

Productor y realizador todo en uno

El Máster Universitario en Producción y Realización en Radio y Televisión de la Universidad Francisco de Vitoria surge de la necesidad de formar profesionales de la comunicación con perfiles que dominen el ámbito de la producción y realización conjuntamente. Y es que estas dos profesiones están tan unidas que se necesitan trabajadores que sean expertos en ambos campos.

Entre Estudiantes

La producción y la realización son dos disciplinas fundamentales para el éxito o fracaso de un producto audiovisual. Ambas son un arte

y requieren especialización y el manejo de diversas técnicas, que van desde lo elemental hasta conceptos más complicados. Con el objetivo de llenar ese

C.C. en Flickr / Alan Levine.



PRÁCTICAS

El programa incluye 325 horas de prácticas que tienen como objetivo aportar la experiencia y las habilidades necesarias para el ejercicio profesional. El alumno se integrará en los equipos de trabajo de estas instituciones como un profesional más.

El objetivo de las prácticas externas del Máster Universitario es adquirir experiencia y dominar las destrezas y habilidades necesarias para el ejercicio profesional. Es, precisamente, el practicum el que permite aplicar los conocimientos teóricos adquiridos en el resto de asignaturas. Para ello, es necesario que el alumno esté inmerso en la vida de una empresa durante un periodo de tiempo.

Los centros de prácticas se adjudican según el perfil e intereses de los alumnos; en función de su experiencia y cualidades se adjudica la empresa donde el alumno hará sus prácticas. Durante la realización de las prácticas, al alumno se le asignan dos tutores: Tutor de Empresa y Tutor de la Universidad para su seguimiento.

Todos los alumnos de este máster realizarán las prácticas en el ente público Radio-Televisión Madrid.

vacío, la Universidad Francisco de Vitoria y Telemadrid han diseñado el Máster en Producción y Realización en Radio y Televisión, que surge de la necesidad de formar profesionales de la comunicación con perfiles profesionales que dominen el ámbito de la producción y realización conjuntamente. Tiene como objetivo responder a una demanda empresarial encaminada a mejorar la eficacia de la

PLAN DE ESTUDIOS

Duración

Un curso académico: Desde noviembre de 2015 hasta septiembre de 2016. Cuenta con más de 300 horas de prácticas.

Plan de estudios

Las asignaturas obligatorias de este máster son las siguientes:

- Comunicación y lenguaje radiofónico
- Comunicación y lenguaje televisivo
- Formatos de radio
- Formatos de televisión
- Técnicas de dirección y planificación de la producción en radio
- Técnicas de dirección de Realización y Diseños de Formatos radiofónicos
- Técnicas de dirección y planificación de la producción televisiva
- Técnicas de dirección de Realización y Diseños de Formatos televisivos
- Técnicas de Realización de espacios promocionales y publicitarios
- Técnicas de Postproducción e infografía en televisión
- Prácticas en circuito cerrado
- Prácticas externas
- Trabajo fin de máster

Dónde se imparte:

Universidad Francisco de Vitoria (Pozuelo de Alarcón)

gestión e innovar los planteamientos estéticos y de calidad de los productos audiovisuales informativos.

Para qué te prepara

Gracias a los conocimientos que aporta esta formación de posgrado, te convertirás en un profesional con un perfil polivalente, lo que te permitirá abordar

Más información

■ **Familia Profesional:** Ciencias Sociales.

■ **Título:** Máster Universitario en Producción y Realización en Radio y Televisión

■ **Acceso:** Titulados o graduados universitarios con interés en formarse en comunicación audiovisual. Especialmente indicado para titulados en Comunicación Audiovisual, Periodismo y Publicidad y Relaciones Públicas.

■ **Créditos:** Consta de 60 créditos. 34 de asignaturas obligatorias, 6 de trabajo fin de grado y 20 de prácticas, tanto internas como externas.

■ **Competencias generales:** El Máster Universitario en Producción y Realización en Radio y Televisión tiene como objetivo formar al alumno para que domine las técnicas de dirección, realización, producción y gestión audiovisual aplicables a producciones audiovisuales y multimedia. Desde la perspectiva profesional, se trata de dar al alumno una formación especializada en técnicas de Producción y Realización en Radio y televisión.

■ **Dirección del máster:** Cristina de Alzaga

■ **Precio:** 7.000 euros

«Este máster da respuesta a una demanda empresarial que exige mayor eficacia en el sector»

tareas en el campo de la producción, la guionización y el diseño de programas audiovisuales, o la realización y puesta en antena de programas de radio y televisión. Asimismo, dominarás las técnicas de dirección, realización, producción y gestión audiovisual aplicables a producciones audiovisuales y multimedia.

Por último, también serás capaz de realizar programas de televisión y radio en cualquier formato y de trabajar en los diferentes ámbitos de la elaboración y planificación de contenidos audiovisuales, además de que podrás especializarte en la emisión de programas, coordinación y producción de contenidos, o el diseño de formatos de programas y canales de radio y televisión. ✧

