¿Qué significan los dos términos subrayados en el texto?

- a) ¿Existe otro tema o algún problema social que te gustaría que tuviese una campaña? ¿cuál? ¿qué eslogan pondrías a la campaña?

Escritura y lectura

30'

Escritura y lectura de un texto propio

Lleva a cabo las siguientes actividades:

Con la ayuda del texto anterior escribe sobre la prostitución en tu país. Después, lee el texto en voz alta ante la clase. Por último, te preguntarán sobre tu opinión y sobre lo que has escrito.

Recapitulación

5'

Actividad para casa

Recapitulación y repaso

Tu docente hará un repaso sobre los distritos de Sevilla en un mapa con todos los distritos anotados.

Actividad para casa

Debes traer esta tarea cumplimentada para la siguiente sesión:

55

¿Qué distritos faltan en la información? Elige un distrito, pregunta en tu entorno qué características tiene ese distrito. Elabora un texto de al menos tres líneas, anótalo en la última línea de la tabla.

Elige un monumento de cualquier distrito que hayas visitado o te gustaría visitar.

Según la dirección donde vives, ¿a qué distrito perteneces?

¿Te gustaría cambiar de distrito? ¿a cuál? ¿por qué?

Vuelve a observar la tabla de los distritos de Sevilla de la sección de cultura:

ANEXO DE LA UNIDAD

047

para el profesorado

Guion del tema: trabalenguas

- El perro de San Roque no tiene rabo porque Ramón Ramírez se lo ha robado.
- Pedro Pablo de la Villa, Pedro Pablo de Aragón, Pedro Pablo de Sevilla. ¿Cuál de estos tres Pedro Pablo es el que conozco yo?
- Pablito clavó un clavito, un clavito clavó Pablito. Pablito clavó un clavito en la calva de un calvito. En la calva de un calvito Pablito clavó un clavito.
- Tres tristes tigres tragaban trigo en un trigal en tres tristes trastos. En tres tristes trastos tragaban en un trigal tres tristes tigres. Tres grandes tigres tragatones tragan trigo y se atragantan.

ANEXO DE LA UNIDAD

052

para el profesorado

Respuestas sobre barrios de Sevilla:

- Casco Antiguo
- Esta-Alcosa-Torreblanca
- Los Remedios
- Macarena
- Nervión
- San Pablo-Santa Justa
- Sur
- Triana

Tema 2 | Sesión D

Activación

15'

Crear mi propia empresa

Lee el siguiente con ayuda de tu docente y responde las preguntas que se indican a continuación:

¿Es posible montar una empresa en España siendo extranjero?

Sí, es posible. Aunque deberás cumplir una serie de requisitos. En primer lugar, debes estar residiendo en territorio español de forma legal. También deberás demostrar que tu idea empresarial **tiene capacidad** para **crear puestos de trabajo** y que resulta de especial interés económico para España.

Requisitos para crear una empresa en España

1. No estar en territorio español de manera irregular
2. Tener 18 años o más
3. No tener **antecedentes penales** en los países donde hayas estado residiendo durante los últimos cinco años
4. No **tener estatus** de “rechazable” en países con los que España tenga **convenios** en tal sentido
5. Contar con un seguro de enfermedad, público o privado, con una compañía autorizada para operar en España
6. Demostrar que tienes **recursos económicos** suficientes para tu **manutención y alojamiento**
7. **Acreditar** que la inversión prevista es suficiente y el proyecto tiene capacidad para crear empleo
8. Poseer la **calificación profesional** y/o experiencia necesaria
9. Cumplir los requisitos legales exigidos para la actividad empresarial que vas a desarrollar

Si eres inmigrante no comunitario (fuera de la UE)

Si eres un ciudadano de un país no miembro de la Unión Europea, el Espacio Económico Europeo o Suiza, debes solicitar un **visado de emprendedor** y una **autorización de residencia** para emprendedores y abonar las tasas correspondientes. Si ya estás en territorio español de forma legal, te será suficiente con este último.

Vocabulario

20'

Crear mi propia empresa

58

Lleva a cabo las siguientes actividades:

Una vez leído el texto, tu docente te explicará las expresiones subrayadas y que están reflejadas en la tabla. Anota en la columna “B” aquellos significados que hayas entendido bien:

Tener capacidad de	
Crear puestos de trabajo	
Antecedentes penales	
Tener estatus	
Convenios	
Recursos económicos	
Manutención y alojamiento	
Acreditar	
Cualificación profesional	
Visado de emprendedor	
Autorización de residencia	

De los 9 requisitos exigidos para que un extranjero pueda crear una empresa en España, cuál de los siguientes supuestos es verdadero y cuál es falso:

	V.	F.
Estar simplemente en territorio español.		
Tener 18 años o más.		
Un grupo de menores de 18 años podrán crear su propia empresa en España.		
Si tiene antecedente penales en los últimos ocho años no podrá crear una empresa.		
Estar simplemente en territorio español.		
Si un extranjero tiene el estatus de “rechazable” de cualquier país del mundo, no podrá crear su empresa en España nunca.		
En España hay nieve		

Vuelve a leer el texto y busca sinónimos de las siguientes palabras ◊

Viable	
Efectuar	
Formal	
Señalar	
Padecimiento	
Sustento	
Hospedaje	
Certificar	
Pedir	
Bastante	

Gramática

20'
Condicional simple

Lleva a cabo las siguientes actividades:

Observa la conjugación de los verbos regulares e irregulares en el condicional simple y atiende a las explicaciones de tu docente:

pronombre	v. cantar (ar)	v. comer (er)	v. sentir (ir)
Yo	Cantar ía	Comer ía	Sentir ía
Tú	Cantar ías	Comer ías	Sentir ías
Él/ella/usted	Cantar ía	Comer ía	Sentir ía
Nosotros/as	Cantar íamos	Comer íamos	Sentir íamos
Vosotros/vosotras	Cantar íais	Comer íais	Sentir íais
Ellos/ellas/ustedes	Cantar ían	Comer ían	Sentir ían

¡ojo!

pronombre	v. poder (er)	v. salir (ir)
Yo	Podría	Saldría
Tú	Podrías	Saldrías
Él/ella/usted	Podría	Saldría
Nosotros/as	Podríamos	Saldríamos
Vosotros/vosotras	Podrías	Saldríais
Ellos/ellas/ustedes	Podrían	Saldrían

Siguiendo los ejemplos anteriores y con ayuda del docente conjuga los verbos que están entre paréntesis en el condicional simple:

- ¿Dónde te (gustar) cenar conmigo?
.....
- Yo (preferir) ir al banco mañana temprano.
.....
- Yo (dormir) temprano porque mañana hay que madrugar.
.....
- Hoy es fiesta, yo de ti (ir) a la playa.
.....
- Me he perdido, ¿Tú (poder) ayudarme?
.....
- Hemos llegado tarde al trabajo, ¿qué nos (decir) el jefe ahora?
.....
- Yo pienso que tu docente (saber) más sobre la historia que tú.
.....

Proyecto

45'

Diseña una entrevista

Teniendo como base el vocabulario del ejercicio del cierre de la Sesión “B”, elabora una entrevista con el director de un banco para solicitar un préstamo hipotecario. El diálogo debe incluir preguntas sobre los siguientes aspectos:

- ¿Cuáles son los requisitos para solicitar el préstamo hipotecario?
- ¿Qué documentación hay que rellenar para formalizar la solicitud?
- Como extranjero/a, ¿qué documentos personales se requieren para el préstamo?
- En caso de necesitar avalista, ¿cuáles son los requisitos del avalista?
- ¿Cuáles son las cantidades máximas permitidas y qué porcentaje de interés se aplica?
- ¿El préstamo podría estar a nombre de más de una persona?
- ¿Quién realiza la tasación de la vivienda objeto de compra?
- ¿Qué tipo de seguros hay en el caso de que el solicitante se quede sin trabajo (en el paro)?

Ahora, lee la entrevista en voz alta y escucha las opiniones de la clase.

Recapitulación

10'

Actividad para casa

Recapitulación y repaso

Tu docente va a dividir la clase en grupos reducidos y facilitará una hoja con 5 términos relacionados con el banco.

Actividad para casa

Cada grupo anotará los posibles significados o usos de estos términos y elegirá alguien de portavoz. El portavoz sale a la pizarra para compartir con todos las respuestas.

ANEXO DE LA UNIDAD

◇60

para el profesorado

Respuestas del ejercicio:

posible, cumplir, legal, demostrar, enfermedad, manutención, alojamiento, acreditar, solicitar, suficiente

63

Tema 3 | Gestiones oficiales y policiales

Sesión A	Vocabulario	Organismos Oficiales y Cuerpo de Seguridad en Sevilla. Competencias del Cuerpo de Seguridad en Sevilla
	Gramática	Sinónimos y antónimos.
Sesión B	Vocabulario	Ayuntamiento de Sevilla y Oficina de Empadronamiento
	Gramática	Voz pasiva
Sesión C	Vocabulario	El Registro Civil en Sevilla. Gestiones y funcionamiento para personas extranjeras.
	Redacción	Saber redactar un texto propio.
Sesión D	Vocabulario	Brigada Provincial de Extranjería y Fronteras de la Policía Nacional. Funciones y gestiones.
	Gramática	Uso del gerundio y fórmulas de la negación

Tema 3 | Sesión A

Activación

15'

Juego de roles

Cada estudiante anota en un papel el nombre de un personaje famoso o popular: artista, actor o actriz, bailarín/a, jugador/a de fútbol o cantante...

Por ejemplo: Maradona. Tu docente mezcla todos los papeles y los deposita en una bolsa.

Cada estudiante tiene que sacar un papel de la bolsa y, después, irá por la clase preguntando si tienen su papel sin decir el nombre que puso.

Si escoges tu propio papel, vuelve a escoger de nuevo.

Vocabulario

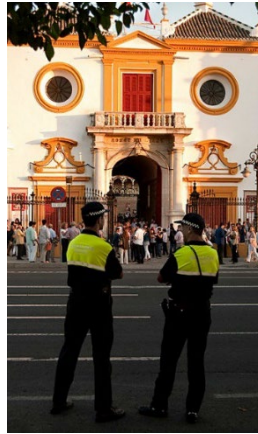
25'

Cuerpos de Seguridad en Sevilla.

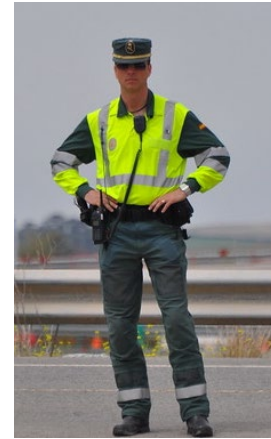
Competencias del Cuerpo de Seguridad en Sevilla



Policía Nacional



Policía Local



Guardia Civil

Anota en la columna de la izquierda la letra que representa a cada Cuerpo dependiendo de las competencias que corresponden. (¡Ojo! tiene trampa. Algunas competencias podrían pertenecer a dos agentes diferentes.

- a) Agente de Policía Local
- b) Agente de Policía Nacional
- c) Agente de la Guardia Civil
- d) Agente de Seguridad Privada
- e) Guarda Jurado
- f) Guarda de Seguridad

Letra	Competencia: (trabajo/gestión)
	Organiza y ordena el tráfico en las calles de Sevilla
	Organiza y ordena el tráfico en las carreteras y autovías de Sevilla
	Pone multas a los vehículos y a las personas en las calles de Sevilla
	Protege la seguridad en Puertos y aeropuertos
	Vigilancia de Seguridad en el Puerto de Sevilla
	Admite solicitudes de protección internacional y asilo

A2 - Tema 3 - Sesión A

Letra	Competencia: (trabajo/gestión)
	Organiza y ordena el tráfico en las calles de Sevilla
	Organiza y ordena el tráfico en las carreteras y autovías de Sevilla
	Pone multas a los vehículos y a las personas en las calles de Sevilla
	Protege la seguridad en Puertos y aeropuertos
	Vigilancia de los edificios oficiales y municipales
	Ordena la retirada de grúa de un vehículo
	Pone multas a personas que conducen por carreteras y autovías provincia les
	Admite solicitudes de permiso de residencia y trabajo
	Me puede facilitar el informe de antecedentes penales
	Investiga delitos dentro de la ciudad de Sevilla
	Poner denuncias de cualquier tipo
	Protege la naturaleza y el medio ambiente (SEPRONA)
	Interviene en una reyerta (pelea/conflicto) en la calles o dentro de algún lugar cerrado: casa, local, etc.
	Investiga delitos en los pueblos que pertenecen a la Provincia de Sevilla
	Expide Documentos de Identidad y pasaportes para españoles y extranjeros
	Vigilancia en Centro Comercial Lagoh en Sevilla

A2 – Tema 3 – Sesión A

B) Fíjate en las imágenes número 2ª y 2B y responde a las siguientes preguntas con ayuda de tu docente:

FOTO 2A



Fuente: <https://flic.kr/p/Fi4S9>

FOTO 2B



Fuente: <https://flic.kr/p/asckR>

68

Escucha las explicaciones de tu docente sobre la venta ambulante y la labor de los agentes de la Policía Local en Sevilla y responde a las siguientes preguntas:

- Se supone que el agente de Policía Local de Sevilla está introduciendo en el vehículo de la policía una mercancía, ¿qué crees que está pasando?
 - i. ¿el agente de Policía Local en la imagen 2A **está comprando globos**?
 - ii. ¿Lo que está haciendo el agente de Policía Local tiene que ver con el vendedor ambulante que **está vendiendo** globos en la imagen 2-B?
 - iii. ¿El agente de Policía Local **está requisando la mercancía** del vendedor ambulante?
 - iv. ¿Sabes cuáles son los motivos por los que un agente de Policía Local podría requisar una mercancía?

1. Vuelve a mirar la foto anterior y realiza los siguientes ejercicios con ayuda de los comentarios del profesor:

- a. Escribe el nombre de 5 animales que identificas en la imagen de los globos (2B).

- b. Escribe 5 frases que describen la acción que están realizando cinco de tus compañeras/os en clase ahora mismo utilizando la fórmula subrayada en el ejercicios 1.B:

Lectura

30'

Comprensión de lectura

69

Veamos la formulación de preguntas. Lleva a cabo las siguientes actividades:

1. Una vez que tu docente te explique qué es un estado de alarma, lee la siguiente noticia y responde a las preguntas:

La Policía Local de Sevilla supera las 5.000 denuncias por no respetar las restricciones de salida establecidas en el decreto del Estado de Alarma. Desde el 17 de marzo hasta este viernes, han sido denunciadas 3.988 personas que estaban en la calle sin justificación, así como 1.311 conductores que circulaban al volante de sus vehículos sin que cumplieran los requisitos establecidos en el decreto, como son: ir a hacer la compra, ir a la farmacia o al trabajo en el caso de no poder trabajar desde casa.

Los agentes de este Cuerpo de Seguridad han puesto en marcha en los últimos cuarenta días 4.307 **patrullas** y han realizado 112.444 intervenciones. Han controlado 55.721 vehículos, de los que se multaron a 1.311. Es decir, algo más del 2% del total. En el caso de las personas, ese porcentaje es mayor. Fueron identificadas 31.232 por ir por la calle sin respetar la norma. De ellas, se propuso para sanción a 3.988, lo que supone casi el 13% de las identificaciones.

