

Aprende a transmitir con el dibujo

El ciclo superior en Ilustración forma a profesionales especializados en la mejora de la comunicación escrita a través de representaciones visuales que se corresponden con el contenido textual o con parte del mismo. Las ilustraciones pueden ser solicitadas para clarificar conceptos complicados u objetos que son difíciles de describir textualmente, o también pueden ser requeridas como atractivo, como es el caso de las tarjetas de felicitación, en el arte de hacer las portadas de discos y libros, en el interior de impresos o como publicidad.

David Val

El ciclo formativo de grado superior en Artes Plásticas y Diseño en Ilustración, está orientado a formar ilustradores que conozcan y sepan utilizar las diferentes técnicas y estilos utilizados en este campo profesional, a fin de cubrir la demanda que existe en las distintas áreas: agencias de publicidad, editoriales, prensa, estudios de diseño, arquitectura, televisión, etc. En definitiva, estos profesionales son los encargados de aportar luz a base de ilustraciones y dibujos a miles de libros,

revistas, periódicos, folletos o cómics, entre otras muchas más opciones, pues allá donde exista un dibujo está la mano (o el ordenador) de un ilustrador. «La ilustración es un lenguaje muy interesante, porque se establece un diálogo entre el texto y el dibujo», explica la ilustradora vallisoletana Beatriz Martín. «Cuando recibes un texto, tu trabajo consiste en crear otra línea narrativa, especialmente en la literatura infantil, en los cuentos, que es donde más peso tiene la ilustración», añade.

Futuro laboral

Los primeros pasos, como en cualquier profesión, son difíciles porque no hay un camino establecido. Por ejemplo, Beatriz Martín decidió asistir a la Feria Internacional de Ilustración de Libro Infantil de Bolonia porque tenía muy claro hacia dónde quería enfocar su futuro profesional. «Hay que armarse de valor y enseñar tu carpeta a los editores, pues al final surgen las oportunidades», asegura.

Aun así, cabe destacar que el técnico superior de Ilustración puede ejercer su trabajo en áreas tan distintas como las agencias de publicidad, editoriales, estudios de diseño, prensa, arquitectura o incluso televisión. Además, cada vez más empresas cuentan con un ilustrador en su departamento de marketing. Asimismo, este profesional puede trabajar también como dibujante capaz de interpretar una historia o concepto dándole la representación gráfica más adecuada, o como especialista que da forma final a un



PLAN DE ESTUDIOS

Módulos profesionales

- Las asignaturas y módulos correspondientes son:
 - Dibujo aplicado a ilustración.
 - Formación y orientación laboral.
 - Fotografía.
 - Fundamentos de la representación y la expresión visual.
 - Historia de la ilustración.
 - Medios informáticos.
 - Producción gráfica industrial.
 - Proyecto integrado.
 - Proyectos de ilustración.
 - Representación espacial aplicada.
 - Técnicas de expresión gráfica.
 - Técnicas gráficas tradicionales.
 - Teoría de la imagen.
 - Prácticas en empresas.

Dónde se imparte:

El nuevo plan de estudios se aprobó en 2012, pero el ciclo se imparte ya en cerca de 30 escuelas de arte y diseño de todo el país: Alcoy, Alicante, Badalona, Barcelona, Castellón, Córdoba, Gran Canaria, Granada, Jaén, L'Hospitalet del Llobregat, La Coruña, Lanzarote, Madrid, Málaga, Murcia, Girona, Orense, Oviedo, Palma de Mallorca, Segovia, Reocín, Sabadell, Santa Cruz de Tenerife, Tarragona, Toledo, Valladolid, Vitoria o Zaragoza.

boceto, suministrado por otra persona con una técnica o estilo gráfico concreto y como autónomo especializado en alguna técnica o estilo concreto. Pero para trabajar como freelance hay que ser muy constante y tener la responsabilidad suficiente como para trabajar un número de horas determinado al día sin flaquear.

A su vez, existen diferentes asociaciones profesionales como la de Ilustradores de Madrid que ayudan a estos jóvenes a hacerse un hueco en este interesan-

Más información

- **Familia Profesional:** Comunicación Gráfica y Audiovisual.
- **Título:** Técnico superior en Ilustración.
- **Otros títulos de la familia:** Técnico superior de Animación, técnico superior en Cómic, técnico superior en Fotografía, técnico superior en Gráfica Audiovisual, técnico superior en Gráfica Impresa, técnico superior en Gráfica Interactiva y técnico superior en Gráfica Publicitaria. Además, existen dos grados medios que aportan el título de técnico en Asistencia al Producto Gráfico Interactivo y técnico en Asistencia al Producto Gráfico Impreso.
- **Duración:** 2.000 horas Includo la fase de formación práctica en empresas, estudios o talleres y la obra final. Consta de dos cursos académicos.
- **Acceso: Directo:** Título de Bachillerato, Modalidad de Artes; Bachillerato Artístico Experimental o títulos de técnico superior de la Familia Profesional de Diseño Gráfico y graduados en Artes Aplicadas en especialidades de Diseño Gráfico. **Mediante Prueba Específica:** Título de Bachillerato (cualquier modalidad) o titulación equivalente. **Mediante Prueba de Grado y Específica:** Mayores de 19 años sin titulación y mayores de 18 años en posesión del título de técnico en Artes Plásticas y Diseño.
- **Pasarelas y carreras afines:** Una vez superado este ciclo de grado superior los alumnos podrán acceder directamente a la universidad o bien presentarse a las materias específicas de la P.A.U. con la intención de subir nota. Los grados universitarios afines son los de Diseño Gráfico, Diseño de Interiores, Diseño de Moda, Diseño de Producto, Bellas Artes, Comunicación Audiovisual, Publicidad y Relaciones Públicas y, en menor medida, Conservación y Restauración: Arqueología, Conservación y Restauración: Documento Gráfico, Conservación y Restauración: Escultura, Conservación y Restauración: Pintura, Conservación y Restauración: Textil, Estudios Superiores de Vidrio, Biblioteconomía y Documentación, Educación Especial, Infantil y Primaria, Periodismo, Historia o Historia del Arte.

te mundo. Por último, tampoco hay que olvidar las opciones que tienen los ilustradores de trabajar en el ámbito

internacional, pues, por ejemplo, en países como EEUU son muy requeridos y especialmente reconocidos. ✱

