

Estudiar el pasado tiene futuro

El Grado en Arqueología permite salidas profesionales que van más allá de la enseñanza. La gestión del patrimonio cultural o la cooperación para el desarrollo hacen de esta titulación una de las más completas de la rama de Artes y Humanidades.

Juan Daniel Núñez

El Grado en Arqueología es de nueva creación en España y una novedad en las elegidas universidades que lo imparten. La Arqueología es una ciencia apasionante e interdisciplinar que combina el estudio de los pueblos y culturas más antiguos de la Tierra con los últimos avances tecnológicos. A través de los restos que nos dejaron, interpreta las sociedades del pasado, al mismo tiempo que abre una vía original de comprensión del mundo actual.

«La actividad arqueológica está en auge. Además de la investigación científica y la enseñanza, existen nuevas salidas profesionales, tales como la gestión y difusión del

La actividad arqueológica está en auge.



patrimonio cultural, conservación en museos, empresas arqueológicas, medios de comunicación, estudios ambientales y urbanísticos, turismo cultural y cooperación al desarrollo. La demanda de arqueólogos y arqueólogas ha ido creciendo en las dos últimas décadas. Así, sólo en la Comunidad de Madrid se realizan anualmente alrededor de 600 intervenciones arqueológicas», asegura la coordinadora del Grado en Arqueología en la Universidad Complutense de Madrid, M^a Ángeles Querol.

Pero también es un Grado general estimulante que proporciona los conocimientos, habilidades y destrezas que buscan los/las contratantes cuando seleccionan graduados/as para el mercado de trabajo.

La Facultad de Geografía e Historia de la Universidad Complutense de Madrid tiene una larga trayectoria en los campos que abarca esta disciplina. Fue pionera en los estudios prehistóricos y arqueológicos en España, cuenta con especialistas de gran prestigio, tiene numerosos proyectos de campo en España, Europa, América Latina y África y se le reconoce un fuerte liderazgo en la enseñanza e investigación arqueológica. Por todo ello es el centro uno de los centros más interesantes para la formación de profesionales atraídos por este gran campo de estudios.

¿Por qué estudiar Arqueología en la Universidad Complutense? «La calidad de nuestra enseñanza avalada por la importancia y diversidad de la investigación que hacen los Departamentos implicados; una enseñanza innovadora y original impartida por el mayor número de profesoras/es especializados en arqueología de España, que, además, son líderes a nivel nacional e internacional; además, contamos con un ambiente acogedor, una excelente biblioteca, numerosos proyectos de campo, un Centro de Apoyo a la Investigación de Arqueometría y Análisis Arqueológico (CAI) recién creado, y una activa asociación estudiantil (UCA) que

La carrera al desnudo

■ **Área:** Artes y Humanidades.

■ **Centros en los que se imparte:** Universidad Complutense de Madrid, Universidad Autónoma de Barcelona, Universidad de Barcelona.

■ **Perfil del alumno:**

- Conocimientos básicos en Ciencias Humanas y Sociales.
- Capacidad de análisis crítico.
- Buenas dotes de observación.
- Facilidad de expresión oral y escrita.
- Disposición para el trabajo de campo.
- Nociones de informática e idioma inglés.
- Sensibilidad social y cultural.

■ **Estructura docente:** El alumnado cursará 240 créditos, que se programarán en cuatro cursos, divididos cada uno en dos semestres.

■ **Competencias transversales:**

- Conocer los conceptos básicos de la disciplina, la teoría arqueológica histórica y sus desarrollos más recientes y los procesos históricos más relevantes; además, disponer de una perspectiva global y crítica de los problemas y debates a los que se enfrenta la disciplina.
- Aplicar los conocimientos adquiridos a los diferentes, y cada vez más numerosos, campos de actividad profesional, tanto a los propios de la docencia e investigación científica como a los que responden a la práctica profesional, gestión, protección y difusión del patrimonio artístico.
- Interpretar fenómenos significativos de la historia y evaluar, en términos teóricos, metodológicos y éticos, las investigaciones arqueológicas con el objetivo de emitir juicios críticos que impliquen una reflexión sobre la problemática actual, y una interpretación crítica del pasado.
- Transmitir a un público especializado o no especializado, información, ideas, reflexiones y soluciones que afecten a la disciplina arqueológica.
- Desarrollar habilidades de aprendizaje que le permitan continuar su formación para llevar a cabo estudios posteriores con un elevado grado de autonomía.