En lo que va de estado de alarma, la Policía Local ha detenido a 82 personas. Este balance se completa con el que hizo la Subdelegación del Gobierno hace unos días. Hasta el 20 de abril, las Fuerzas de Seguridad habían **elevado** 25.398 **propuestas** de sanción en la provincia de Sevilla. Habían identificado a 140.781 personas y detenido a 226, mientras que se habían inspeccionado 62.726 vehículos.

- a) ¿Por qué la Policía Local ha denunciado las primeras 5000 personas?
- b) ¿Cuáles son los motivos que justifican que una persona pueda andar por la calle en el estado de alarma en Sevilla?
- c) ¿Cuánto es la suma de las personas sancionadas que estaban en la calle sin justificación y los conductores que circulaban sin cumplir los requisitos del decreto del estado de alarma?
- d) ¿La Policía Local ha multado a todos los vehículos sobre los que realizó controles?
- e) ¿El porcentaje de las personas sancionadas es superior o inferior a la mitad de las personas identificadas por la Policía?
- f) ¿El número de vehículos inspeccionados por la Policía Local en Sevilla es mayor o menor al de las personas identificadas?

⁵Noticia del Diario de Sevilla (13 de junio 2020), modificada: https://www.diariodesevilla.es/sevilla/Policia-Local-Sevilla-supera-denuncias-no-respetar-confinamiento_0_1458454313.html

Gramática

30'

Sinónimos y antónimos

Lleva a cabo los siguientes ejercicios:

1. Une cada término de la columna A con su antónimo de la columna B:

A		B
Corto		Listo
Lento		Grande
Viejo		Pobre
Tonto		Bajo
Alto		Negro
Gordo		Contento
Mojado		Nuevo
Pequeño		Flaco
Triste		Mayor
Frío		Oscuro
Joven		Largo
Rico		Vacío
Fuerte		Seco
Bueno		Inofensivo
Sucio		Difícil
Blanco		Limpio
Lleno		Rápido
Fácil		Malo
Peligroso		Débil
Claro		Caliente

A2 - Tema 3 - Sesión A

2. Convierte al femenino los adjetivos y nombres de la columna (A) del ejercicio anterior. ¡Ojo! Algunos nombres no tienen doble forma.

A		B	
Corto		Listo	
Lento		Grande	
Viejo		Pobre	
Tonto		Bajo	
Alto		Negro	
Gordo		Contento	
Mojado		Nuevo	
Pequeño		Flaco	
Triste		Mayor	
Frío		Oscuro	
Joven		Largo	
Rico		Vacío	
Fuerte		Seco	
Bueno		Inofensivo	
Sucio		Difícil	
Blanco		Limpio	
Lleno		Rápido	
Fácil		Malo	
Peligroso		Débil	
Claro		Caliente	

A2 – Tema 3 – Sesión A

3. Revisa la tabla de antónimos durante unos minutos. Escoge 3 palabras de la tabla y escribe frases cortas. Por ejemplo: *El tiempo de espera es **corto***. Subraya las palabras que has utilizado para el ejercicio. Después, intercambia el papel con tu compañero y cada uno tendrá que buscar los tres antónimos sin mirar la tabla.

73

4. Completa las siguientes frases con el sinónimo adecuado:

Apropiado ajena repleta parecido acatar
custodiar seguidas oportunidad educador

- La oficina está **llena** de gente.
- Para conseguir la nacionalidad hay que **cumplir** las normas.
- El proceso **adecuado** para conseguir vivienda se realiza a través del Ayuntamiento.
- El Centro ha nombrado un nuevo **Maestro**.
- He presentado dos solicitudes **sucesivas**.
- No puedo invitar al Centro de Acogida a una persona **extraña**.
- La función del Guarda de Seguridad es **vigilar** el Centro.
- Me han llamado del INEM. Por fin tengo la **ocasión** de tener un trabajo.
- El proceso de solicitar el permiso de trabajo es **similar** al de la tarjeta de residente.

Recapitulación

10'

Actividad para casa

Recapitulación y repaso

Menciona una función de un Policía Local, un Policía Nacional, Un Guardia Civil y un Guarda de Seguridad.

Actividad para casa

En el texto del ejercicio de lectura, hay tres términos subrayados. Elabora un texto sobre estos tres aspectos y que hayan ocurrido en tu país:

<p><u>Restricciones:</u> ¿Qué restricciones has vivido en tu país?</p>	
<p><u>Patrulla:</u> ¿Cómo son las patrullas de la Policía de tu país y cuál es su labor?</p>	
<p><u>Elevar una propuesta:</u> ¿Has elevado alguna vez una propuesta en tu país para solicitar algo? ¿qué es?</p>	

En el ejercicio 2 del dictado: Cada estudiante corregirá el dictado de su compañera/o y se subrayan las palabras que no han sido escritas correctamente. Cada estudiante debe escribir las palabras erróneas de forma correcta y utilizarlas en una frase corta.

Tema 3 | Sesión B

Activación

15'

Ayuntamiento de Sevilla y Oficina de Empadronamiento.

Toda la clase se sienta en círculo. Dos estudiantes se sientan en medio, frente a frente. Tu docente dará unos minutos para que puedan observarse. Después, se sientan todo el mundo de espaldas y se comienza en orden a describirse sin verse. Gana quien diga más número de detalles.

Vocabulario

20'

Ayuntamiento de Sevilla y Oficina de Empadronamiento

El trabajador social (T.S.) del Centro de Acogida te ofrece una charla para aclarar dudas sobre las gestiones que necesitas realizar ⁶:

– Lee el siguiente diálogo con ayuda de tu docente:

Tú: ¿Qué gestiones puedo hacer en el Ayuntamiento de Sevilla?

T. S: Anota las siguientes gestiones:

- Solicitud de empadronamiento en un domicilio.
- Solicitud de cambio de Domicilio en el empadronamiento.
- Renovación de la inscripción padronal para extranjeros no comunitarios sin autorización de residencia de larga duración.
- Solicitar documentos a la Oficina de Estadística y Gestión Padronal.
- **Solicitar informe de vivienda adecuada para la Reagrupación familiar.**

Tú: Sé que el Ayuntamiento de Sevilla está en la Plaza Nueva, pero **¿qué autobús puedo coger?**

T.S.: Mira, estos son todos los medios de transporte público que **llevan al Ayuntamiento⁷**:

- Autobuses: 03, 27, 32, EA, M-111, M-142 y M-142B
- Tren: C1, C4
- Metro: L1
- Tranvía: T1

Tú: Si necesito hacer cualquier otra gestión que no sea una de las que están indicadas arriba, ¿cómo la hago?

⁶ Los impresos utilizados en esta sección han sido extraídos de la página web oficial del Ayuntamiento de Sevilla: <https://www.sevilla.org/sede-electronica>

⁷ Todos los datos relativos al transporte públicos están vigentes a la fecha de elaboración de este material.

A2 – Tema 3 – Sesión B

T.S.: **Lo mejor es que** te entregue este formulario que sirve para cualquier solicitud para el Ayuntamiento:

NO\$DO
AYUNTAMIENTO DE SEVILLA

EXCMO. SR.:

APELLIDOS Y NOMBRE		D.N.I.	
DOMICILIO	NÚMERO	PISO	PUERTA
POBLACIÓN		TELÉFONO	
PERSONA O ENTIDAD A LA CUAL REPRESENTA		D.N.I. / C.I.F.	

EXPONE

SOLICITA

Sevilla, de de

FIRMA

EXCMO. SR. ALCALDE DE SEVILLA

El Ayuntamiento de Sevilla, en cumplimiento de la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, informa que los datos personales que Vd. nos proporciona serán incluidos en los ficheros automatizados de datos de carácter personal titularidad de esta entidad, cuya finalidad es la realización de tareas propias de la gestión municipal en el ámbito de sus competencias.

MF MUNICIPAL (M) 2002-0 2-04



Foto 1: Hoja de solicitud genérica del Ayuntamiento de Sevilla.

Tú: ¿Dónde puedo solicitar el certificado de empadronamiento?

T.S.: En la Oficina de Distrito de tu barrio o zona **al que pertenece** al Ayuntamiento

Tú: ¿Qué necesito para empadronarme?⁸

T.S.: **Toma nota:**

⁸ Texto extraído de la página web del Ayuntamiento de Sevilla:

<https://www.sevilla.org/servicios/empadronamiento/informacion-cambio-en-el-padron-de-habitantes-de-sevilla>

A2 – Tema 3 – Sesión B

- Hoja padronal **debidamente** cumplimentada
- Documentos que acrediten tu identidad como persona extranjera.
- Documento que justifique **la ocupación de la vivienda.**

Esta es la hoja padronal:

Padrón de Habitantes. Solicitud de Altas o Cambios de Domicilio de empadronamiento

Rellene este formulario con sus datos y pulse enviar. Su solicitud será enviada al Servicio de Estadística del Ayuntamiento de Sevilla ; Indique sus datos de contacto correctamente para comunicarnos con Vd y resolver cualquier incidencia en caso de que se produzca.

Tipo de Solicitud

Seleccione la opción deseada

Alta en Padrón
 Cambio Domicilio (En éste caso el domicilio que debe indicar en la solicitud es el nuevo)

Domicilio del nuevo empadronamiento

Escribir un texto y pulsar en "Buscar calle" para que aparezcan en el desplegable de calles todas las vías encontradas con ese texto:

Texto a buscar:

Calle Número Letra
 Bloque Portal Escalera Kilómetro
 Piso Puerta Código postal *

Datos de contacto

E-mail * Teléfono *

Elija modo de contacto para Empadronamiento

Persona a Empadronar

Nota: Podrá añadir todas las personas que desee para ésta misma solicitud de Domicilio. Cumplimente sus datos y Pulse "Añadir Persona a lista"

Fecha de nacimiento (DD/MM/AAAA) * Sexo

Tipo de documento N° Doc *

Nombre *

Primer apellido *

Segundo Apellido

Nivel de estudios

Nacionalidad

Provincia de Nacimiento Municipio Nacimi.

Provincia de procedencia Municipio proced.

Nota: Indique en el apartado anterior Provincia y Municipio último en el que estuvo empadronado

Foto 2: formulario de solicitud de empadronamiento en Sevilla

1- Aprende esta vocabulario:

Yo, nombre y apellidos...	Por estos motivos...
Con NIE: (nº de identidad extranjero):	Solicito lo siguiente...
Expongo que...	No tengo posibilidades de...
Por la situación económica	

2- Atiende a la explicación que te da el docente sobre el uso de las expresiones resaltadas y subrayadas en el texto.

Escucha	
20'	<u>Vivienda</u>
<p>Escucha el texto que va a leer el docente sobre el informe de vivienda adecuada para la Reagrupación Familiar de la sección de vocabulario y, después, realiza el ejercicio⁹: (el docente lee el texto dos veces)</p>	

Informe de vivienda adecuada para la Reagrupación Familiar

El informe de vivienda adecuada es un requisito que permite la obtención de autorización de residencia, por reagrupación familiar. El extranjero que solicite autorización de residencia para la reagrupación de sus familiares deberá adjuntar un Informe de vivienda adecuada, expedido por la Gerencia de Urbanismo, y a los efectos de acreditar que la vivienda reúne las condiciones de habitabilidad y de equipamiento, adecuados, para atender sus necesidades y las de su familia, así como que dispone de título que le habilita para la ocupación de la vivienda en la que reside.

2. A) Señala si es verdadero o falso:

	V.	F.
El informe de la vivienda adecuada no es requisito obligatorio.		
El informe de la vivienda adecuada no es para solicitar trabajo.		
El informe de la vivienda adecuada sirve para el trámite Reagrupación Familiar.		
El informe de la vivienda adecuada se expide por la Oficina de Brigada Provincial de Extranjería y Fronteras de la Policía Nacional.		
El informe de la vivienda adecuada exige que el solicitante disponga de un título que le habilite para la ocupación de la vivienda.		

2. B) Sal a la pizarra y explica a sus compañeras/os cómo son las viviendas en su país.

⁹ Texto extraído de la página web de Urbanismo del Ayuntamiento de Sevilla: <https://www.urbanismosevilla.org/areas/renovacion-urbana-conservacion/gestion-social/carta-de-servicios/adecuacion-de-la-vivienda-para-la-reagrupacion-familiar>

Gramática

15'

La voz pasiva

80

Realiza los siguientes ejercicios:

Sigue los ejemplos y convierte la voz activa y pasiva:

- a) La policía **busca** al ladrón → El ladrón **está buscado**.
- b) **He rellenado** el impreso → El impreso **fue rellenado**.
- c) El mes que viene **me entregarán** la casa → La casa **será entregada** el mes que viene.

— **He solicitado** cita previa con el trabajador del Ayuntamiento.

— _____

— La semana que viene **voy a presentar** la tarjeta de residente.

— _____

— El técnico **me ha explicado** el proceso del trámite.

— _____

— El responsable del Centro **me ha firmado** el Certificado.

— _____

— **Me han enviado** el certificado de empadronamiento por correo.

— _____

— A mi amigo **le han concedido** la Protección Internacional.

— _____

¿Has realizado alguna de las gestiones que se mencionan en el ejercicio anterior?

Escribe una frase que indique la gestión que has realizado.

Utiliza estos verbos para hacer frases cortas con el vocabulario aprendido en la sección de “vocabulario”:

— Solicitar: _____

— Presentar: _____

— Entregar: _____

— Enviar: _____

Práctica oral

30'

Creación de un diálogo propio

Realiza los siguientes ejercicios:

1. El docente facilita el siguiente cuadro como ayuda para la creación del diálogo propio:

- Ir a la Subdelegación del Gobierno en la Plaza de España.
- Número del autobús.
- Ir andando.
- Son cinco paradas de autobús.
- ¿En qué dirección?
- ¿Pagar con tarjeta o en metálico?
- Oficina de atención al usuario.
- Quiero un resguardo de la solicitud presentada.
- El certificado es gratuito.

Práctica

15'

Representación de un diálogo propio

- a) Toma un tiempo para pensar y prepara una conversación corta con ayuda de las frases del ejercicio anterior.
- b) Prepara el diálogo con tu compañero/a.
- c) Leed ambos/as el guion ante toda la clase

Recapitulación

5' Actividad para casa

Recapitulación y repaso

Tu docente repasa el apartado de vocabulario con la clase y, después, solicita a cada cual que diga de memoria 5 palabras relacionadas con diferentes solicitudes que se puedan realizar en el Ayuntamiento.

Actividad para casa

Rellena el formulario de solicitud de empadronamiento. Haz uso de las explicaciones de tu docente en clase. Lleva la solicitud al aula para que tus compañeros/as te ayuden en cumplimentar los datos que faltan.



Padrón de Habitantes. Solicitud de Altas o Cambios de Domicilio de empadronamiento

Rellene este formulario con sus datos y pulse enviar. Su solicitud será enviada al Servicio de Estadística del Ayuntamiento de Sevilla ; Indique sus datos de contacto correctamente para comunicarnos con Vd y resolver cualquier incidencia en caso de que se produzca.

