

Modelismo industrial: del plano al volumen



Imagen Flickr / @pfsuarez.

El Modelismo Industrial consiste en modelar objetos ya diseñados. Es hacer de un diseño un objeto físico a partir del cual se comprobaran las medidas, la forma, función, etc. para su posterior producción. Por tanto, el objeto de este ciclo es formar profesionales capaces de realizar proyectos de diseño industrial y todos aquellos modelos tridimensionales necesarios en el campo del diseño.

Entre Estudiantes

¿Te gusta hacer maquetas? ¿Sabes que podrías convertir ese arte en tu profesión? Los conocimientos de modelismo han sido usados por artistas e inventores a través de la historia, como apoyo y en ocasiones, como medio para comprobar la viabilidad de lo que se pretendía fabricar o construir, e incluso como material que sirviese de base al mecenas o promotor para detectar en los proyectos que pretendía construir, elementos muy arriesgados y de un alto costo económico. De esta for-

ma atajaban los futuros problemas tanto constructivos como estéticos sin tener que rectificar sobre la obra.

Hoy en día la necesidad es mucho mayor puesto que las exigencias industriales y arquitectónicas han derivado hacia una aplicación más masificada y especializada. La arquitectura, el urbanismo, la ingeniería de caminos y el diseño industrial tienen necesidades tanto de uso como estéticas.

El modelismo industrial está dirigido a solucionar problemas de maquetación industrial mediante la realización de los

modelos tridimensionales necesarios. Este ciclo formativo facilita los medios necesarios para que el alumno adquiera un método flexible y abierto en el desarrollo de su profesión a la vez que un rigor técnico, a fin de que pueda adaptarse a las necesidades que se planteen.

En concreto, este título capacita para elaborar modelos como propuesta referencial de diseño de un proyecto o una idea, y para participar en la determinación de las propiedades formales de los objetos y en la verificación de su viabilidad. Con estos estudios se estará preparado para llevar a cabo actividades relacionadas con la realización de modelos industriales y prototipos, la recomendación de posibles materiales y acabado de los productos, la adecuación del nivel de información en cada escala o proporción, y la detección de dificultades de fabricación evidenciadas en la elaboración de modelos y maquetas. Lo que se hace, en definitiva, es modelar objetos ya

PLAN DE ESTUDIOS

- **Plan de estudios**
- Historia del Diseño
- Teoría y Ciencia del Diseño
- Dibujo del Natural
- Dibujo Técnico
- Materiales y Tecnología:
- Modelismo Industrial
- Ergonomía
- y Antropometría
- Diseño Asistido
- por Ordenador I y II
- Comunicación Gráfica
- Audiovisuales
- Análisis y Metodología
- Análisis Proyectual
- Taller de Modelismo Industrial
- Formación y Orientación
- Laboral
- **Duración:** 1.900 horas,
- divididas en dos cursos y que
- incluyen prácticas en centros
- de trabajo.



Más información

- **Familia Profesional:** Artes Aplicadas al Diseño Industrial
- **Título:** Técnico superior en Modelismo Industrial
- **Otros títulos de la familia:** Otros ciclos que pueden estudiarse en esta familia de Diseño Industrial son Mobiliario y Modelismo y maquetismo
- **Acceso:** Estar en posesión del título de bachillerato o tener un título universitario. También se puede acceder superando la prueba pertinente desde grado medio de Formación Profesional.
- **Futuro laboral:** Estos profesionales pueden encontrar empleo en empresas dedicadas al diseño industrial y al diseño gráfico, pero también en empresas constructoras, estudios de arquitectura, empresas de ingeniería y metalurgia e incluso en industrias fabriles. Además, este título facilita el acceso a grados universitarios de la rama del Diseño Industrial, la Ingeniería Industrial, las Bellas Artes o la Arquitectura.
- **Dónde se imparte:** El título de técnico superior en modelismo industrial se puede estudiar en escuelas de arte de Barcelona, Igualada, Santander y Madrid.

diseñados, a partir de los cuales se comprobarán las medidas, la forma, función, etc. para su posterior producción.

Diseño tridimensional

En conclusión, el objeto es formar profesionales capaces de realizar proyectos de

«Está dirigido a solucionar problemas de maquetación»

diseño industrial y todos aquellos modelos tridimensionales necesarios en el campo del diseño. Resulta, por tanto, una profesión creativa con un amplio campo de aplicación.

Los profesionales de esta área pueden constituirse en pequeñas empresas o bien montar su propio estudio, así como integrarse en grandes empresas que los requieran. ✨

IMPRESORAS 3D

Las tecnologías de impresión y escaneo en tres dimensiones llevan tiempo anunciándose como la próxima revolución tecnológica que va a cambiar los hábitos de los aficionados al modelismo, aunque no ha empezado a verse como una posibilidad real hasta que no ha comenzado a bajar el precio de los equipos para uso doméstico y de los materiales de impresión. Sin duda, uno de los sectores que más modelistas industriales va a acoger es el de las impresiones en 3D.

¿Puede acabar la impresión 3D con un trabajo tan tradicional y minucioso como el del modelista? Es cierto que este tipo de máquinas supone un ahorro de tiempo y una precisión total. Son ventajas evidentes que ya se pueden aprovechar, pero que más que acabar con este tipo de trabajo, lo que hace es reconvertir un tipo de perfil profesional, volcado ahora totalmente en lo digital. En la plataforma Vimeo puede verse el corto Model, del modelista Dylan Reibling, donde analiza un poco la evolución que va a tener esta profesión en los próximos años.

En definitiva, parece que el 3D está llamado a ser un actor fundamental en el sector del modelismo, al igual que ocurre con tantos otros sectores y actividades cotidianas. La cuestión está en ver si esta transición entre el antiguo y el nuevo modelo va a ser más o menos suave, pero cada vez más personas van a tener acceso a impresoras 3D y eso sin duda se va a notar.