■ **Competencias específicas :**

- Buscar, seleccionar y gestionar información de manera autónoma, ya sea en fuentes estructuradas (bases de datos, bibliografías, revistas especializadas) como información distribuida en la red. Saber utilizar las posibilidades de Internet y las herramientas informáticas básicas y especializadas necesarias en la práctica profesional.
- Dominar, en grado necesario, los idiomas relevantes en la práctica profesional.
- Reconocer y poner en práctica las habilidades para el trabajo en equipo: compromiso, hábito de colaboración y capacidad para la resolución de problemas.
- Debatir en un contexto interdisciplinario partiendo del conocimiento especializado adquirido.
- Organizar el tiempo y los recursos, reflexionar y controlar la calidad del trabajo propio, sus resultados y su representación.

■ **Competencias generales:**

- Conocer la teoría arqueológica y la historia, con especial atención a los períodos prehistórico, antiguo y medieval.
- Capacidad para realizar trabajos arqueológicos y para valorar los distintos tipos de investigación, sus métodos, técnicas e instrumentos de análisis en arqueología.
- Capacidad para gestionar, preservar y difundir el patrimonio histórico-arqueológico.

■ **Salidas profesionales:**

- Arqueología de campo.
- Gestión del patrimonio arqueológico.
- Museos, fundaciones culturales, parques arqueológicos, etc.
- Enseñanza de la historia y de estudios histórico-arqueológicos.
- Docencia e investigación en universidades y centros de investigación públicos y privados.
- Colaboración en medios de comunicación y editoriales.
- Asesoramiento cultural a diversos tipos de instituciones.
- Trabajo en las administraciones públicas o gestión de proyectos internacionales públicos o privados.

programa numerosas actividades complementarias a la enseñanza reglada», afirma M^a Ángeles Querol.

Nueva titulación

El grado de Arqueología es de nueva creación en España. Con él se pretende que el alumnado adquiera los conocimientos teóricos, metodológicos y técnicos de la Arqueología, sin olvidar los conocimientos teóricos y el rigor científico propios de la formación básica de todo

historiador, para que pueda trabajar con restos de épocas muy diversas. Ésta es la premisa del planteamiento del grado en la Universidad Autónoma de Barcelona.

«La Arqueología consiste en definir la interrelación de los vestigios materiales de las comunidades del pasado como medio para acceder a la estructura económica, política e ideológica de las sociedades que estudiamos. Para ello, la arqueología necesita la contribución de otras disciplinas científicas que puedan proporcionar datos referentes a la naturaleza y propiedad de los



La Arqueología estudia los vestigios de civilizaciones pasadas para comprender el funcionamiento de su sociedad.

objetos arqueológicos como la geografía, la geología, química, botánica, zoología, antropología, física, etc.», se asegura desde esta universidad.

España es, después de Italia, el país europeo con mayor patrimonio arqueológico. Aún contando con una larga tradición académica y de investigación en este ámbito, hasta ahora no se contaba con un título oficial específico en Arqueología. «En los últimos años, la demanda de estos titulados ha ido aumentando. Sólo en Cataluña se realizan anualmente 1.500 intervenciones arqueológicas».

Por un lado, la legislación obliga a las empresas constructoras y de impacto medioambiental a disponer de informes de impacto arqueológico y, en caso necesario, llevar a término excavaciones de los terrenos. De la otra, la creciente importancia de la arqueología en la didáctica, difusión y gestión cultural y políticas actuales de protección y difusión del patrimonio como ejes del desarrollo local, han ampliado el abanico de posibilidades laborales existentes, tanto a nivel estatal como europeo.

PLAN DE ESTUDIOS

Primer semestre: Geografía Física, Introducción a la Arqueología, Evolución Humana, Arqueología del Paleolítico Historia Antigua I.

Segundo semestre: Antropología Cultural, Epistemología e Historia de las Ciencias, Informática para Arqueología, Arqueología del Neolítico y la Edad de Bronce, Historia Antigua II.

Tercer semestre: Geografía Humana, Paleoeología, Historia Medieval I, Historia Medieval II, Idioma (inglés),

Cuarto semestre: Historia Moderna, Arqueología Cuantitativa, Historia Contemporánea, Gestión del Patrimonio Arqueológico, Teoría Arqueológica.

Quinto semestre: Estudio de Materiales Arqueológicos, Arqueología de Egipto y Próximo Oriente, Historia de América Prehispánica, Formación y Recuperación del Registro Arqueológico, Arqueometría I: Reconstrucción Medioambiental y Geocronología.

Sexto semestre: Arqueología Profesional: Ética y Procedimientos, Arqueología de la Edad de Hierro, Arqueología de Grecia, Arqueometría II: Analítica, Topografía y Dibujo Arqueológico.