Tipo de Solicitud

Seleccione la opción deseada

- Alta en Padrón
- Cambio Domicilio (En éste caso el domicilio que debe indicar en la solicitud es el nuevo)

Domicilio del nuevo empadronamiento

Escribir un texto y pulsar en "Buscar calle" para que aparezcan en el desplegable de calles todas las vías encontradas con ese texto:

Texto a buscar:

Calle Número Letra

Bloque Portal Escalera Kilómetro

Piso Puerta Código postal *

Datos de contacto

E-mail * Teléfono *

Elija modo de contacto para Empadronamiento

Persona a Empadronar

Nota: Podrá añadir todas las personas que desee para ésta misma solicitud de Domicilio. Cumplimente sus datos y Pulse "Añadir Persona a lista"

Fecha de nacimiento (DD/MM/AAAA) * Sexo

Tipo de documento N° Doc *

Nombre *

Primer apellido *

Segundo Apellido

Nivel de estudios

Nacionalidad

Provincia de Nacimiento Municipio Nacimí.

Provincia de procedencia Municipio proced.

Nota: Indique en el apartado anterior Provincia y Municipio último en el que estuvo empadronado

Tema 3 | Sesión C

Activación

15'

El Registro Civil en Sevilla

Toda la clase recibe un papel blanco y se lo pegarán a la espalda con cinta adhesiva. Se circulará por el aula y pondrá un adjetivo en el papel de cada compañero, diciendo qué piensa de esa persona o cómo la ve. Tras unos minutos, se vuelven a sentar y, luego, individualmente se despegarán el papel de su espalda y leerán los adjetivos que han puesto sus compañeros/as. Al final, pondrán por escrito lo que piensan los demás.

Vocabulario

30'

Mis gestiones en el Registro Civil de Sevilla

Lleva a cabo las siguientes actividades¹⁰:

Ayuda a Hanan

Mi nombre es Hanan, soy egipcia, de la ciudad de El Cairo y vivo en Sevilla. ¿Me ayudarías para hacer algunas gestiones en el Registro Civil de Sevilla? Tengo muchas preguntas:

¿Qué trámites puede hacer en el Registro Civil de Sevilla?

¹⁰ Todas las imágenes de esta sección pertenecen al sitio web oficial del Registro Civil en Sevilla: <https://registrocivilsevilla.com/>

Ayuda a Hanan y lee en voz alta los 7 puntos del cuadro de la foto nº 1 e indica a Hanan cuáles son los puntos que corresponden a las gestiones que se pueden realizar en el Registro Civil de Sevilla:

Registro Civil de Sevilla y Provincia

- Pedir Certificado de Matrimonio en Sevilla
- Pedir Certificado de Nacimiento en Sevilla
- Pedir Certificado de Defunción en Sevilla
- Cita previa al Registro Civil de Sevilla
- Horario, dirección y teléfono
- Registros civiles sevillanos
- Registro Civil web

Imagen nº 1

- a) ¿Qué horarios tiene el Registro? Ayuda a Hanan con los horarios en el cuadro de la imagen nº 2 e indícale cuáles son los días que el Registro Civil permanece cerrado:

Lunes	9 a 14h
Martes	9 a 14h
Miercoles	9 a 14h
Jueves	9 a 14h
Viernes	9 a 14h

Cuadro: imagen nº 2

- b) ¿Para realizar mis gestiones he de ir personalmente al Registro Civil? Estoy trabajando y no puedo ausentar de mi trabajo. Observa el cuadro de la imagen nº 3 e informa a Hanan sobre los siguientes datos:
- a. La dirección postal del Registro Civil
 - b. Cómo podría llegar utilizando el GPS
 - c. El número de teléfono y la dirección de correo electrónico.

Oficina Registro Civil en Sevilla:

Calle Vermondo Resta, s/n. Edificio Viapol, 41071 Sevilla

GPS: 37.380318, -5.978761

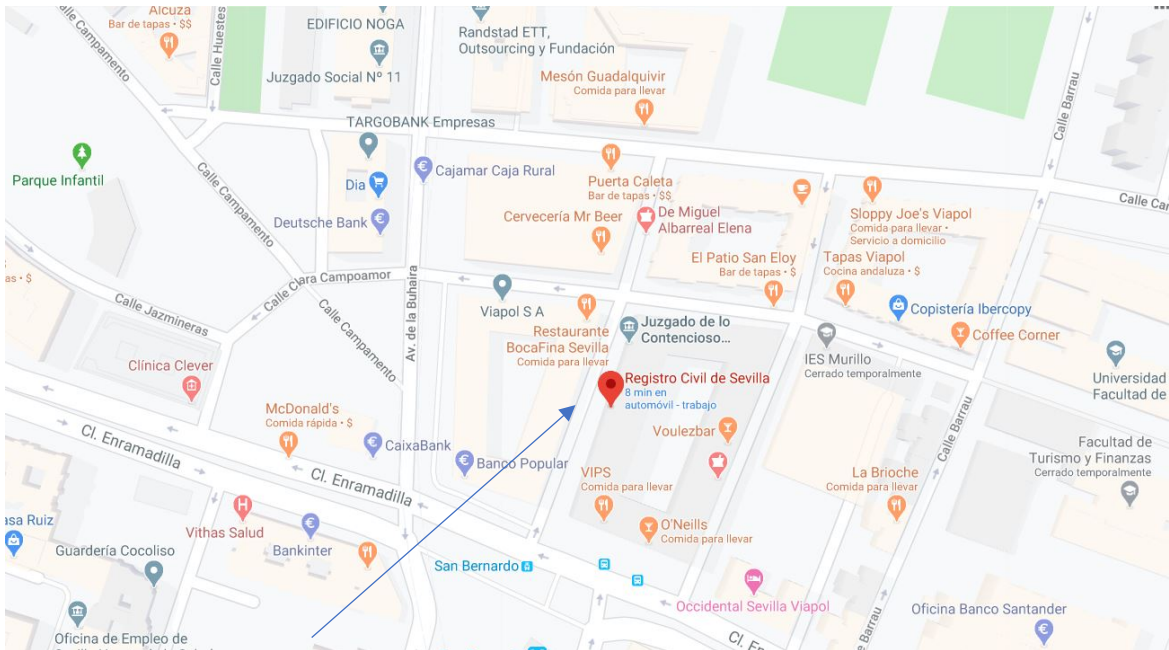
Teléfono: 955 51 00 56

E-mail: registrocivil.sevilla@justicia.es

Cuadro: imagen nº 3

A2 - Tema 3 - Sesión C

c) Tu docente te facilitará un mapa del Registro Civil en Sevilla, obsérvalo durante unos minutos y realiza el ejercicio que se indica a continuación:



86

Busca en el mapa lo que se indica a continuación y escríbelo en la columna B:

A	B
- Un parque	
- Un juzgado	
- Un restaurante	
- Un banco	
- Una Facultad	
- Una Universidad	
- Una cervecería	
- Un bar de tapas	
- Un local de comida rápida	
- Un hotel	

Cultura

30'

¿Te gusta el Flamenco?

87

¿Conoces la Bienal del Flamenco de Sevilla? Tu docente te hablará sobre el arte Flamenco en España y, especialmente, en Sevilla como patrimonio cultural de la región andaluza

Escucha el siguiente texto que va a leer tu docente y realiza el ejercicio que se indica a continuación:

La Bienal de Flamenco es un festival que comenzó en 1980. Se organiza cada dos años, por eso se llama "bienal". La fecha del festival es entre los meses de septiembre y octubre en Sevilla. Se organizan actividades de cante, guitarra y baile en muchos sitios, como, por ejemplo, el Teatro de la Maestranza, el Teatro Lope de Vega o la Plaza de Toros de la Real. El festival reúne a muchos artistas del flamenco con nuevas propuestas de baile y cante flamenco. Es una experiencia única para experimentar de primera mano la alegría y el arte en Sevilla del mundo del flamenco. Te encantará.

Cada estudiante saldrá a la pizarra y compartirá con la clase los siguientes datos:

- Cómo se llama la fiesta más famosa en su país.
- Cómo es el baile regional de la provincia de donde procede.
- Cómo van vestidos los bailarines y las bailarinas.
- ¿Te atreves a escenificar los pasos del baile regional de tu país? ¡Sería divertido!

Escritura y lectura

30'

Lectura de un texto modelo

Lleva a cabo las siguientes actividades:

1. Sevilla prepara la *XXI Bienal de Flamenco* en septiembre 2020¹¹. ¿Te apuntas?

La XXI Bienal de Flamenco de Sevilla contará con 51 espectáculos y tendrá como escenarios el Real Alcázar, el Lope de Vega, San Luis de los Franceses y los monasterios de la Cartuja y de San Jerónimo

La programación se desarrollará durante septiembre 2020, aunque se extenderá al mes de agosto con un ciclo al aire libre que se desarrollará en el Monasterio de San Jerónimo. Los espectáculos se han adaptado en cuanto a contenido, al formato y a los escenarios a la situación de crisis sanitaria y se apostará por la retransmisión vía *streaming* desde espacios patrimoniales como el Real Alcázar, San Luis, el Lope de Vega o el Monasterio de La Cartuja. La Bienal volverá a reunir a artistas como José Valencia, Farruquito, El Pele, Antonio Canales, Inés Bacán, Dorantes, Tomás de Perrate, Rocío Molina, Israel Galván, Andrés Marín, María Terremoto, la Tremendita o Patricia Guerrero.

La XXI Bienal de Flamenco ha presentado en la mañana de hoy una programación de 51 espectáculos que volverán a situar a Sevilla como capital mundial del flamenco. El Ayuntamiento de Sevilla, con la colaboración de otras administraciones como la Diputación Provincial y la Junta de Andalucía, refuerza así este año su compromiso con el flamenco y con el sector de la cultura como pieza fundamental para lograr la reactivación social y económica de la ciudad. La Bienal de Flamenco contará con 51 espectáculos que se desarrollarán principalmente en el mes de septiembre pero que, por primera vez y dentro de las necesidades de adaptación a las circunstancias sociales y económicas tras la crisis sanitaria, contará también con un ciclo de espectáculos durante los fines de semana del mes de agosto al aire libre en el Monasterio de San Jerónimo.

17/06/2020 13:00

Tu docente te ha explicado brevemente la historia de los lugares destacados y subrayados en la noticia donde se celebrarán las 51 actividades de este festival. Di qué espacio patrimonial (lugar) elegirías para asistir. ¿Conocías alguno de estos espacios?

Hemos subrayado los nombres de artistas en la noticia. ¿Los/as conoces? Si es así, comenta a qué se dedica este/a artista.

¿Hay alguna fiesta parecida a la Bienal de Flamenco en tu país?, ¿cómo se llama esta fiesta en tu idioma?

¹¹ Noticia extraída y adaptada de: <http://www.labienal.com/noticias/se-presenta-la-xxi-bienal-de-flamenco> (17/06/20)

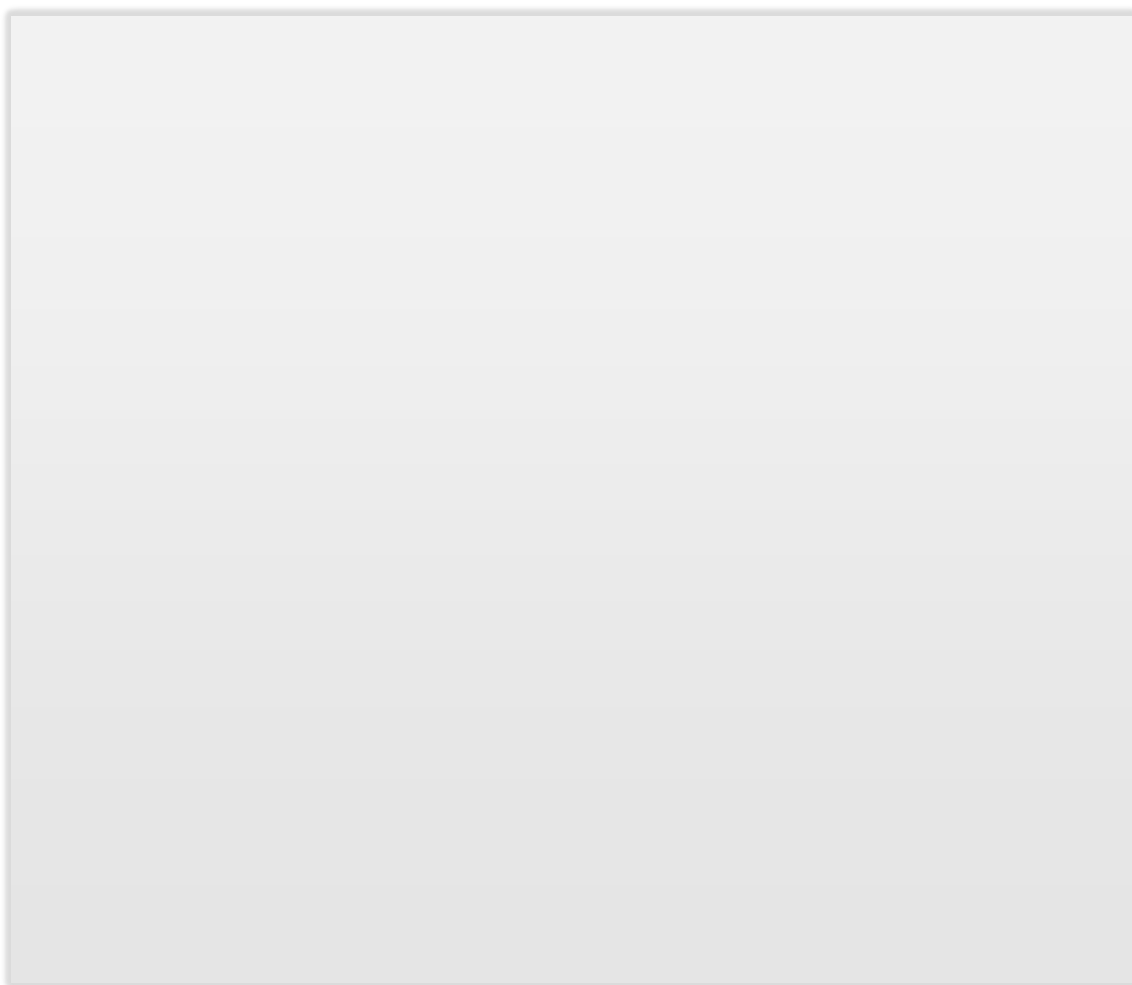
Escritura y lectura

30'

Escritura y lectura de un texto propio

Lleva a cabo las siguientes actividades:

Con la ayuda del texto anterior y lo aprendido en el apartado de “cultura”, redacta un texto y describe alguna fiesta regional a la que hayas asistido en Sevilla: qué fiesta es, cómo te lo has pasado, con quién ibas y qué te parece la celebración de esa fiesta.



Lee el texto en voz alta ante tus compañeros/as, después, te preguntarán sobre el festival y sobre lo que has escrito.

Recapitulación

5'

Actividad para casa

Recapitulación y repaso

Tu docente hará un repaso sobre los distritos de Sevilla en un mapa con todos los distritos anotados.

Actividad para casa

Debes traer esta tarea cumplimentada para la siguiente sesión:



Fuente: [pxhere](#)

Te has casado en Sevilla, pero aún no tienes tu certificado de matrimonio.

