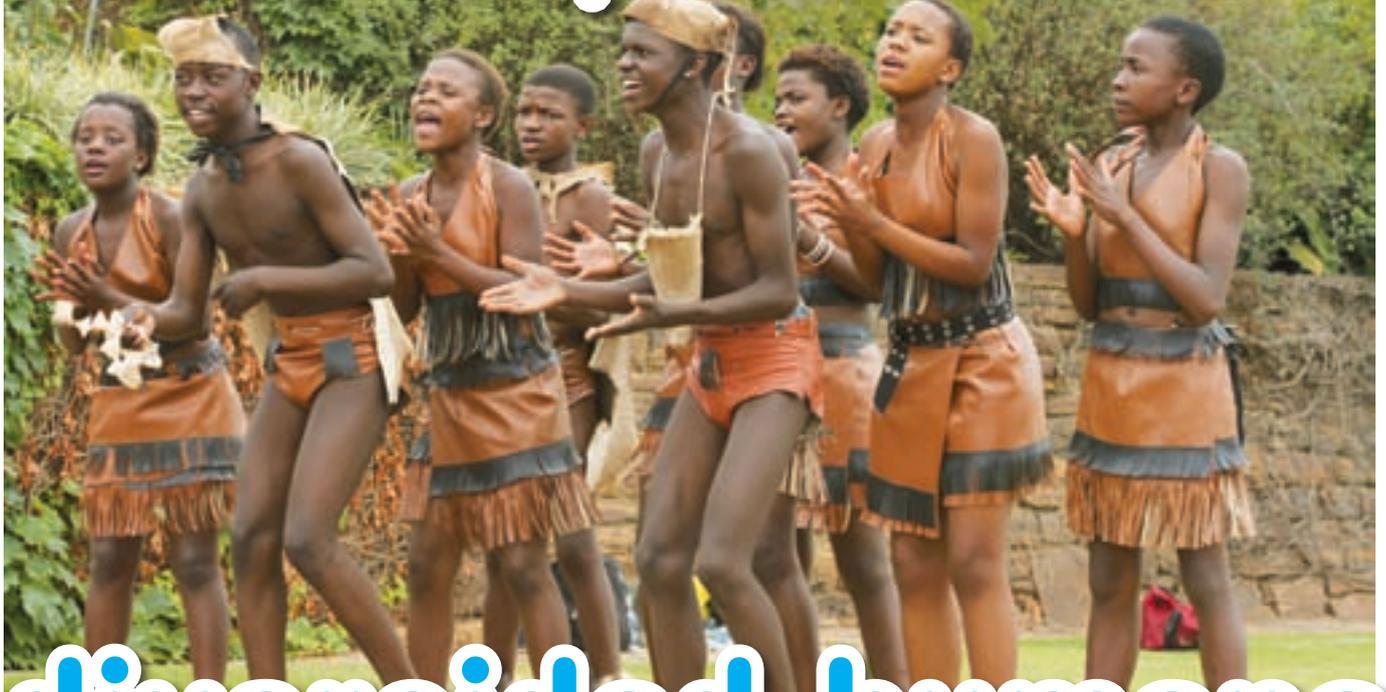


La ciencia que estudia la



diversidad humana

El grado en Antropología Social y Cultural forma a profesionales capacitados para aplicar los conocimientos teóricos, metodológicos e instrumentales de la antropología al análisis de los procesos de conformación del mundo contemporáneo. La construcción de nuestra identidad tiene como fundamento al otro, es decir, toda identidad individual o colectiva se construye en oposición a algo o alguien. Y ese «alguien» es lo que estudia este grado.

¿Cómo son las gentes de otros mundos? ¿De otras culturas? Las que viven en mi barrio o las que viven en otros países. ¿En qué somos iguales y en qué somos diferentes? A todas estas preguntas da respuesta el grado de Antropología Social y Cultural. La construcción de nuestra identidad tiene como fundamento al otro, es decir, toda identidad individual o colectiva se construye en oposición a alguien y a algo. Y es precisamente ese «alguien» lo que estudia la Antropología, especialmente porque siempre ha suscitado la incertidumbre del ser humano,

la inquietud por conocer las diferencias presentes en otras sociedades.

