

Sacar partido al ocio



La formación como Técnico Superior en Animación Sociocultural corresponde a estudios de Formación Profesional de Grado Superior, que preparan a quienes los cursan para programar, organizar, dinamizar y evaluar Proyectos de Intervención, encaminados al desarrollo social, aplicando técnicas de Dinámica de Grupos y utilizando Recursos Comunitarios, Culturales y de Ocio y Tiempo Libre.

Ángel Andrade

LOS estudios de Técnico Superior en Animación Sociocultural se implantaron el curso 1996/97, curso en el que sustituyeron al módulo Experimental de Técnico en Actividades Socioculturales que se estaba impartiendo desde unos años antes. Es una titulación, pues, ya con una cierta trayectoria y que da respuesta a una necesidad de

personal técnico cualificado en las áreas de cultura, ocio, comunitario y social.

Objetivos del animador

Estos técnicos pueden desarrollar, con las competencias adecuadas, su trabajo en el diseño, organización y ejecución de actividades de tipo recreativo, socio-

Estos técnicos utilizan en su trabajo distintas dinámicas de grupos.

cultural, de desarrollo comunitario y educativo para todas las edades.

En origen, el Animador Sociocultural es un profesional que trabaja con el tiempo libre de las personas, en la medida en que éstas van disponiendo de mayor cantidad disponible y encuentran una oferta muy amplia que no saben cómo utilizar o canalizar. La oferta de proyectos de intervención va relacionada con el autoaprendizaje en el aprovechamiento de ese tiempo libre y al establecimiento de relaciones con los demás, ya que la construcción de redes comunitarias participativas y activas facilita la ocupación del tiempo de ocio en beneficio propio y en el desarrollo armónico de la comunidad en que viven y se integran las personas.

Otro aspecto de su profesión es el apoyo a la integración social de colectivos desfavorecidos o en situación de alejamiento social, a los que se apoya desde la ocupación del ocio, su relación en cuanto grupo con características propias y en cuanto a su relación con los demás miembros de la comunidad.

Para el cumplimiento de estos fines, el animador utiliza recursos del entorno y técnicas que tienen que ver con la integración grupal y comunitaria, las actividades culturales y las actividades de ocio, facilitando el acceso a dichas actividades y a los profesionales que las desarrollan y dirigiendo la integración grupal y social.

El ciclo

El Ciclo de Técnico Superior tiene una estructura modular para responder a las distintas funciones y ámbitos de tra-

PLAN DE ESTUDIOS

- **Duración**
- – 1.700 horas (2 años).
-
- **Plan de estudios**
- Se compone de siete módulos profesionales teóricos y uno práctico:
- • Organización y gestión de una pequeña empresa de actividades de tiempo libre y socioeducativas.
- • Desarrollo comunitario.
- • Animación cultural.
- • Animación de ocio y tiempo libre.
- • Animación y dinámica de grupos.
- • Metodología de la intervención social.
- • Formación y orientación laboral.
- • Formación práctica en centros de trabajo.

bajo que la realidad profesional le exige, aunque tendiendo a la polivalencia para insertarse por cualquier camino y no por una vía única.

También se incluyen conocimientos relativos a la metodología de la intervención, a la gestión económico-administrativa y a los que tienen que ver con su inserción, desarrollo y formación profesional.

Desarrollo de sus funciones

Estos técnicos pueden realizar su labor tanto en entidades públicas como privadas o de iniciativa social.

En las administraciones públicas podrían ser útiles sus servicios en centros cívicos, casas de juventud, residencias, ludotecas, mediatecas, museos, patrimonio cultural, clubs de vacaciones, etcétera.

En el sector privado pueden ser útiles en empresas dedicadas a organizar el tiempo libre, así por ejemplo en com-

Más información

- **Familia Profesional:** Servicios Socioculturales y a la Comunidad.
- **Título:** Técnico Superior en Animación Sociocultural.
- **Otros títulos de la familia:** **De grado medio:** T. en Atención Sociosanitaria. **De grado superior:** T. S. en Educación Infantil; T. S. en Integración Social; T. S. en Interpretación de la Lengua de Signos.
- **Acceso desde:** Cualquier modalidad de Bachillerato.
- **Acceso a:** Grados universitarios pertenecientes a las ramas de conocimiento en Artes y Humanidades, Ciencias de la Salud y Ciencias Sociales y Jurídicas.
- **Dónde se imparte:** A Coruña; Álava; Alicante; Asturias; Badajoz; Barcelona; Burgos; Cádiz; Cáceres; Cantabria; Castellón; Ceuta; Ciudad Real; Córdoba; Girona; Granada; Guadalajara; Guipúzcoa; Illes Balears; Jaén, Las Palmas; León; Lleida; Lugo; Madrid; Málaga; Murcia; Navarra; Ourense; Palencia; Pontevedra; Salamanca; Santa Cruz de Tenerife; Tarragona; Sevilla; Valencia; Valladolid; Vizcaya; Zaragoza.

“El animador fomenta la integración social”

plejos lúdicos, parques de atracciones, centros medioambientales, etc.

En el sector de la iniciativa social pueden ser útiles en entidades de educación en el tiempo libre, entida-

des de vacaciones, entidades cívicas, entidades culturales como ateneos, asociaciones culturales; asociaciones de vecinos y organizaciones no gubernamentales. ✨

El animador utiliza distintas técnicas para aprovechar el tiempo de ocio.