Tu docente te facilitará dos formularios¹², uno de ellos es para hacer la solicitud online y el otro es para solicitar que te envíen el certificado a tu dirección.

Atiende a las observaciones que te hará el docente antes de realizar el trabajo:

¹² Los formularios han sido localizados en la página web el Registro Civil de Sevilla: <https://certificadosbcm.com/matrimonio/> (26/05/20)

Formulario Certificado de Matrimonio online

(Gestión externa. Precio estándar 29,97€)

91

Tipo de certificación *

Literal - Entrega en Organismos Españoles ▼

Motivo por el que se solicita el certificado *

(Para divorcio, herencia...)

Datos de la persona sobre la que se solicita la certificación:

Nombre * **Apellidos ***

Nombre del conyuge * **Apellidos del conyuge ***

Lugar del matrimonio *

España

Otro país

Fecha del matrimonio (dd/mm/aaaa) * **Localidad - Provincia ***

Email (recibirá el justificante aquí) *

Email Repetir Email

Formulario nº 1

(Número de Tomo, Página, o cualquier dato de interés).

Datos del solicitante para enviarle el certificado

Nombre *

Apellidos *

Dirección (calle, plaza, avenida...) *

Número *

Localidad *

Provincia *

Código Postal *

País *

País

DNI/Pasaporte/NIE *

Teléfono *

Aceptación de términos y condiciones *

He leído y acepto las [condiciones de tramitación](#) y la [política de privacidad](#).

Formulario nº 2

Tema 3 | Sesión D

Activación

15'

Brigada de Provincial de Extranjería y Fronteras de la Policía Nacional

Palabras enlazadas:

La clase se divide en dos equipos. Cada grupo envía a alguien como representante a la pizarra. El docente dice una letra y los alumnos anotan una palabra que comienza por la última letra de la palabra anterior. Gana el equipo que tenga más número de palabras escritas sin faltas de ortografía.


Vocabulario

30'

Las profesiones

94

Lleva a cabo las siguientes actividades.

Tu docente podrá leerte una noticia relacionada 

1- Lee el siguiente diálogo entre Karim y el oficial de Policía Local¹³ en la calle:

P: ¿Me podría **enseñar** su documentación?

K: ¿Por qué, Agente?

P: Ya sabe que la Policía Local por motivos de seguridad podría parar a cualquier ciudadano en la calle y solicitar que se identifique.

K: No. **No llevo encima** mi permiso de residencia ni el NIE, pero tengo el número anotado en un papel.

P: Pues, **facilítame** el número de su NIE, por favor, para comprobarlo.

K: Aquí tiene.

P: **Todo está en orden. ¿Hacia dónde se dirigía?**

K: Voy al Cuartel de la Policía Nacional en la Avenida de Blas Infante. Tengo cita en la Brigada Provincial de Extranjería y Fronteras.

P: ¿Dónde vive?

K: En la Macarena, en un piso de la Junta de Andalucía después de terminar la estancia en el CAR (Centro de Acogida a Refugiados de Sevilla).

P: Pues, si no **llevo consigo** ningún documento que demuestre su identidad **me temo** que no podrá realizar la entrevista hoy en la Policía. Es necesario para cualquier trámite.

K: **Llevo razón, voy** a casa **por** el NIE.

P: **Mejor.**

K: Gracias, Agente.

¹³ Todas las imágenes de esta sección pertenecen al sitio web oficial de la Policía Nacional en Andalucía: <https://www.policia.es/documentacion/oficinas/andalucia.html>

Responde a las siguientes preguntas:

- ¿El Agente de Policía es Policía Nacional, Policía Local o Guardia Civil?
- ¿Por qué el Policía ha parado a Karim?
- ¿Qué es el NIE?
- ¿La Brigada Provincial de Extranjería y Fronteras gestiona solo asuntos de los extranjeros que viven en España o también de todos los españoles en general?
- Anota todas las expresiones subrayadas y sigue las explicaciones del docente para explicarlas con otras palabras. Por ejemplo: **enseñar = demostrar**.

Sal a la pizarra y con la ayuda de alguien más, simulad una conversación telefónica en la que A es el usuario y B es la funcionaria que atiende a las llamadas en la Brigada Provincial de Extranjería y Fronteras de Sevilla.

El usuario debe saludar y preguntar por los tipos de trámites que se realizan en la Brigada. La funcionaria responde.

Al final el usuario preguntará por la dirección y el número de fax. La funcionaria debe facilitarle los datos según el cuadro adjunto:

Brigada Provincial de Extranjería y Fronteras de Sevilla

Dirección: Avd. Blas Infante Nº 12 3º - 41011, Sevilla

Teléfono: 954289715 / 954289725

Fax: 954289701

Trámites: Expedición TIE
Certificados y asignación de NIE
Títulos de Viaje y Cédulas de Inscripción
Prórrogas de estancia
Cartas de invitación
Régimen Comunitario
Autorizaciones de Regreso
Estudiantes
Residencias No lucrativas
Informes de Nacionalidad
Solicitudes de Asilo y Refugio

Foto cuadro 1

A2 – Tema 3 – Sesión D

En la siguiente tabla hay palabras que tienen relación con las gestiones que se pueden realizar en la Brigada de Extranjería. ¿Sabrías indicar cuáles son?:

96

Expediente	Certificado médico
Título de viaje	Hoja de reclamaciones
Autorización de regreso	Cédula de inscripción de indocumentados
Tarjeta de compra	
Hoja de prórroga de visado	Título de viaje para la salida de España
Certificado de registro de ciudadanía de la UE	Certificado de antecedentes penales
Certificado de matrimonio	Documento de protección internacional
Partida de nacimiento	
Solicitud de ingreso escolar de menores	Formulario de custodia de efectos personales
Documento del estatuto de apátrida	Certificado de fe de vida y estado.

Gramática

20' **El gerundio y la negación**

Atiende a la explicación y ejecuta las siguientes actividades:

Uso del gerundio

Observa este cuadro de verbos en el gerundio y presta atención a las modificaciones ortográficas que te explicará tu docente:

- AR >>> -adndo
- ER >>> -iendo
- IR >>> -iendo

Verbo	Gerundio
- Sacar	- Sacando
- Andar	- Andando
- Comer	- Comiendo
- Vender	- Vendiendo
- Fingir	- Fingiendo
- Salir	- Saliendo
Irregularidades	
- Leer	- Leyendo
- Caer	- Cayendo
- Distraer	- Distrayendo
- Concluir	- Concluyendo
- Construir	- Construyendo

A2 – Tema 3 – Sesión D

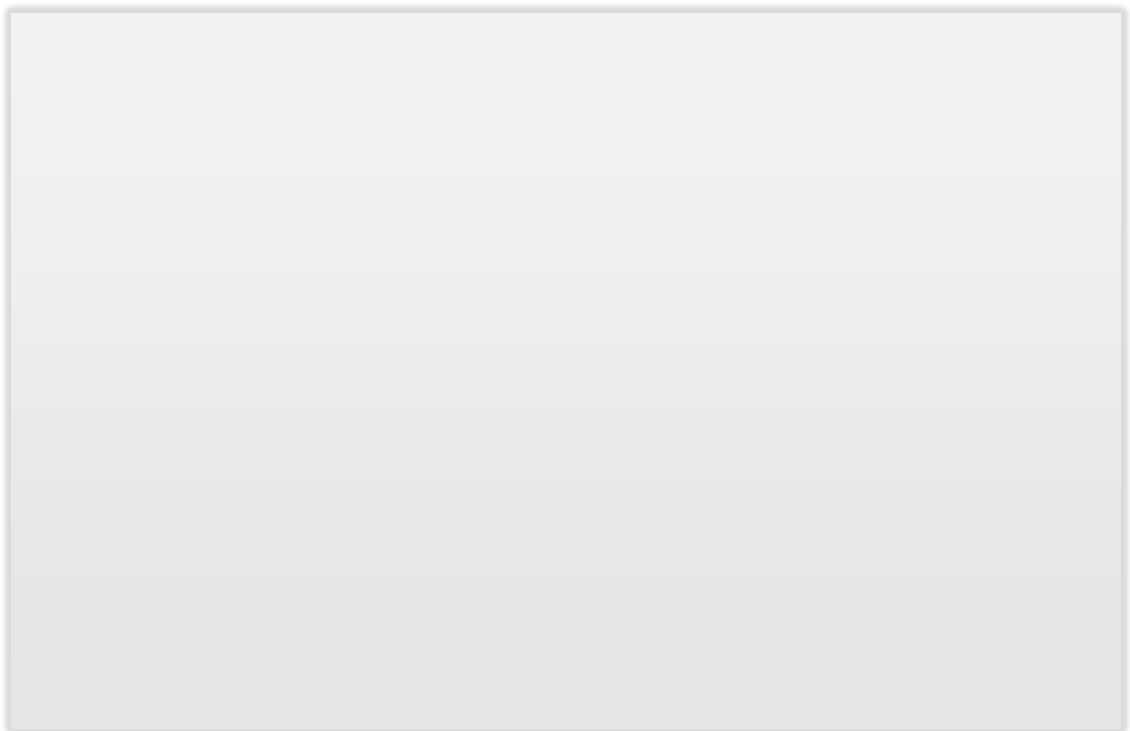
Fíjate bien en esta imagen y describe ¿Qué está haciendo el Policía? Utiliza el gerundio.

Ejemplo: El Policía está vigilando la entrada al palacio de Justicia.



By Yindee: Imagen extraída de: <https://www.pexels.com/es-es/buscar/polic%C3%ADas/>

Foto imagen nº 2



Fórmulas de negación

Observa los ejemplos que explica tu docente (todas significan una respuesta negativa):

¿Vas al cine?	- No. - No voy al cine. - No, voy a dar una vuelta por Triana. - Yo no voy al cine jamás. - A mí no me gusta el cine.
¿Eres saharai?	- No. - No soy saharai. - No, Soy pakistaní. ¡Qué va!
¿Has dejado la puerta abierta?	- No. - No he dejado la puerta abierta. - No, la he cerrado. - No dejo la puerta abierta nunca.
¿Son tus hijas o tus hermanas?	- No son mis hijas ni son mis hermanas. - No. Son mis amigas. - No parecen mis hijas ni mis hermanas. ¡Qué dices!

Elige 5 frases del ejercicio A) 2 y practica todas las formas de negar la frase tal como se explica en el ejemplo anterior.

- _____
- _____
- _____
- _____
- _____

Proyecto

45'

Diseña una entrevista

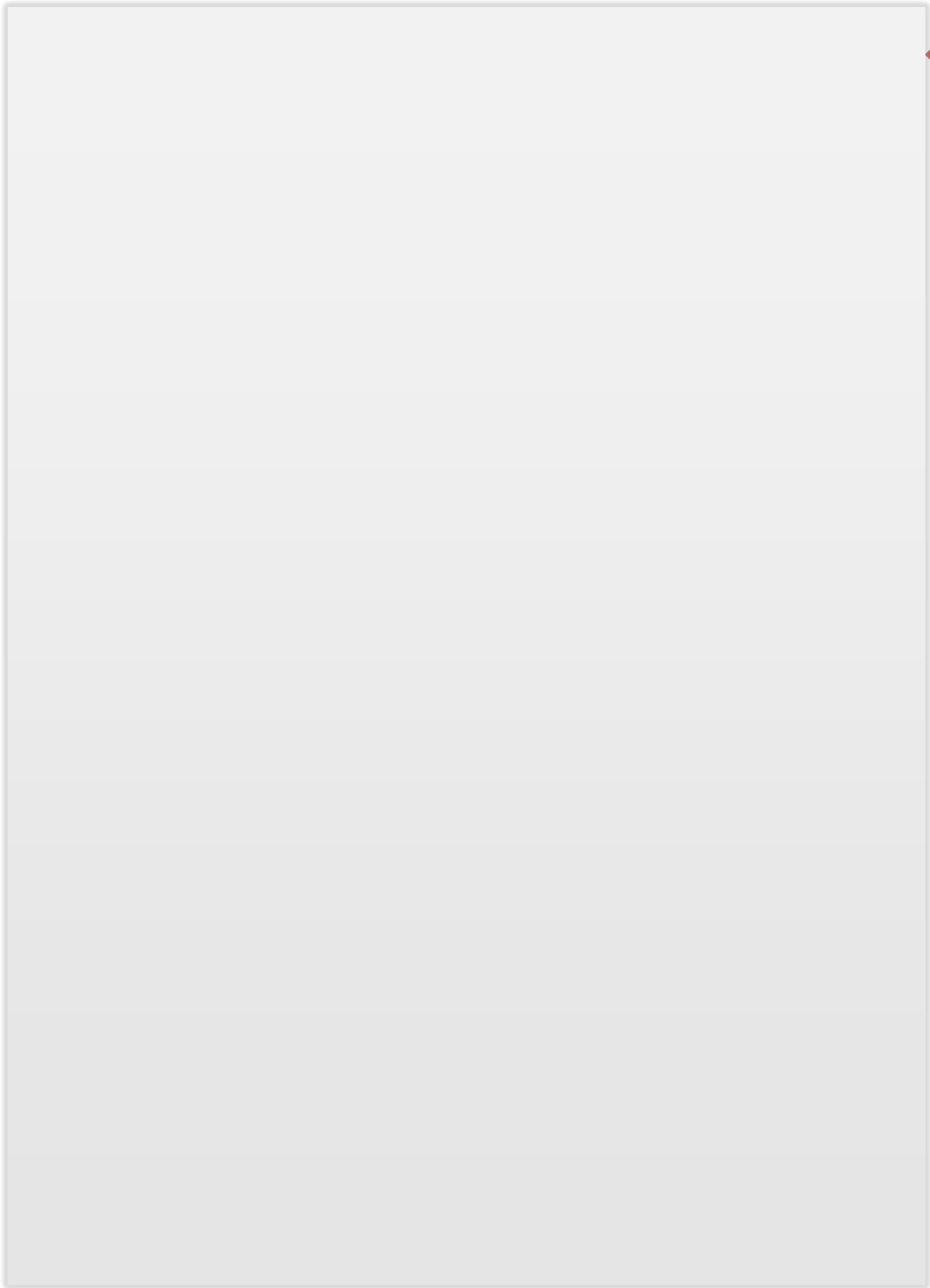
100

Lleva a cabo las siguientes actividades:

La entrevista es con un oficial de la *Brigada Provincial de Extranjería y Fronteras de Sevilla* en la que tu solicitud es relativa a la reagrupación familiar.

Ten en cuenta las condiciones y los requisitos de una vivienda para este fin. Para confeccionar la entrevista debes utilizar el vocabulario y las expresiones que has aprendido en esta unidad. Tu docente te facilitará estos datos para el texto:

- Explicar al Policía cuál es tu situación en España:
 - En qué fecha has llegado a Sevilla.
 - Dónde vives ahora mismo.
 - Si tienes trabajo, menciona tus ingresos y la duración del contrato de trabajo.
 - Explica la situación del familiar a quién quieres reagrupar y cuál es tu relación con él.
 - Expón los motivos por los que quieres traer a este familiar.
 - Pregunta al Policía qué documentación necesitas.
 - Pregunta qué plazo transcurre desde que presentas la solicitud hasta que obtengas alguna respuesta.
 - Pregunta si se puede subsanar o/y alegar.
 - Pregunta dónde puedes conseguir los impresos de solicitud.
 - Pregunta el nombre de la oficina donde debes presentar la solicitud, el número de teléfono y la dirección exacta.