Y fue ese cuestionamiento lo que propició el nacimiento de la Antropología, cuyo origen se remonta al tiempo de las colonizaciones europeas de América, Asia, África y Oceanía. Sin embargo, hasta el siglo XIX, esas observaciones compiladas por navegantes, misioneros, comerciantes o exploradores no fueron analizadas por los primeros expertos, que las usaron como fuente documental para interpretar mitos, tradiciones y costumbres de aquellos pueblos tan extraños a la cultura europea.

Ese primer acercamiento a la antropología podría equipararse a la etnología, es decir, a la disciplina que se encarga de recuperar material para facilitar el entendimiento de otras culturas, pues la Antropología, tal y como se estudia hoy, necesita del contacto directo entre los investigadores y los investigados. Algo que no llega hasta los primeros años del siglo XX, cuando el trabajo de campo se convirtió en el método principal de investigación, algo que supuso, por primera vez en la historia, el traslado del investigador al ámbito de

La carrera al desnudo

- **Área:** Ciencias Sociales
- **Estudio:** Antropología social y cultural
- **Duración:** Cuatro cursos (240 créditos)
- **Acceso: Desde Bachillerato:** Cuando ya no haya plazas suficientes, tendrán preferencia los alumnos procedentes de la Opción de Humanidades y Ciencias Sociales.
Desde Formación Profesional: Cuando la demanda supere la oferta, tendrán preferencia los técnicos superiores procedentes de las Familias Profesionales de: Animación Social, Educación Infantil e Integración Social, así como los incluidos en la familia de Servicios Socioculturales y a la Comunidad.
- **Perfil del estudiante:** Aunque no está previsto ningún requisito previo para el acceso al Grado de Antropología Social y Cultural, y sin prejuzgar los ulteriores desarrollos normativos,

se entiende conveniente que el alumno posea una formación previa que facilite la adquisición de los conocimientos, las competencias y habilidades asociadas a esta titulación. Por ello, se recomiendan las siguientes capacidades e intereses: Formación científica o/y humanística, competencia lingüística en un idioma extranjero y capacidad crítica. Además, es aconsejable tener sensibilidad y curiosidad por los temas sociales y políticos, interés por conocer otras zonas del mundo, otros pueblos y modos de vida. Preocupación ética y compromiso social y medioambiental.

- **Dónde se imparte:** Universidad Nacional de Educación a Distancia (UNED), Universidad Complutense de Madrid, Universidad de Sevilla, Universidad de Granada, Universidad Autónoma de Madrid, Universidad Autónoma de Barcelona, Universidad de La Laguna, Universidad Católica de San Vicente Mártir de Valencia, Universitat Rovira i Virgili, Universitat de Barcelona.

la cultura a estudiar, inmerso en sus hábitos comunitarios. Nace así la Etnografía, es decir, el método de investigación que consiste en observar las prácticas culturales de los grupos humanos y poder participar activamente en ellos para poder contrastar lo que la gente dice y lo que hace. Esta rama de la Antropología social y cultural, que en un principio se utilizó para comunidades aborígenes, se emplea actualmente también para el estudio de las comunidades urbanas, personas con trastornos mentales y, en general, para cualquier grupo que se quiera conocer mejor.

Estudios universitarios

El grado en Antropología Social y Cultural forma a profesionales ampliamente capacitados para aplicar los conocimientos teóricos, metodológicos e instrumentales de la antropología al análisis de los procesos de conformación del mundo contemporáneo. Desde sus orígenes, existe una creencia relativa a estos estudios como aquellos que se centran en las «culturas primitivas», un

término totalmente desfasado, pues se aplicaba a las sociedades que carecían de los principales signos de desarrollo económico y modernidad. Por desgracia, estas sociedades, que en verdad eran tan contemporá-

«Tratamos de entender cómo vive la gente y por qué»





neas como la nuestra, están desapareciendo por culpa de la globalización, ya que sus modos de vida están cambiando. Por eso, muchos antropólogos aseguran que se están quedando sin sujetos de análisis, de ahí que se empiece a estudiar a las sociedades humanas en general, es decir, a las antiguas y a las nuevas e incluso a las futuras.

Otro de los aspectos importantes que desarrolla este grado es interpretar la diversidad sociocultural, así como analizar su producción y sus transformaciones. Por último, forma a los estudiantes para que puedan elaborar diagnósticos e intervenir en la gestión de esas problemáticas aplicando el conocimiento antropológico.