Séptimo semestre: Arqueología de Roma, Arqueología Medieval. Asignaturas optativas.

Octavo semestre: Prácticas externas, Asignaturas optativas. Trabajo Fin de Grado.

Perfil del estudiante

El perfil del estudiante del grado de Arqueología es el de una persona con un claro interés por las etapas más antiguas de la historia y por aquellos aspectos que puedan ser abordados, en períodos más recientes, con los métodos propios de la arqueología.

«Por otro lado, la arqueología requiere personas con capacidad de análisis y crítica, de observación y de reflexión y con inclinación por el trabajo de campo. Por último, también se valora la buena comunicación oral y escrita, durante el proceso de aprendizaje del estudiante y en el ejercicio de su tarea profesional.

Además, se recomienda tener conocimientos de historia equivalente al que se obtiene en el bache-

«España es, después de Italia, el país europeo con mayor patrimonio arqueológico»

rato», explican desde la Universidad Autónoma de Barcelona. ✧

La UJA aprueba la creación del Instituto Universitario de Investigación de Arqueología Ibérica

El Consejo Social de la Universidad de Jaén dio el visto bueno, una vez que el Consejo de Gobierno de la institución universitaria lo aprobó, a la iniciativa de creación del Instituto Universitario de Investigación de Arqueología Ibérica, para su elevación al Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía, con el fin de que apruebe de manera definitiva conforme a lo que se establece en la Ley Andaluza de Universidades en su artículo 62.2.

El Instituto Universitario de Investigación de Arqueología Ibérica será la nueva denominación y estructura que acoja al actual Centro Andaluz de Arqueología Ibérica (CAAI), que ha venido dependiendo desde su creación, en 1998, del Plan Andaluz de Investigación, y que pertenecerá ahora a la Universidad de Jaén.

El director de Centro Andaluz de Arqueología Ibérica, Arturo Ruiz Rodríguez, manifestó que, tras la aprobación de iniciar los trámites por parte del Consejo de Gobierno y del Consejo Social de la UJA, corresponde al Consejo de Gobierno de la Comunidad Autónoma de Andalucía la creación de institutos universitarios, atendiendo a criterios de excelencia científica o técnica y de su conveniencia estratégica, para el fomento de la ciencia y la tecnología, así como el desarrollo económico y social de Andalucía.

La siguiente etapa requerirá los informes favorables de la Agencia Andaluza de Evaluación de la Calidad y Acreditación Universitaria, así como del Consejo Andaluz de Universidades. Posteriormente, le corresponderá al Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía la aprobación del Instituto Universitario de Investigación de Arqueología Ibérica.

Arturo Ruiz espera que a lo largo de 2012 se lleve a cabo el cambio de denominación y de estatus. «Hemos pedido que se mantenga el nombre de CAAI, tras once años de vigencia con el

mismo, pero el nombre no puede mantener el carácter andaluz, porque es de una sola universidad, por lo que seríamos instituto universitario, aunque luego pasaremos a ser Centro de Arqueología Ibérica, con lo podríamos mantener logotipo, edificio...», subrayó.

Arturo Ruiz aseguró que esta modificación supone, fundamentalmente, «un cambio de estabilidad, porque en estos años hemos estado dentro del Plan Andaluz de Investigación, pero no se ha establecido ningún tipo de consolidación de este tipo de instituciones que tenía la Consejería». Para el director del CAAI, este hecho crea una cierta inquietud desde el punto de vista económico, «porque dependemos, en muchos casos, de subvenciones, pero al pasar a Instituto Universitario de la Universidad de Jaén ya entraríamos en el presupuesto y eso consolida nuestras pretensiones de estabilidad».

El Centro Andaluz de Arqueología Ibérica nació en 1998, a través de un convenio entre la Consejería de Educación y Ciencia de la Junta de Andalucía y la Universidad de Jaén. Sus objetivos se centran en la investigación, conservación, gestión y difusión de la arqueología ibérica de Andalucía, a través de equipos de investigación propios, la colaboración interdisciplinar con otros centros, la formación especializada y la organización de reuniones científicas. Tiene su sede permanente en el edificio de Centros de Investigación (C 6) del Campus Las Lagunillas de la Universidad de Jaén.

Los Institutos Universitarios de Investigación son centros dedicados fundamentalmente a la investigación científica y técnica, a la creación artística y a la docencia especializada, a través de programas de doctorado y posgrado. Asimismo, podrán proporcionar asesoramiento técnico en el ámbito de su competencia.