Ahora, lee la entrevista en voz alta y escucha las opiniones de la clase.

Actividad

En grupos de 2 o 3 alumnos, cada uno describe una gestión que había realizado en algún sitio oficial últimamente o en algún organismo oficial o alguna empresa privada en su caso. Datos importantes que hay que incluir:

102

- Qué organismo es.
- De qué asunto o gestión se trataba.
- Qué impresos/formularios tuvo que rellenar.
- Qué datos había que incluir.
- ¿Ha tenido respuesta por parte de ese organismo o empresa?
- Qué opina sobre el servicios recibido: dudas, quejas, satisfacción, observaciones, etc.

ANEXO DE LA UNIDAD

◇95

para el profesorado

103

Anexo: noticia para el ejercicio 1, apartado vocabulario de la sesión A1:

El Gobierno se ha visto obligado a intervenir y recordar a los alcaldes que estas actuaciones no están dentro de los cometidos policiales

NACIONAL/ 12 ABRIL 2020/ Una orden del Gobierno central ha instado a los alcaldes de todos los municipios de España a vigilar que los agentes de Policía Local se abstengan de acudir a los domicilios de los vecinos, aunque se trate de niños, para felicitar los cumpleaños.

“Se tiene conocimiento de que en algunos municipios se están llevando a cabo actuaciones por parte de efectivos de la Policía Local que no se encuadran dentro de la cadena de mando señalada, tales como felicitaciones de cumpleaños, cabalgatas o actividades musicales, cuyo objetivo no se encuadra en la protección de personas, bienes y lugares”, recoge el escrito remitido a los alcaldes.

La orden se dirige a las Policías de municipios de toda España que han tratado de hacer más amenos estos días y han felicitado de distintos modos a los más pequeños de la casa, pudiendo ver a agentes desde cantando el cumpleaños feliz hasta encendiendo el sonido de las sirenas de un modo de lo más original.

Tema 4 | La salud

Sesión A	Vocabulario	Las partes del cuerpo y las enfermedades
	Gramática	Los verbos de tipo <i>gustar</i> y los adverbios de cantidad
Sesión B	Vocabulario	Los medicamentos y la consulta con el médico
	Gramática	El modo imperativo y los adverbios de frecuencia
Sesión C	Vocabulario	Los tipos de centro de salud, los médicos especialistas y el sistema sanitario en España
	Gramática	Dar consejos, sugerencias y recomendaciones
Sesión D	Vocabulario	Los prospectos médicos y los efectos secundarios
	Gramática	Los verbos reflexivos

Tema 4 | Sesión A

Activación

15'

Carrera de relevos

La clase se va a dividir en dos filas: equipo A y equipo B.

Cuando tu docente dé la señal, la primera persona de cada fila saldrá a la pizarra y escribirá una palabra relacionada con la salud (enfermedades, medicamentos, etc.) en la zona de su equipo (A o B).

Luego esta persona le dará el bolígrafo o la tiza a la siguiente de la fila y se pondrá en el último lugar. Cuando tu docente diga, el juego termina y el equipo con más palabras correctas gana.

Vocabulario

20' Las partes del cuerpo y las enfermedades

Lleva a cabo las siguientes actividades:

1. Antonio hace mucho deporte y a veces se lesiona. Coloca cada palabra en su sitio para decir qué le duele a Antonio.

A Antonio le duele...

el brazo – el codo – el pie – el talón – el tobillo – la barriga
la cabeza – la garganta – la mano – la muñeca – la pierna – la rodilla



Imagen adaptada a partir de Chris Hunkeler (CC)

2. ¿Qué otras partes del cuerpo conoces? Añádelas en la foto de Antonio.

3. Al hablar de enfermedades, el verbo *estar* va seguido de adjetivos, y el verbo *tener* va seguido de sustantivos. Escoge entre el verbo *estar* y el verbo *tener* para las siguientes palabras:

- | | |
|---------------------------------------|-----------------------|
| 1. _____ afónico | 9. _____ lesionado |
| 2. _____ débil | 10. _____ malo |
| 3. _____ diarrea | 11. _____ mareado |
| 4. _____ dolor de... | 12. _____ náuseas |
| 5. _____ el/la... hinchado/a o roto/a | 13. _____ picor en... |
| 6. _____ enfermo | 14. _____ resfriado |
| 7. _____ fiebre | 15. _____ tos |
| 8. _____ estreñido | 16. _____ mocos |

4. Sal a la pizarra y representa mediante mímica (con gestos y sin hablar) uno de los síntomas anteriores. Tus compañeros tienen que adivinar cuál es.

5. Por último, ¿conoces el significado de las siguientes expresiones?

dar a luz

dar de baja

dar de alta

ingresar en el hospital

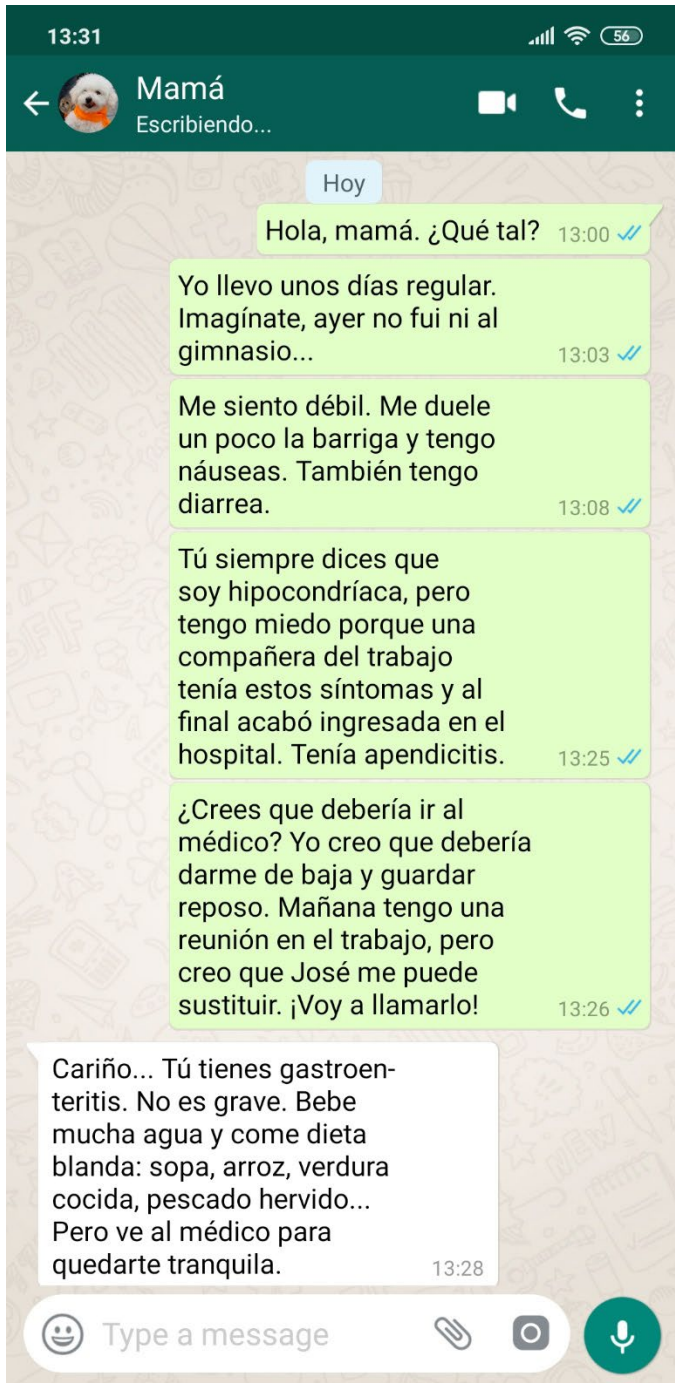
guardar reposo

Lectura

30' Comprensión de una descripción de síntomas

Lleva a cabo las siguientes actividades:

1. Lee el siguiente texto y responde a las preguntas con la ayuda de tu compañero/a:



- ¿Qué tipo de texto es?
- ¿Dónde se leen textos de este tipo?
-
- ¿Para qué sirven estos textos?

2. Lee el texto de nuevo y contesta a las siguientes preguntas:

- ¿Cuáles son los síntomas de la persona que escribe?
- ¿Qué enfermedad piensa la persona que escribe que puede tener?
- ¿Qué le recomienda la madre?

3. Di si las siguientes oraciones son verdaderas o falsas. Corrige las oraciones falsas.

- A la persona que escribe no le gusta el gimnasio.
- La persona que escribe es una mujer.
- La madre piensa que la persona que escribe es exagerada.
- La persona que escribe no puede faltar al trabajo.
- La carne en salsa forma parte de la dieta blanda.

4. Discute con tu compañero/a:

- ¿Alguna vez has pasado miedo por tener ciertos síntomas?



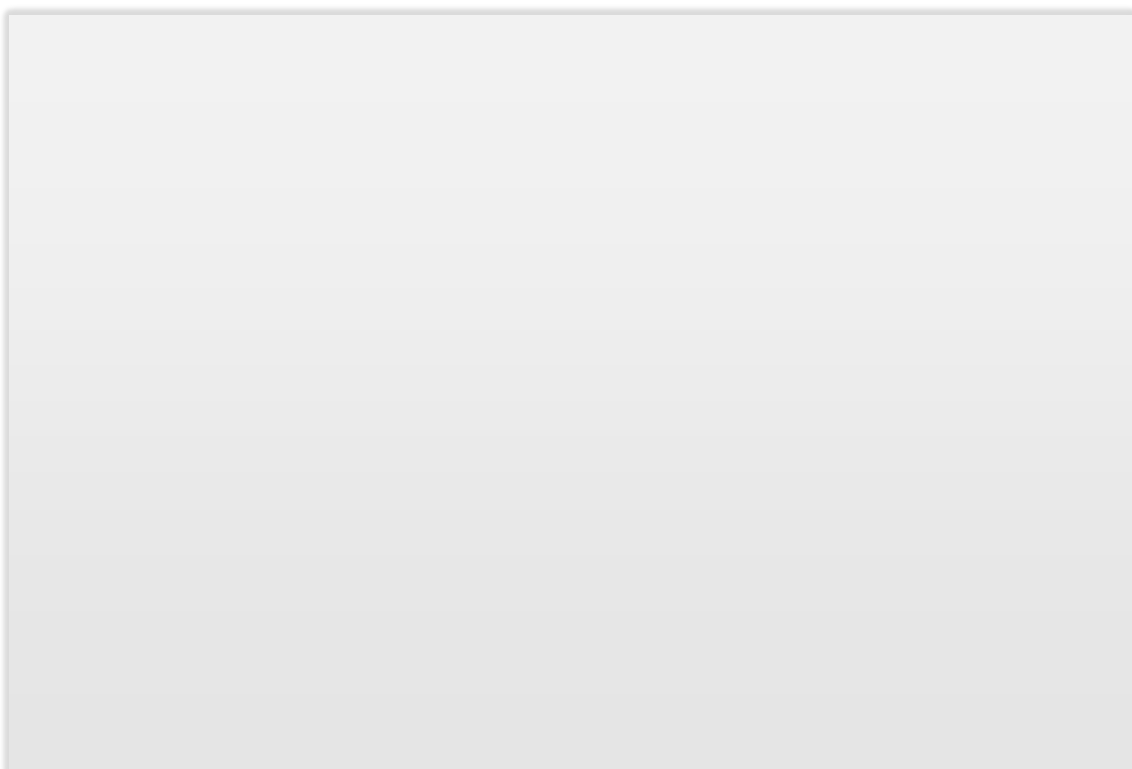
Dictado

15'

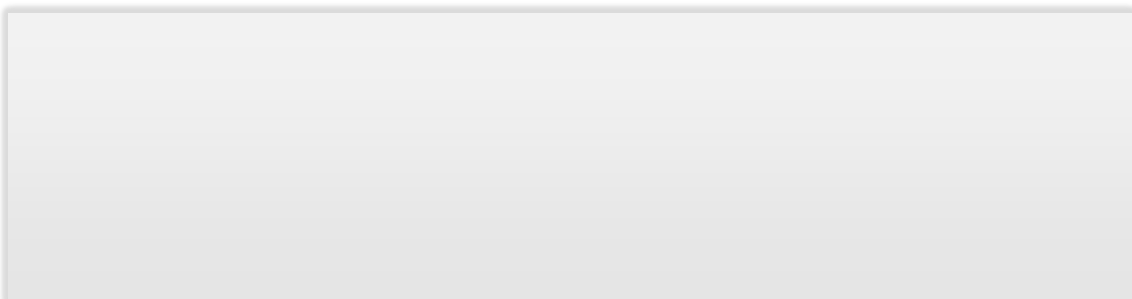
Las enfermedades

Lee una vez más el texto, esta vez en voz baja y de forma individual. Tu docente va a dictarte algunos fragmentos del texto. Escribe las oraciones que escuches:

110



2. Ahora, tu compañero/a va a dictarte palabras del texto solo moviendo los labios, sin producir ningún sonido. Escribe las palabras que te dicte:



Gramática

30'

Los verbos de tipo gustar y los adverbios de cantidad

111

Lleva a cabo las siguientes actividades:

1. Observa las siguientes oraciones y contesta a las preguntas.

A. *Me duele la cabeza.*

B. *Me duelen los brazos.*

- ¿Cuál es el verbo de cada oración?
- ¿Qué cambia en los verbos?
- ¿Cuál es, por tanto, el sujeto de cada oración?

2. Escucha la explicación de tu docente y completa esta tabla sobre los pronombres personales de objeto indirecto.

Persona	Número	
	Singular	Plural
1. ^a	me	
2. ^a		
3. ^a		les

3. Con toda la información anterior, completa las siguientes oraciones.

1. A él no (interesar) _____ escuchar el consejo del médico.
2. A ella (molestar) _____ la rodilla de tanto saltar a la comba.
3. A mí (doler) _____ los pies de tanto caminar.
4. A vosotros (dar miedo) _____ coger un resfriado.
5. A ellas (importar) _____ su salud.

A2 – Tema 4 – Sesión A

- 6. A nosotros (encantar) _____ los dentistas.
- 7. ¿A quién (gustar) _____ estar enfermo?
- 8. A ti (picar) _____ la garganta porque has pasado frío.

4. Ordena los siguientes adverbios de cantidad de menor a mayor cantidad.

mucho – un poco – demasiado – algo – bastante – nada

a. _____ < b. _____ < c. _____ < d. _____ < e. _____ < f. _____

5. Los adverbios acompañan a los verbos. ¿Sabes dónde se colocan los adverbios? Reescribe las oraciones del ejercicio 3 con alguno de los adverbios del ejercicio 4.

Ej.: 1. A él no le interesa nada escuchar el consejo del médico.

2. _____.

3. _____.

4. _____.

5. _____.

6. _____.

7. _____.

8. _____.

6. Del mismo modo que los adverbios acompañan a los verbos, los determinantes acompañan a los sustantivos. Cada uno de los adverbios del ejercicio 4 tiene un determinante indefinido correspondiente. Completa la siguiente tabla con los determinantes correspondientes y escribe un ejemplo.

