

Cristal de diseño

Ser capaz de diseñar y crear objetos artísticos de vidrio utilizando las diversas técnicas existentes es uno de los objetivos de los estudios de Artes del Vidrio, un título de grado superior que requiere por parte del alumno una aptitud artística y gran habilidad manual.

El vidrio ha tenido gran importancia técnica y cultural en España desde los fenicios hasta nuestros días, destacando especialmente la producción de vidrio soplado en la época romana, que se realizaba en pequeños hornos diseminados por toda la geografía española, y también los trabajos en frío

(talla y grabado especialmente), que se practicaron para decorar los diversos objetos producidos en caliente.

Esta especialidad tiene como argumento principal el tratamiento artístico de la luz mediante el vidrio como material básico y todos los recursos disponibles en la actualidad, aplicándolos

adecuadamente según la función del producto que se quiere elaborar.

Para cursar estos estudios, aparte de los requisitos académicos, el alumno debe contar con ciertas aptitudes artísticas, habilidad manual, facilidad para el dibujo, creatividad, sentido cromático, visión espacial y memoria visual, además de tener interés por las artes y la creación con vidrio. También se requiere ser una persona rigurosa, metódica y minuciosa.

La gran complejidad técnica del trabajo del vidrio exige una formación muy completa y profunda para los que quieren explorar sus posibilidades, y experimentar en el lenguaje de la transparencia, que añade a la escultura una nueva dimensión como es la del interior mismo del volumen. Este es precisamente el objeto de los estudios de artes del vidrio.

Este ciclo formativo de grado superior formará profesionales que cubran la demanda de calidad, diseño y perfección técnica que exige la sociedad y estén



PLAN DE ESTUDIOS

- **Plan de estudios**
- Historia del Arte del Vidrio (75)
- Dibujo y Proyectos para vidrio (175)
- Volumen (75)
- Taller de técnicas de horno de mufa (300)
- Taller de moldes para vidrio (300)
- Formación y orientación laboral (50)
- Proyecto final (75)

capacitados para asumir y ejercer responsabilidades laborales, técnicas, culturales y artísticas en la especialidad del vidrio.

Al finalizar los estudios, los técnicos superiores en Artes del vidrio son capaces tanto de insertarse en la cadena de producción del vidrio como de reconocer y conservar el patrimonio histórico, como de generar, como profesionales autónomos, una producción artística y cultural propia.



Estos titulados tienen su futuro laboral en empresas del sector del vidrio y en aquellas otras de otros sectores de producción industrial o de la construc-

ción que utilizan entre sus componentes elementos de vidrio propios o afines de la producción de objetos de vidrio artísticos. ✘

Más información

- **Familia Profesional:** Vidrio Artístico.
- **Duración:** 1.950 (1.925 de formación en el centro educativo y 25 en centros de trabajo).
- **Título:** Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño en Artes del Vidrio.
- **Otros títulos de la familia:** De grado medio: Pintura sobre vidrio, Procedimientos del vidrio en caliente, Procedimientos del vidrio en frío. De grado superior: Vidrieras artísticas.
- **Acceso:** Estar en posesión del título de Bachiller o haber superado la prueba de acceso a la universidad para mayores de 25 años y superar la prueba general de acceso de estas enseñanzas. Si se es mayor de 19 años sin titulación académica, superar una prueba en relación con los objetivos del Bachillerato y la prueba general de acceso de estas enseñanzas. Se puede acceder directamente si se está en posesión del Título de Técnico Superior de Artes Plásticas y Diseño.

entreeestudiantes.com