El objetivo fundamental del grado es familiarizar a los futuros profesionales con el trabajo de campo, es decir, con la convivencia con la gente de otras culturas. «No tenemos prisa para hacer nuestro trabajo. Tratamos de entender cómo vive la gente y qué razones tiene para organizarse como se organizan, para creer lo que creen y para vivir como viven. Esto facilita la tolerancia en un mundo donde la intolerancia es

cada vez más protagonista», explica Honorio Velasco, una de las principales referencias en el mundo de la Antropología en España.

Plan de Estudios

El Grado de Antropología Social y Cultural se divide en 240 créditos, de los cuales 60 son de formación básica, 114 de formación obligatoria, otros 60 de asignaturas optativas (que incluyen las prácticas) y, por último, seis más por el trabajo de fin de grado.

Las asignaturas obligatorias de cada curso, todas de seis ECTS son las siguientes:

Primer Curso

- Introducción a la Antropología Social
- Actores y Procesos Políticos
- Instituciones Políticas y Estructuras de Decisión
- Economía Política
- Estadística Aplicada a las Ciencias Sociales
- Historia Política y Social del Mundo Contemporáneo
- Introducción a la Psicología Social
- Introducción a la Sociología
- Sociología General
- Teoría Sociológica Clásica

Segundo Curso

- Estructura Social de España
- Cambio Social
- Antropología del Parentesco y Familia
- Antropología Económica
- Antropología del Conocimiento y de los Saberes Culturales
- Antropología Política
- Epistemología de la Práctica Etnográfica
- Diseño de Proyecto de Investigación Etnográfica
- Teorías Antropológicas Clásicas
- Teorías Antropológicas Actuales

Tercer Curso

- Métodos y Técnicas de Investigación Social (Técnicas Cuantitativas)
- Antropología Cultural de España
- Antropología del Género
- Antropología Simbólica
- Antropología de la Religión
- Ecología y Procesos Culturales
- Diferencias Culturales y Derechos Humanos
- Trabajo de Campo 1: Observación y Entrevistas
- Trabajo de Campo 2: Análisis y Escritura Etnográfica

Salidas profesionales muy variadas

Hay un número creciente de campos donde la formación antropológica es demandada. Las administraciones públicas, las empresas y las Organizaciones No Gubernamentales nacionales e internacionales demandan cada vez más profesionales de la antropología, competentes para trabajar en:

Relaciones interculturales y gestión de la diversidad cultural: Actividades de mediación, sensibilización, gestión y asesoramiento en ámbitos con creciente presencia de población culturalmente diversa y donde se asiste a conflictos étnicos, raciales, sexuales y/o religiosos de diversa índole.

Desarrollo territorial y cooperación internacional: estudiar las condiciones socioculturales que propician, contribuyen o frenan el desarrollo humano y socioeconómico, poniendo en valor los saberes y prácticas, proporcionando conocimientos de los saberes locales e indígenas sobre los aspectos ambientales, sanitarios, socioculturales, ideológicos o político-jurídicos fundamentales para la promoción del bienestar de los países en desarrollo y en los procesos de desarrollo y transformación socioeconómica.

Promoción, conservación y gestión del patrimonio etnológico y cultural: descubrimiento, conservación, gestión y difusión del patrimonio etnológico, material e intangible: museos, centros de gestión del patrimonio cultural, comisariado de exposiciones, dinamización sociocultural a través del conocimiento local del folklore, la música y el patrimonio etnológico, desarrollo del turismo cultural, promoción cultural.

Docencia, investigación y difusión del conocimiento: Actividades docentes y de investigación en centros de enseñanza universitaria, secundaria, bachillerato, así como en la formación permanente de profesionales de diversos ámbitos que trabajan con poblaciones culturalmente diversas, como maestros, policías, funcionarios penitenciarios, educadores sociales, personal sanitario, turismo, etc.

Otros campos emergentes de trabajo para antropólogos como **medios de comunicación y de entretenimiento.**

Por tanto, esta disciplina tiene una misión que cumplir: tratar de facilitar la comprensión entre los pueblos, respetar las diferencias y considerar que hay una condición humana común que nos hace entendernos a pesar de todo. A su vez, esta ciencia asume como postulados fundamentales la diversidad cultural y la unidad psíquica de la humanidad. Sin embargo, cabe destacar que el reconocimiento de la diversidad no implica solo un conocimiento de las múltiples formas de organización que adoptan las sociedades humanas, sino que también es un compromiso por el que se otorga la misma condición de seres humanos a todos los miembros de otros grupos por dispares que sean sus comportamientos respecto a lo que se considera normal o normativo en una sociedad determinada.