Adverbios	Determinantes indefinidos
mucho Ej.: Me <u>duele</u> mucho la cabeza.	mucho / mucha / muchos / muchas Ej.: Tomo muchas <u>medicinas</u> .
Ej.: _____	Ej.: _____
Ej.: _____	Ej.: _____
Ej.: _____	Ej.: _____
Ej.: _____	Ej.: _____
Ej.: _____	Ej.: _____

Recapitulación

5'

Actividad para casa

Recapitulación y repaso

Comparte y repasa con la clase lo que has aprendido hoy.

Actividad para casa

Debes traer esta tarea cumplimentada para la siguiente sesión:

114

¿Conoces alguna persona que esté actualmente enferma? Llámala y pregúntale qué le duele o qué le pasa. Si no conoces a nadie, puedes inventarte una situación.

Tema 4 | Sesión B

Activación

15'

A sus órdenes

Levántate y retírate de la mesa.

Tu docente te va a dar una serie de órdenes relacionadas con la sesión anterior (p. ej. *tócate el codo, señala hacia tu pie, golpea tu rodilla, tose, etc.*) y tienes que obedecerlas.

Al cabo de un tiempo, y de forma ordenada, tú y el resto de la clase también podéis dar las órdenes.

¡Cuidado!











Te pueden intentar engañar haciendo un gesto distinto a la orden que dan.

Vocabulario

15-20' – Los medicamentos

1. Vas a estudiar qué tipo de medicamentos hay en el botiquín de una casa. Coloca las palabras debajo de su imagen correspondiente:

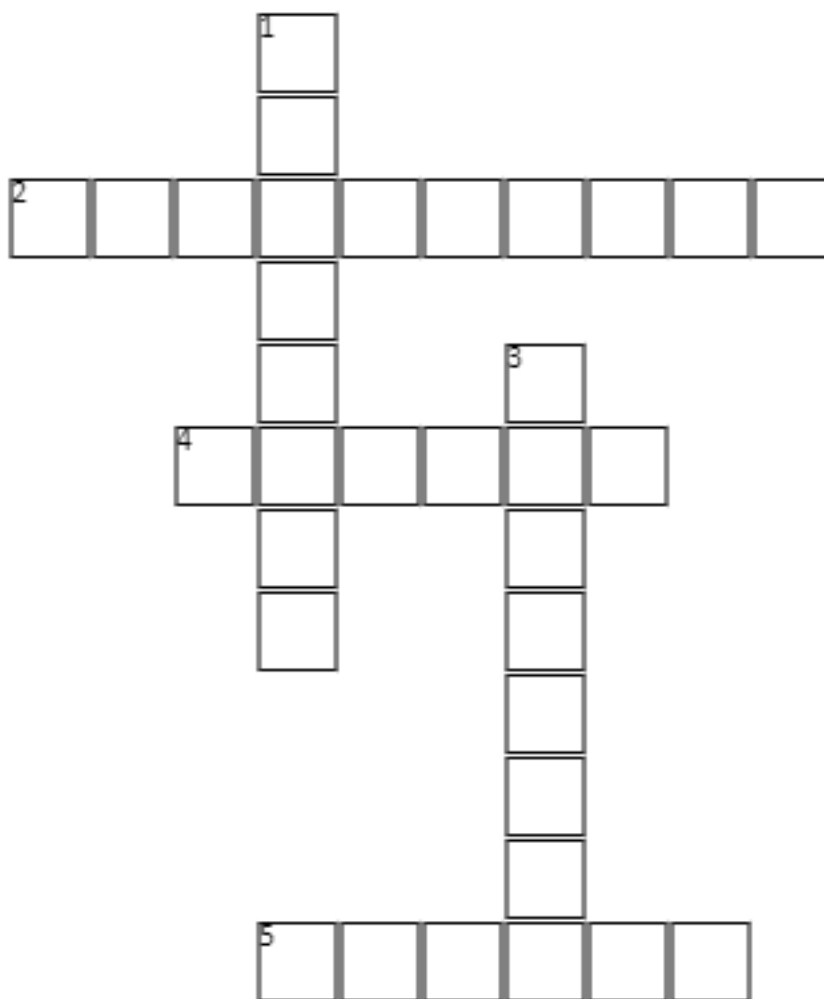
jarabe – pastilla – termómetro – tirita – mascarilla – vendas
 crema – compresa – tampón – desinfectante – esparadrapo – supositorio

 <p>De Felipe Sasso (CC)</p> <p>_____</p>	 <p>De IBaNe (CC)</p> <p>_____</p>	 <p>De Marina Nadal (CC)</p> <p>_____</p>	 <p>De Shibuya246 (CC)</p> <p>_____</p>
 <p>De Lena (CC)</p> <p>_____</p>	 <p>De Marco Verch (CC)</p> <p>_____</p>	 <p>De Jessi (CC)</p> <p>_____</p>	 <p>De Aim (CC)</p> <p>_____</p>
 <p>De Fernando Chica Rodríguez (CC)</p> <p>_____</p>	 <p>De Marco Verch (CC)</p> <p>_____</p>	 <p>De Marco Verch (CC)</p> <p>_____</p>	

2. Ponte con un compañero/a. Uno será estudiante A y otro será estudiante B. Cada estudiante tendrá un crucigrama y unas palabras. El estudiante A definirá las palabras que tiene para que el estudiante B complete su crucigrama, y viceversa. ¡No vale decir la palabra que se está definiendo!

Estudiante A

Tienes que completar este crucigrama:

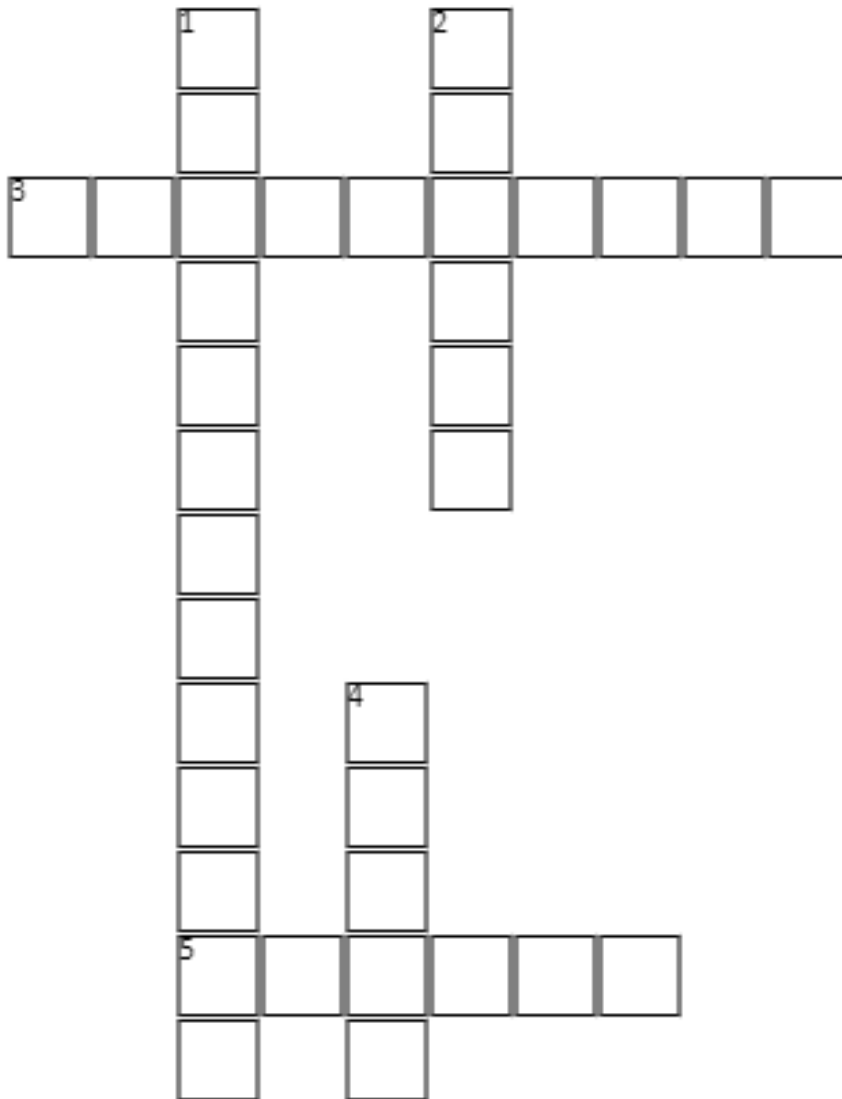


Tienes que definir para tu compañero/a las siguientes palabras:

1. desinfectante
2. tirita
3. mascarilla
4. crema
5. tampón

Estudiante B

Tienes que completar este crucigrama:



Tienes que definir para tu compañero/a las siguientes palabras:

1. compresa
2. termómetro
3. pastillas
4. vendas
5. jarabe

3. ¿Qué medicamentos se usan en las siguientes situaciones? Puede ser más de uno.

tos	
fiebre	
corte/herida	
menstruación	

Escucha

25'

Comprensión de una visita al médico

Escucha el texto que va a leer el docente. Tu docente va a leer un diálogo ◊. Escucha con atención y responde a las preguntas con la ayuda de tu compañero/a:

- ¿Dónde se encuentran los interlocutores?
 - ¿Son amigos/as los interlocutores? ¿Es una conversación formal o informal?
 - ¿Cuál es el género de los interlocutores?
2. Escucha el diálogo de nuevo y responde.
- ¿Qué le pasa al paciente?
 - ¿Qué le receta la doctora?
 - ¿Qué piensa la doctora que habrá que hacerle en el pie al paciente?
3. Di si las siguientes oraciones son verdaderas o falsas. Corrige las oraciones falsas.
- El paciente tiene la cita a las 9:45.
 - El paciente es deportista.
 - El paciente no puede andar desde el momento en que se torció el tobillo.

- Es la primera vez que el paciente se tuerce el tobillo.
- El paciente tiene que llevar el documento a una ventana pequeña.

4. ¿Cuántas veces da las gracias el paciente? ¿Cuántas veces dice la palabra “doctora”? ¿Por qué crees que ocurre esto? Ve a la transcripción del diálogo en la página 126 y subraya estas palabras.

Gramática

30'

El modo imperativo y los adverbios de frecuencia

Lleva a cabo los siguientes ejercicios:

Escucha la explicación de tu docente y completa la siguiente tabla sobre el modo imperativo.

Afirmativo	CANTAR	COMER	VIVIR
(Tú)			
(Usted)			
(Nosotras/ nosotros)			
(Vosotros/ vosotras)			
(Ustedes)			

A2 - Tema 4 - Sesión B

Negativo	CANTAR	COMER	VIVIR
(Tú)	no	no	no
(Usted)	no	no	no
(Nosotros/ nosotras)	no	no	no
(Vosotras/ vosotros)	no	no	no
(Ustedes)	no	no	no

Irregularidades:

2. Por parejas, da órdenes a tu compañero para que haga cosas en el aula. Luego, haz lo que diga tu compañero/a.

Ej.: *Levántate y abre la ventana.*

3. Ordena los siguientes adverbios de frecuencia de menos frecuente a más frecuente.

siempre – a menudo – de vez en cuando – nunca – rara vez – todos los días

a. _____ < b. _____ < c. _____ <

d. _____ < e. _____ < f. _____

4. Hay otras formas de expresar la frecuencia. ¿Entiendes las siguientes expresiones?

cada _____ minutos/horas/días
una vez al día / a la semana / al mes
_____ veces al día / a la semana / al mes
después del desayuno / del almuerzo / de la cena
después de cada comida
de lunes a viernes
los fines de semana

		Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes	Sábado	Domingo
1	Cambiar la venda						X	X
2	Untar crema en la herida	X	X	X	X	X		
3	Desinfectar la herida		X		X		X	
4	Ponerse el termómetro	X	X	X	X	X	X	X
5	Tomar paracetamol	X X X	X X X	X X X	X X X	X X X	X X X	X X X

5. Mira la siguiente tabla y dile a Carmen cuándo tiene que hacer cada acción.

1. _____.
2. _____.
3. _____.
4. _____.
5. _____.

Práctica oral

30'

Creación de un diálogo propio

En la página 126 puedes encontrar la transcripción del diálogo de la actividad anterior. Por parejas, usad ese diálogo como modelo para crear vuestro propio diálogo. Recordad que tenéis que cambiar la situación (p. ej. otros síntomas y otro diagnóstico).

124

Práctica

15'

Representación de un diálogo propio

Por turnos, salid a la pizarra y representad el diálogo que habéis creado.

125

Recapitulación

5'

Actividad para casa

Recapitulación y repaso

Comparte y repasa con la clase lo que has aprendido hoy.

Actividad para casa

Debes traer esta tarea cumplimentada para la siguiente sesión:

2. Amplía la respuesta de la actividad para casa de la sesión anterior. Pregúntale a la misma persona qué medicamentos le recetó el médico y cuántas veces al día los toma. Si no conoces a nadie, puedes inventarte la situación.

ANEXO DE LA UNIDAD

0123

para el profesorado

126

Guion/transcripción de la escucha del tema 4.

+ ¡Siguiente!

- Buenos días, ¿se puede?

+ Buenos días. ¿Tiene usted cita a las 10:15?

- Sí.

+ Perfecto. Pase y siéntese, por favor. ¿En qué puedo ayudarle?

- Verá, doctora, soy jugador de baloncesto y ayer, mientras entrenaba, pisé a un compañero y me torcí el tobillo izquierdo. Al principio pensé que no era nada y me fui a mi casa andando. Más tarde, empezó a dolerme mucho, y hoy no puedo apoyar el pie.

+ ¿Es la primera vez que le ocurre?

- No, he tenido ya dos esguinces en el tobillo izquierdo, pero nunca me lo he roto.

+ Déjeme que lo examine.

- Claro.

+ De acuerdo. Le voy a recetar un antiinflamatorio, ibuprofeno, para que se lo tome cada 8 horas. Eso le ayudará con el dolor y la inflamación. También le voy a mandar una radiografía. Cuando se la hagan, irá al especialista.

- Muchas gracias, doctora. ¿Sabe usted si es grave?

+ Yo creo que no. No creo que sea necesario escayola. Con un vendaje será suficiente. Pero esperemos hasta tener la opinión del especialista.

- ¡Estupendo! Se acerca el verano, y lo último que quiero es tener el pie escayolado.

+ Mientas tanto, evite apoyar el pie. ¿Tiene usted muletas en casa?

- Sí, no se preocupe, gracias.

+ Vale. Pues lleve este documento a ventanilla.

- De acuerdo. Muchas gracias de nuevo por todo. Hasta luego.

+ Un placer. Adiós.

Tema 4 | Sesión C

Activación

15'

Testimonios

¿Has ido alguna vez al médico en España?

¿Dónde fuiste y cómo fue?

Sal a la pizarra y cuéntalo. Si no has ido en España, habla sobre la última vez que fuiste al médico en tu país.

