

# Diseñar y difundir la cultura

**Este título es un máster interuniversitario que ofrecen conjuntamente la UOC, la Universitat de les Illes Balears (UIB) y la Universitat de Girona (UdG). Se ha diseñado en común, bajo el liderazgo y la coordinación de la UOC.**

**L**A gestión cultural ha experimentado un notable crecimiento a causa del nuevo papel de la cultura en una sociedad global y de la necesidad de capital humano capacitado para alcanzar los retos de un sector

tradicional que reclama más competencias para asumir la complejidad técnica actual.

El acceso al trabajo profesional en el sector cultural no tiene una regulación específica y los aspirantes proceden de formaciones de grado en diferentes disciplinas y estudios. Por esta razón, existe

**«El máster se puede cursar en uno o dos años»**

una demanda de formación de posgrado especializada que permita adquirir los conocimientos para la práctica profesional.

## Vocación internacional

Este máster propone una mirada integral, transversal y globalizadora en el ámbito de la gestión de la cultura, al integrar claramente un análisis en profundidad de las políticas culturales y tres especializaciones que corresponden a las tres áreas en este campo que han experimentado un crecimiento más notable en los últimos años: la interpretación del patrimonio, el turismo cultural y los sectores e industrias culturales.

También es un máster con una vocación internacional clara, que se concreta especialmente en

la elección de estudios de caso y en las asignaturas de cooperación cultural internacional, con un énfasis especial en la realidad iberoamericana por afinidad lingüística. Todo esto contribuye a definir un enfoque interdisciplinario en el que confluyen miradas y entornos territoriales variados que aportan riqueza al análisis de la realidad cultural.

Finalmente, este máster es una oferta formativa en modalidad virtual, basada en la incorporación de las tecnologías en los procesos docentes y de aprendizaje.

## Salidas profesionales

El máster capacita al estudiante para identificar las necesidades culturales de los contextos sociales en los que trabaja y para diseñar, desarrollar, difundir y evaluar programas y proyectos culturales.



## PLAN DE ESTUDIOS

- **Itinerario de especialización:**
- **Interpretación del Patrimonio**

- **Semestre 1**

- Fundamentos y conceptos sobre políticas culturales (5 ECTS).
- La gestión y organización de la cultura (5 ECTS).
- Las profesiones de la cultura (5 ECTS).

- **Semestre 2**

- Los agentes culturales (5 ECTS).
- Marco institucional y legislativo de la gestión cultural (5 ECTS).
- La cultura en la sociedad contemporánea (5 ECTS).

- **Semestre 3**

- Fundamentos y marco conceptual de la interpretación (5 ECTS).
- Los medios interpretativos (5 ECTS).
- Los públicos del patrimonio y la comunicación en interpretación (5 ECTS).

- **Semestre 4**

- Planificación interpretativa (5 ECTS).

- Trabajo final de máster (6 ECTS).
- Prácticas (4 ECTS).

- **Itinerario de especialización:**
- **Turismo Cultural**

- **Semestre 1**

- Fundamentos y conceptos sobre políticas culturales (5 ECTS).
- La gestión y organización de la cultura (5 ECTS).
- Las profesiones de la cultura (5 ECTS).

- **Semestre 2**

- Los agentes culturales (5 ECTS).
- Marco institucional y legislativo de la gestión cultural (5 ECTS).
- La cultura en la sociedad contemporánea (5 ECTS).

- **Semestre 3**

- La relación entre turismo, patrimonio y territorio (5 ECTS).
- Planificación estratégica y territorial y sistema cultural (5 ECTS).
- Estrategias para el diseño de productos operativos en turismo cultural (5 ECTS).

- **Semestre 4**

- El turismo como práctica de consu-

mo (5 ECTS).

- Trabajo final de máster (6 ECTS).
- Prácticas (4 ECTS).

- **Itinerario de especialización: Sectores e industrias culturales**

- **Semestre 1**

- Fundamentos y conceptos sobre políticas culturales (5 ECTS).
- La gestión y organización de la cultura (5 ECTS).
- Las profesiones de la cultura (5 ECTS).

- **Semestre 2**

- Los agentes culturales (5 ECTS).
- Marco institucional y legislativo de la gestión cultural (5 ECTS).
- La cultura en la sociedad contemporánea (5 ECTS).

- **Semestre 3**

- Introducción a los sectores, industrias y entidades culturales (5 ECTS).
- Letras y sector editorial (5 ECTS).
- Sector audiovisual (5 ECTS).

- **Semestre 4**

- Artes escénicas (5 ECTS).
- Trabajo final de máster (6 ECTS).
- Prácticas (4 ECTS).

Esta titulación proporciona instrumentos en el ámbito de la gestión cultural para el desarrollo de funciones en un entorno profesional y se insiste especialmente en la aplicación de las TIC en los distintos ámbitos de la gestión cultural.

Como profesionales, las personas que completen los estudios del máster de Gestión cultural podrán desarrollar sus funciones en los ámbitos de la gestión del patrimonio y de los museos, como conservadores, educadores de museos o técnicos de difusión patrimonial. Así mismo, podrán ser técnicos de administraciones relacionadas con la cultura, gestores de espacios escénicos, de salas de exposiciones, de espacios culturales polivalentes, dinamizadores del turismo cultural o profesionales especialistas en los sectores y las industrias culturales (editoriales, empresas audiovisuales, productores teatrales, compañías de danza, etc.). ✨

## Más información

■ **Universidades que lo imparten:** La Universitat Oberta de Catalunya (UOC), la Universitat de les Illes Balears (UIB) y la Universitat de Girona (UdG).

■ **Créditos:** 60 ECTS.

■ **Inicio:** 13 marzo 2013.

■ **Requisitos de acceso:** Pueden acceder a estudios oficiales de máster:

- Los estudiantes que tengan un título universitario oficial español o bien un título expedido por una institución de enseñanza superior del EEES que faculte en el país expedidor del título para acceder a enseñanzas oficiales de máster.
- Los estudiantes titulados de acuerdo con sistemas educativos ajenos al EEES que hayan obtenido la homologación de su título de enseñanza superior extranjero al título español que habilite para acceder a enseñanzas oficiales de máster.
- Los estudiantes titulados de acuerdo con sistemas educativos ajenos al EEES sin necesidad de homologación de sus títulos, si acreditan un nivel de formación equivalente a los títulos españoles correspondientes de grado y que facultan en el país expedidor del título para acceder a enseñanzas de posgrado.

■ **Más información:** <http://estudios.uoc.edu/es/masters-universitarios/gestion-cultural/presentacion>