«En todo caso, se trata de una ciencia, pues tratamos de buscar explicaciones a las cosas», afirma Honorio Velasco. De hecho, manifiesta este afamado catedrático que los antropólogos han trabajado desde hace décadas con la teoría de la evolución, es decir, que las sociedades contemporáneas provienen de sociedades antiguas en la medida en que han ido evolucionando. «Por esto, uno de los mensajes más importantes de los investigadores es que no hay una sola línea de evolución, sino que se siguen líneas muy

diferentes», añade. Por ejemplo, en Occidente se puso mucho énfasis, «excesiva confianza», en que el progreso técnico proporcionaría solución a los males de la especie humana y a los problemas sociales. “No es del todo cierto”, asegura el catedrático, «pues hemos sabido que el progreso técnico ha llevado

«Esta disciplina facilita la comprensión entre los pueblos»

a un deterioro excesivo del medio, algo atribuido siempre a la técnica, pero también a quienes la usan», concluye.

En definitiva, este grado permitirá desempeñar una labor en múltiples cuestiones ligadas al análisis y a la gestión de la diversidad sociocultural, tanto en el ámbito de las administraciones públicas como en el de las empresas, así como en organizaciones de la sociedad civil. A los estudiantes se les dota de una formación básica, rigurosa, flexible, transversal, con conexiones interdisciplinares y adaptables a las diferentes temáticas culturales que llegan desde el mercado laboral. ✨

ÁNGELES RAMÍREZ, COORDINADORA DEL GRADO EN LA AUTÓNOMA DE MADRID

«Este grado analiza la diversidad sociocultural humana»

—¿En qué consiste la Antropología Social y Cultural? ¿Qué va a saber un alumno cuando concluya este grado?

— La Antropología Social y Cultural estudia y analiza la diversidad sociocultural humana. En la UAM representamos una de las perspectivas más innovadoras del siglo XXI, que es la aplicación a los problemas del mundo contemporáneo asociados a la globalización. De acuerdo con ello, este grado ofrece una formación de temas que van desde la historia de las teorías antropológicas, pasando por las áreas clásicas (parentesco, simbolismo, política, económica, urbana), hasta las discusiones de los problemas más candentes, como los

—¿Cómo ha cambiado el actual grado de la anterior licenciatura?

—La anterior licenciatura era solo de dos años. Contar con cuatro años de estudios nos permite dar una formación mucho más completa e introducir con mayor intensidad las prácticas, exteriores o internas, en las asignaturas.

—¿Se apuesta por las prácticas en este grado? ¿De qué tipo y dónde? ¿Qué peso tienen en el conjunto del grado?

—Las prácticas son la parte fuerte de nuestro grado de la Universidad Autónoma de Madrid y eso es lo que nos distingue del resto. Hacemos antropo-

los egresados en Antropología Social y Cultural?

—El Grado pretende formar profesionales competentes en el análisis y la gestión de la diversidad social y cultural. Habilita para trabajar tanto en el sector público como privado, en las siguientes áreas:

- Consultoría en cooperación internacional al desarrollo y ayuda humanitaria.
- Consultoría en migración y relaciones interculturales: diseño, desarrollo y evaluación de programas de intervención.
- Diseño, gestión y evaluación de programas de intervención sociocultural.
- Diseño urbano y participación ciudadana.
- Investigación social aplicada.
- Patrimonio cultural y museología.
- Comunicación y educación intercultural.
- Diseño y aplicación de políticas de igualdad.

Y por supuesto, investigación académica y docencia en la universidad.

—¿Qué relación tiene este grado con la Filosofía o la Sociología?

—La Filosofía y la Sociología están presentes en diferentes asignaturas del grado. Parte del profesorado tiene como primera formación la Filosofía y la Sociología. Son disciplinas cercanas, cuyos rudimentos ayudan a entender la constitución de la propia disciplina de Antropología Social y Cultural. Nuestra disciplina está fuertemente arraigada en las Ciencias Sociales y en las Humanidades.

«Esta disciplina está muy ligada a Sociales y Humanidades»

movimientos sociales, las migraciones o los feminismos. Se tratan, además de Europa, las áreas del mundo musulmán, África o América Latina.