Vocabulario

15-20' – *Los tipos de centro de salud y los médicos especialistas*

1. Une con flechas según corresponda:

 <p>De Google Maps – Street View</p>	<p>Pueblo grande</p>	<p>Hospital</p>
 <p>De Google Maps – Street View</p>	<p>Ciudad</p>	<p>Consultorio</p>
 <p>De CarlosVdeHabsburgo (CC)</p>	<p>Pueblo pequeño</p>	<p>Ambulatorio</p>

A2 – Tema 4 – Sesión C

2. Hay muchos tipos de especialidades médicas: del corazón, de la piel, del riñón, etc. Muchas de las profesiones médicas especialistas se forman con el sufijo *-logo/a*, en femenino) añadidos a la raíz griega o latina de la palabra. Una cada especialidad con su raíz griega/latina y con la profesión del médico especialista.

128

Especialidad	Raíz griega o latina	Profesión
1. Del corazón	a. ouron	I. neumólogo
2. De la piel	b. onkos	II. nefrólogo
3. Del aparato reproductor femenino	c. pnemon	III. traumatólogo
4. De los pulmones	d. nephros	IV. neurólogo
5. De las articulaciones	e. dermatos	V. urólogo
6. De los traumatismos (golpes)	f. radius	VI. reumatólogo
7. Del cerebro	g. kardia	VII. oncólogo
8. De los tumores y el cáncer	h. rheuma	VIII. dermatólogo
9. De las radiografías	i. gynaikos	IX. radiólogo
10. Del riñón	j. trauma	X. cardiólogo
11. Del aparato urinario	k. neuron	XI. ginecólogo

3. ¿Qué otras palabras conoces que tengan estas raíces griegas o latinas?

Ej.: Con el sufijo *-logía* se forma el nombre científico de la especialidad.

Cultura

40'

El sistema sanitario en España

Escucha la explicación de tu docente sobre el sistema sanitario español y completa la siguiente tabla con la información correspondiente de más abajo.

Tipo de atención	En qué consiste	Cómo se accede	Profesionales
	Es la puerta de entrada a los servicios sanitarios no urgentes.		
	Da asistencia médica en procesos graves y urgentes.		
	Da asistencia médica especializada.		

Voy sin cita al centro de salud o llamo al 061 o el 112 (usar solo en casos de emergencia)	cardiólogo, traumatólogo, ginecólogo, oftalmólogo, etc.	Pido cita en el centro de salud
Atención a las urgencias y emergencias sanitarias	médico de familia / médico de cabecera	SAMU
Mi médico de familia me deriva a esta atención	Atención especializada/hospitalaria	Atención primaria

En España, no es necesario que estés en situación regular ni que abones costes económicos para acceder a la asistencia sanitaria. Sin embargo, para acceder a la asistencia sanitaria no de urgencias y tramitar su tarjeta sanitaria, tienes que estar empadronado/a.

A continuación, tienes el modelo de solicitud de tarjeta sanitaria (o modificación de datos de la Base de Datos de Usuarios – BDU) en Andalucía. Léela, aclara el significado de los términos desconocidos y rellénela.



Servicio Andaluz de Salud
CONSEJERÍA DE SALUD Y FAMILIAS

FECHA DE ENTREGA DEL DOCUMENTO Y SELLO DEL CENTRO

SOLICITUD DE TARJETA / ALTA / MODIFICACIÓN DE DATOS EN BDU

Motivo de la solicitud (marcar con una X la opción adecuada)

- A. Cambio de Médico** (sólo residentes) o **Modificación** de datos
 - B. Elección/Anulación** de Médico por **Desplazamiento Interno** (sólo residentes)
 - C. Alta Temporal** (Desplazados externos: de otras Comunidades Autónomas, inmigrantes y extranjeros)
 - D. Solicitud de Tarjeta** (sólo residentes). **CAUSA:**
 - Primera vez No recibida Pérdida o robo Error de datos impresos Deterioro
- Adjuntar DNI/Libro de Familia*

Supone ALTA en BDU: SI NO (A cumplimentar por el centro)

DATOS DEL SOLICITANTE

Apellidos: _____		Nombre: _____	
Nº Tarjeta Sanitaria de Andalucía: _____		NAF Titular: (1) _____	
Género:	Hombre <input type="checkbox"/>	Mujer <input type="checkbox"/>	Fecha de nacimiento: _____
Documento de identificación: (2)	DNI <input type="checkbox"/>	Pasaporte <input type="checkbox"/>	NIE <input type="checkbox"/>
País o Comunidad Autónoma de nacimiento: _____		Número: _____	
		Nacionalidad: _____	

Mutualidad:.	NO <input type="checkbox"/>	MUFACE <input type="checkbox"/>	MUGEJU <input type="checkbox"/>	ISFAS <input type="checkbox"/>
Comunidad Autónoma en la que tenía médico hasta ahora: _____				
Convenio Internacional <input type="checkbox"/>	Tarjeta Europea <input type="checkbox"/>		Número: _____	

Domicilio habitual (3): _____				
Provincia: _____	País: _____			
Código Postal: _____	Municipio: _____	Localidad: _____		
Teléfonos: _____		Correo electrónico: _____		

Domicilio provisional (4):. _____		Código Postal: _____
Provincia: _____	Municipio: _____	Localidad: _____
Teléfonos: _____		Tiempo previsto de desplazamiento: _____ meses (entre 1 y 12)

DATOS DEL MÉDICO SOLICITADO

Clave: _____	(A cumplimentar por el centro)
Médico: _____	
Centro: _____	

DATOS DE LA PERSONA REPRESENTANTE LEGAL

Nombre y apellidos: _____	Nº DNI/NIE: _____
Tipo de representación legal ejercida: <input type="checkbox"/> Padre/Madre <input type="checkbox"/> Tutor/a legal	

PRESTO MI CONSENTIMIENTO para el tratamiento de datos en los términos definidos en la cláusula de protección de datos incluida en este formulario.

Fecha: _____ de _____ de _____

Firma de la persona solicitante o representante legal: _____

(1): Número de Afiliación a la Seguridad Social del titular
 (2): Indicar tipo de documento y el número del mismo. El DNI es obligatorio para españoles mayores de 14 años
 (3): Debe ser un domicilio andaluz excepto en los Desplazados Externos (C: Solicitudes de Alta Temporal)
 (4): Debe ser un domicilio de Andalucía. Cumplimentar sólo en las solicitudes por motivos B y C

EJEMPLAR PARA LA PERSONA SOLICITANTE

Imagen del [Servicio Andaluz de Salud](#).

Gramática

20' Dar consejos, sugerencias y recomendaciones

131

Lleva a cabo las siguientes actividades:

1. Primero por parejas, y luego en común, contestad a estas preguntas:

- ¿Sabes lo que es un consejo?

- ¿Cuál es el mejor consejo que te han dado?

2. Antes de aprender a dar consejos, sugerencias y recomendaciones, repasa cómo se forma el condicional simple del modo indicativo (p. ej., *yo cantarí*).

Persona	RELLENAR	TOSER	CONVIVIR
Yo			
Tú			
Ella / él / usted			
Nosotros/ nosotras			
Vosotras /vosotros			
Ellos/ellas/ ustedes			

Irregularidades

3. Ahora, observa esta tabla con las formas que tenemos de dar consejos, sugerencias y recomendaciones en español. Completa la tabla con un ejemplo de cada tipo.

El imperativo	
Deber + infinitivo Tener que + infinitivo	
Aconsejar / sugerir / recomendar + infinitivo	
Lo mejor es + infinitivo	
¿Y si... + presente? ¿Por qué no... + presente?	
Yo que tú / si yo fuera tú / yo en tu lugar, + condicional	

Irregularidades

Lecto-escritura

10'

Lectura de un correo electrónico

133

Tu amigo Peter Parry acaba de llegar a España y tiene un problema de salud. Te escribe un correo electrónico para que le des tu consejo. Lee el texto y aclara el significado de lo que no entiendas

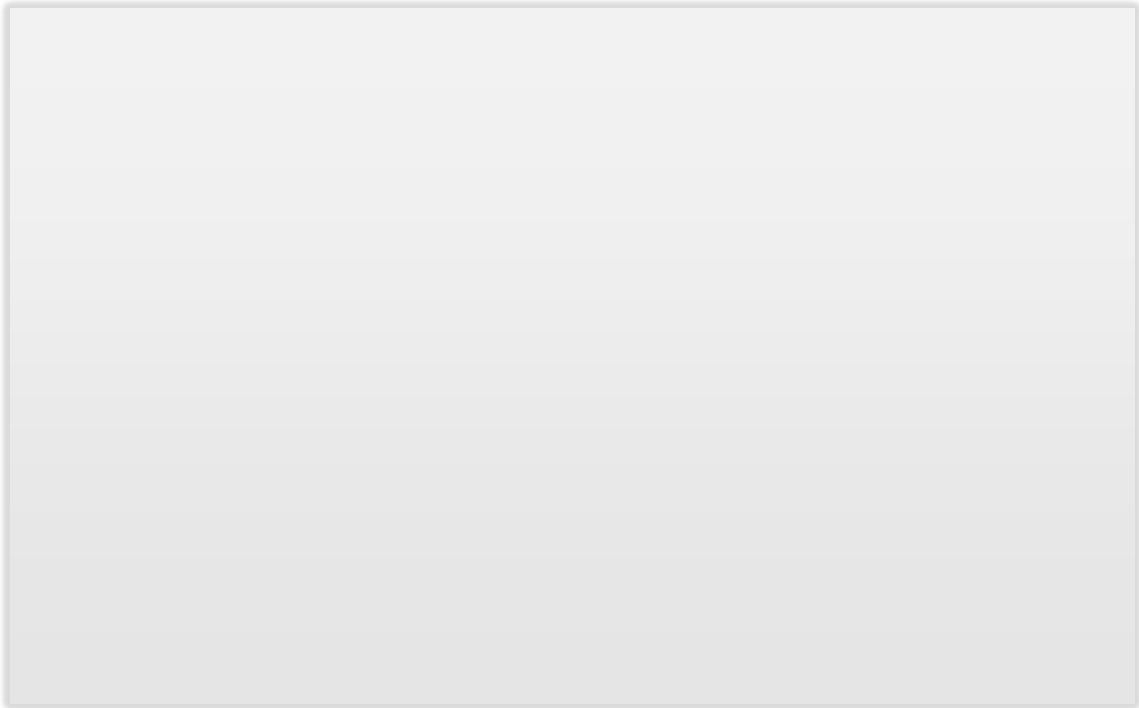
Hola, Rosa:

¿Qué tal estás? Yo regular. Mis primeros cuatro días en España han sido geniales. ¡Sevilla es preciosa! He visto la Catedral y la Giralda, las Setas, el Museo de Bellas Artes... Lo que más me ha gustado ha sido, sin duda, la Plaza de España.

Sin embargo, hoy he ido a dar un paseo por la orilla del Guadalquivir y me he desmayado. No sé por qué. Es verdad que hacía 42 °C y no he comido mucho. Al perder el conocimiento, me he dado un pequeño golpe en la cabeza. Creo que no es grave. ¿Qué piensas que debería hacer?

Un abrazo,
Peter

Ahora, usa lo aprendido hasta ahora para escribirle un correo a Peter con tu consejo. No olvides seguir la estructura de los correos electrónicos (saludo, cierre, etc.).



Sal a la pizarra y lee tu texto en voz alta. Cuando lo lea tu compañero/a, puedes hacerle preguntas sobre su experiencia.

Recapitulación

5'

Actividad para casa

Recapitulación y repaso

Comparte y repasa con la clase lo que has aprendido hoy.

Actividad para casa

Busca un medicamento en casa. Trae el prospecto del medicamento a la siguiente sesión

Tema 4 | Sesión D

Activación

15'

El ahorcado

Escoge una palabra de este tema. Sal a la pizarra y dibuja una línea por cada letra de la palabra. Tus compañeros/as tienen que decir letras del abecedario.

Si tu palabra contiene la letra, escríbela en la raya que corresponda.

Si no la contiene, la clase recibe un punto negativo. Si acumulan 6 puntos negativos, quedan eliminados

Vocabulario

25'

Los prospectos médicos y los efectos secundarios

Lleva a cabo las siguientes actividades:

1. Por parejas, leed varios de los prospectos médicos que tú y tus compañeros habéis traído a clase. ¿En qué partes se dividen todos los prospectos médicos?

	Indica las sustancias que componen el medicamento.
	Indica cómo y cuándo hay que tomar el medicamento.
	Indica para qué sirve el medicamento.
	Indica en qué casos no se debe tomar el medicamento. Por ejemplo, durante el embarazo.
	Indica las posibles reacciones no deseadas que tiene el medicamento.
	Indica cómo se debe almacenar el medicamento.

2. En la siguiente tabla hay una lista de efectos secundarios/efectos adversos comunes. Sin embargo, se han colado algunos efectos que no son adversos. Señala cuáles son los verdaderos efectos adversos.

Ritmo cardíaco acelerado	Bochorno/sofoco, sudoración
Sueño de calidad	Fuerza en los brazos
Mejora de la visión	Cambios de ánimo
Sangrado	Sensación de tranquilidad
Hinchazón/inflamación	Piel suave
Felicidad	Malestar estomacal
Diarrea o heces blandas	Sarpullidos
Mareos	Somnolencia

3. ¿Alguna vez has sufrido los efectos secundarios de un medicamento?

Gramática

25'

Los verbos reflexivos

137

Lleva a cabo las siguientes actividades:

1. Los verbos reflexivos son aquellos que indican que el sujeto lleva a cabo una acción que recae sobre sí mismo. Escucha la explicación de tu docente sobre los verbos reflexivos y completa las siguientes tablas. Luego, añade tres ejemplos más a cada sección.

Ejemplos de verbos reflexivos

levantarse		
peinarse		

Los verbos reflexivos en presente del indicativo

Yo	me	levanto
Tú		
El / ella / usted		
Nosotros / nosotras	nos	
Vosotros / vosotras		
Ellos / ellas / ustedes		

Ej.: Yo me levanto todos los días a las 7:15.

Ej. 2: _____.

Ej. 3: _____.

Ej.4: _____.

Los verbos reflexivos en tiempos compuestos

Yo	me	he levantado
Tú		
El / ella / usted		
Nosotros / nosotras	nos	
Vosotros / vosotras		
Ellos / ellas / ustedes		

Ej.: Hoy, que es sábado, me he levantado a las 10:00.

Ej. 2: _____.

Ej. 3: _____.

Ej.4: _____.

Los verbos reflexivos con perífrasis verbales

Yo	voy a	levantarme		me	voy a levantar
Tú					
El / ella / usted					
Nosotros / nosotras					
Vosotros / vosotras					
Ellos / ellas / ustedes					

Ej.:

Mañana, que es domingo, voy a levantarme / me voy a levantar a las 12:00.

Ej. 2: _____.

Ej. 3: _____.

Ej.4: _____.

Los verbos reflexivos con el imperativo afirmativo

(Tú)	levántate
(Usted)	
(Nosotros / nosotras)	levantémonos
(Vosotros / vosotras)	
(Ustedes)	

Ej.: ¡Levántate ya, que vas a llegar tarde al colegio!

Ej. 2: _____.

Ej. 3: _____.

Ej.4: _____.

Los verbos reflexivos con el imperativo afirmativo

(Tú)	No	te	levantes
(Usted)	No		
(Nosotros / nosotras)	No	nos	
(Vosotros / vosotras)	No		
(Ustedes)	No		

Ej.: No te levantes todavía. Son las 6:00 y sigue siendo de noche.

Ej. 2: _____.

Ej. 3: _____.

Ej.4: _____.

Proyecto

50'

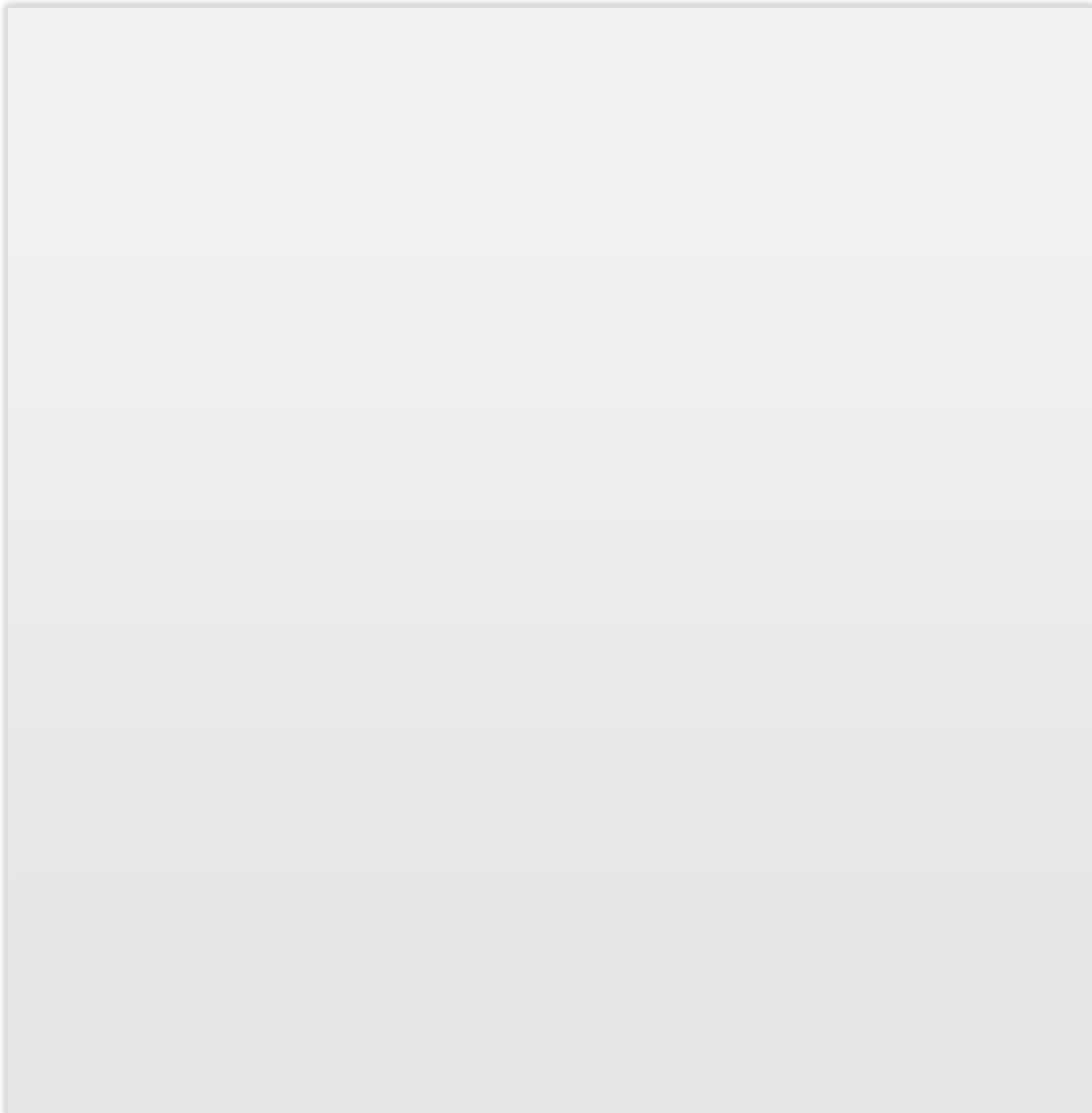
Diseño de un medicamento

140

Realiza las siguientes actividades:

1. Por parejas o grupos, usad lo aprendido en las últimas sesiones para diseñar un medicamento para una enfermedad. Tenéis que dibujarlo y describir:

- La enfermedad que cura (los síntomas)
- El formato del medicamento (pastillas, jarabe, etc.)
- La posología, es decir, cómo y cuándo se toma
- Los efectos secundarios



2. Salid a la pizarra y compartid los resultados con vuestros compañeros.

Recapitulación

5'

Actividad para casa

Recapitulación y repaso

Comparte y repasa con la clase lo que has aprendido hoy.

EVALUACIÓN FINAL CURSO A2

AUDICIÓN

1. Lee las siguientes oraciones y presta atención a la información que menciona tu profesor/a. Luego indica si las siguientes frases son verdaderas (V) o falsas (F) y completa la información de los huecos en blanco. (7x1=7 puntos)

- a) Carmen tiene 7 años de experiencia en su sector profesional. ___ (V) ___ (F)
- b) Según Carmen, ser trabajadora y profesional es fundamental. ___ (V) ___ (F)
- c) Carmen puede hablar en castellano, inglés y alemán. ___ (V) ___ (F)
- d) En este momento, Carmen busca trabajo como _____.
- e) A Carmen le gustaría _____ con los responsables de RRHH.
- f) Carmen es graduada en _____ e Interpretación.
- g) A Carmen le gusta trabajar en _____.

I. VOCABULARIO

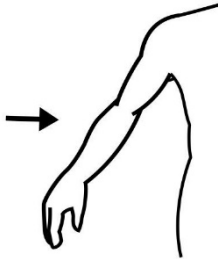
2. Identifica los dibujos y escribe la palabra apropiada con el artículo (el, la, los, las).
(5x0,5=2,5 puntos)



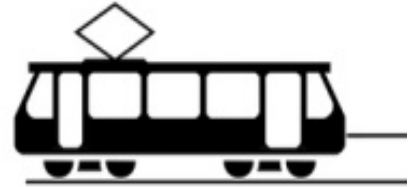
a) _____

b) _____

c) _____



d) _____



e) _____

3. Completa la frase con la palabra correcta del recuadro de forma que tenga sentido.
(5x0,5=2,5 puntos)

Certificado	crédito	barriga	neurólogo	hipoteca
efectivo	cardiólogo	Registro	bancaria	pierna

a) Podemos abrir una cuenta _____ con el pasaporte y otros documentos adicionales, como el certificado de residencia.

EVALUACIÓN FINAL A2

- b) Necesito hacer algunos trámites en el _____ Civil de Sevilla.
- c) Me duele mucho la _____ y el médico dice que tengo gastroenteritis.
- d) Buenos días. Necesito dinero en _____ para pagar el aparcamiento.
- e) El _____ es el médico especialista que trata los problemas del corazón.

II. GRAMÁTICA

4. Lee las frases y seleccione la opción correcta para completar estas frases.

(10x1=10 puntos)

1. No me encuentro bien, _____ la garganta mucho.
- a) te duele b) nos duele c) me duele
2. Mi madre es _____ y enseña matemáticas a niños de 12 años.
- a) profesora b) maestro c) policía
3. Mi hermano Pedro es deportista, no se enferma y nunca _____.
- a) te duele bastante b) le duele nada c) me duele mucho
4. Tengo experiencia en el sector de la construcción y _____ de albañil
- a) ha trabajado b) hemos trabajado c) he trabajado
5. Los supermercados son _____ las tiendas.
- a) más pequeños que b) más grandes que c) iguales que
6. He quedado _____ el trabajador social para una sesión de orientación.
- a) con b) en c) de
7. Quiero invitarte a cenar esta noche. ¿A qué restaurante te _____ conmigo?
- a) gustaría ir b) podríamos comer c) querríais venir
8. En este momento mi amigo _____ dinero del cajero automático.
- a) estamos contando b) estoy metiendo c) está sacando

EVALUACIÓN FINAL A2

- e) _____ y venga a la pizarra para completar esta frase.
(levantarse / -tú- Imperativo)

III. COMPRESIÓN LECTORA

7. Lee con atención el siguiente texto e identifica si las siguientes frases son verdaderas (V) o falsas (F), según la información que aparece en el texto. (5x1=5 puntos)

Plaza del Museo, la casa del arte

La plaza del Museo, en Sevilla, es la plaza donde se encuentra el Museo de Bellas Artes. Este museo es una de las principales pinacotecas de España. Junto al museo está la iglesia de la Hermandad del Museo. Tanto el museo como la iglesia pertenecían al convento de la Merced, convertido en museo en 1835. En esa época nace la plaza como la podemos disfrutar ahora.

La fachada del Museo de Bellas Artes, principal atractivo de la plaza, es de estilo barroco y se instaló como portada la que antes era la principal de la iglesia, que estaba situada en la calle Bailén. Por esta fachada pasan miles de visitantes al cabo del año y cada domingo por la mañana, desde 1999, se celebra un mercadillo de arte. Los artistas exponen sus pinturas, esculturas, fotografías o cerámicas y completa las valiosas obras que se encuentran a pocos metros dentro del edificio.

Texto adaptado de *Diario de Sevilla*, Álvaro Ochoa

https://www.diariodesevilla.es/sevilla/Plaza-Museo-casa-arte_0_1414358731.html

EVALUACIÓN FINAL A2

- a) La plaza del Museo se convierte en un mercadillo de arte. ___ (V) ___ (F)
- b) La fachada del museo está situada en la calle Bailén. ___ (V) ___ (F)
- c) La hermandad y el museo tienen el mismo nombre, Bellas Artes. ___ (V) ___ (F)
- d) La iglesia se transformó en museo en 1835, igual que el mercadillo. ___ (V) ___ (F)
- e) En el mercadillo, los artistas muestran sus pinturas y obras de arte. ___ (V) ___ (F)

8. Lee con atención el siguiente texto y responde a las siguientes preguntas. Utiliza el texto para encontrar la información de las respuestas. (5x1=5 puntos)

Se busca electricista

La ferretería Bermúdez está buscando un electricista para su almacén central en Sevilla. Se necesita estudios básicos de electricidad y experiencia en el sector industrial de más de 4 años.

Se busca a una persona responsable, puntual y con don de gentes. También queremos que el interesado tenga ganas de aprender y desarrollar sus conocimientos en nuestra empresa. Ofrecemos un puesto de jornada completa con horario de mañana y tarde y un contrato temporal que se ampliará después de un año con un contrato indefinido.

Si te interesa este puesto de trabajo, envíanos tu currículum por correo electrónico y una vez revisado nos pondremos en contacto para hacerle una entrevista personal.

Requisitos mínimos:

- FP de Grado Medio en electricidad y electrónica
- Experiencia de más de 4 años

Valorable:

- Conocimiento de idioma: inglés

EVALUACIÓN FINAL A2

a) ¿Qué profesión está buscando la empresa?

b) ¿Cuál es el nombre de la empresa?

c) ¿Cómo tiene que ser la persona que quiera el oficio?

d) ¿Qué tipo de horarios tendrá el candidato que acceda a este puesto de trabajo?

e) ¿Qué tipo de contratos ofrece la empresa? Describe los tipos de contrato y explica sus características.

IV. EXPRESIÓN ESCRITA

9. Responde a la siguiente pregunta sobre los intereses en tu vida profesional y académica.
¿Qué esperas conseguir en tu vida profesional y académica?

Describe los estudios que tienes y la profesión que más te gustaría hacer según tus intereses personales. Utiliza el *Condicional simple* (tiempo verbal) cuando sea posible.

Escribe un título original para tu composición. Intenta completar la composición con 150-200 palabras aproximadamente.

Respuestas para el profesorado

Corresponde a A1

Estas son las respuestas correspondientes al examen del volumen A1

AUDICIÓN

Texto para leer a los estudiantes y completar la actividad. (Puede leer de manera pausada dos veces cada fragmento).

- a) Mi hermana se llama Carmen. Ella es morena y muy alta. Tiene 18 años, pero el próximo mes cumple 19 años. Carmen es de Sevilla, pero ahora vive en Almería porque esta estudiando ciencias y matemáticas.
- b) Mi amiga es más precavida y compró un jersey de lana en la tienda. También quería comprar una chaqueta de 45€, pero no tenía suficiente dinero. Menos mal que en Sevilla no hace mucho frío.
- c) La cocina española es rica y variada. Tiene muchos platos populares, pero a mí me gustan la ensaladilla y la tortilla de patatas. Aunque también son típicos el pulpo a la gallega y la fabada asturiana, los más populares son la paella y el salmorejo.
- d) Soy Irene y vivo sola en una casa en Triana. Mi mejor amiga, Claudia, vive más lejos con su hermana, en el barrio Amate, pero nuestros amigos viven más cerca en un piso en el barrio de Los Remedios.
- e) La casa es más grande que el piso. El piso es amplio y luminoso, con una cocina, un baño y dos dormitorios. La casa tiene un salón, una cocina, un patio y un lavadero espacioso, donde se puede lavar y secar la ropa con comodidad.
- f) El domingo queremos ir de compras por la tarde, pero por la mañana queremos ir a una biblioteca para leer algunos libros y buscar información sobre la ciudad. Por la noche queremos ir a un restaurante con comida típica española.
- g) Andalucía es una comunidad autónoma de España que tiene ocho provincias. La capital de Andalucía es Sevilla. La ciudad de Sevilla es la más poblada de Andalucía.

EVALUACIÓN FINAL A2

Respuestas:

- a) F b) F c) V d) V e) salón f) leer g) ocho

VOCABULARIO

1. Respuestas

- a) La cocina
- b) La manzana / La fruta
- c) Los zapatos
- d) El banco
- e) El supermercado / La tienda

2. Respuestas

- a) dormitorio
- b) cuarto de baño
- c) frutas
- d) chaqueta
- e) hospital

GRAMÁTICA

3. Respuestas

- | | |
|------|-------|
| 1. c | 6. b |
| 2. b | 7. b |
| 3. a | 8. c |
| 4. a | 9. b |
| 5. c | 10. a |

EVALUACIÓN FINAL A2

4. Respuestas

Verbo Infinitivo	yo	tú	él / ella	nosotros	vosotros	ellos / ellas
IR	voy	vas	va	vamos	vais	van
VENIR	vengo	vienes	viene	venimos	venís	vienen
TENER	tengo	tienes	tiene	tenemos	tenéis	tienen
VIAJAR	viajo	viajas	viaja	viajamos	viajáis	viajan
PODER	puedo	puedes	puede	podemos	podéis	pueden

5. Respuestas

- a) viven
- b) voy a
- c) tiene
- d) son
- e) está

COMPRESIÓN LECTORA

6. Respuestas

- a) F b) V c) F d) V e) F

7. Respuestas

- a) Una persona puede ir a comer tapas con los amigos, con la familia o con los compañeros del trabajo.
- b) Se puede ir a comer tapas a las 13:00h., a la hora de almorzar (15:00h.) o a la hora de la cena (22:00h.)
- c) El texto menciona 6 tipos de tapas que son el salmorejo, la tortilla de patatas, la paella, la ensaladilla, el pulpo a la gallega y la fabada asturiana.
- d) Para comer tapas se puede ir a los bares.
- e) Mi tapa favorita es... (la respuesta podría variar).