Concretamente, el grado en Antropología Social de la UAM forma a profesionales ampliamente capacitados para:

1. Aplicar los conocimientos teóricos, metodológicos e instrumentales de la antropología al análisis de los problemas del mundo contemporáneo.
2. Interpretar la realidad sociocultural y sus cambios.
3. Elaborar diagnósticos e intervenir en la gestión de esas problemáticas aplicando el conocimiento sobre culturas y sociedades.

logía de orientación pública, que no es posible hacer sin contacto con la realidad. Estas realidades son a veces cercanas geográficamente y a veces, lejanas. Nos interesa no solo reforzar la relación con organizaciones no gubernamentales para formar a nuestro alumnado, como ya se viene haciendo hace años, sino organizar nuestro propio Practicum en diferentes momentos de la carrera. Son 18 créditos de prácticas en la carrera, además de las prácticas específicas organizadas para las diferentes asignaturas. Tenemos líneas de prácticas etnográficas, en el ámbito de proyectos de participación política, en Marruecos, en el Sahara y en Madrid.

—¿Qué futuro laboral les espera a

CARMEN GREGORIO GIL, DIRECTORA DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL EN LA UNIVERSIDAD GRANADA

«Los alumnos de Antropología han de tener inquietudes sociales»



—¿Cuáles son las asignaturas más importantes del Grado de Antropología Social y Cultural? ¿Cómo se divide el Plan de Estudios?

—El plan de estudios se estructura en materias de Formación Básica en Ciencias Sociales y Humanidades (60 ECTS), en materias Obligatorias (120 ECTS) y en materias Optativas (60 ECTS). Las asignaturas más importantes serían las que llamamos Obligatorias que son las que se adentran en los diferentes ámbitos de conocimiento de la Antropología Social desde una perspectiva intercultural: las creencias, la economía, la política, el parentesco, la sexualidad, el género, el espacio; así como en los procesos de construcción de la diferencia y la desigualdad: el racismo, el sexismo, el clasismo, la islamofobia, la etnicidad y por supuesto las materias que proveen de las herramientas y habilidades para producir y aplicar el conocimiento antropológico en diferentes ámbitos profesionales: la metodología etnográfica y el trabajo de campo antropológico.

—¿Qué estudios de posgrado se pueden realizar una vez concluido el grado?

—Existen diferentes másteres en los que se puede seguir formando un graduado en Antropología Social y Cultural, bien sea un máster que profundice y especialice en Antropología Social y Etnografía más dirigido a la investigación, bien sea otro tipo de máster con carácter interdisciplinar especializado en diferentes ámbitos de aplicación del conocimiento antropológico como sería el desarrollo y la cooperación internacional, la gestión de la diversidad cultural, la gestión del patrimonio etnológico, cultural y ambiental o las políticas públicas y la promoción de la igualdad de género

—¿Cuál es el perfil del alumno idóneo para adentrarse en Antropología Social y Cultural?

—Si me tuviese que decantar por un perfil idóneo de alumnado hablaría de una persona con inquietudes sociales y humanas, interesado por comprender la diversidad de respuestas culturales de la humanidad a lo largo del tiempo y en el presente. Diversidad de creencias, de formas de organizar nuestra economía, la política, la sexualidad, de celebrar nuestras fiestas, de sentir la música, nuestro cuerpo, el amor, la maternidad etc. Que desee interrogarse sobre lo que acontece socialmente y con deseos de aportar sus conocimientos antropológicos al cambio de las desigualdades sociales y la construcción de sociedades más igualitarias.

—¿Qué futuro laboral les espera a los egresados? Es decir, ¿qué sectores

económicos dan cabida a estos profesionales?

—El conocimiento antropológico es tan amplio que un profesional de la Antropología Social puede tener cabida en una amplitud de espacios relacionados con el desarrollo de las políticas públicas en sus múltiples áreas: museos y patrimonio, música, salud, desarrollo,

«Aporta una amplia mirada sobre la realidad social»

educación, medio ambiente, urbanismo, turismo, inmigración, igualdad de género, así como en la docencia, investigación y difusión del conocimiento, por ejemplo mediante audiovisuales, fotografía y cine documental.

—Quizá no sea uno de los grados más elegidos por los estudiantes, pero, ¿por qué deberían elegirlo, qué le va a aportar este grado como personas y futuros profesionales?

—Si no es uno de los grados más elegidos es porque al ser un título nuevo en el Estado español es aún muy desconocido y en este mismo sentido es una profesión en construcción, aunque no es así en otros países. Esta formación, sin duda, le aportará una amplia y profunda mirada sobre la realidad social, mediante la que contribuir a humanizar la sociedad y al diálogo intercultural.